حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (1)

الترم الثانى







مراجعة شهر فبراير(*)

أولًا المفردات الجديدة

الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد أو الجمع
شَبَكَة الْإِنْتَرْنِت	الشَّبَكَة الْعَالَمِيَّة لِلْمَعْلُومَات		
وَسِيلَة	أَدَاة أو طَرِيقَة		وَسَائِل
أَخْلَاقِيَّات	سُلُوكِيَّات وَقِيَم		
الْمُسَاءَلَة	الْمُحَاسَبَة	الْإِعْفَاء	
مِنَصَّة	مَوْقِع إِلِكْتُرُونِي		
زَاهِيًا	صَافِيًا مُشْرِقًا		
الْمُلَاحَظَة	الِانْتِبَاه	الْغَفْلَة	
أُعِيد	أُرَجِع		
الْأَعْذَار	الْمُبَرِّرَات وَالْحُجَج		الْعُذْر
الْإِيجَابِي	الْفَعَّال وَالْمُبَادِر	السَّلْبِي	
الْوَادِي الْأَمِين	الْمَقْصُود: مِصر		الْوِدْيَان / الْأَوْدِيَة
فَتِيًّا	شَابًّا قَوِيًّا		
مِقْدَامًا	شُجَاعًا	جَبَانًا	
خَائِر	ضَعِيف	قَوِيّ	
عَيِيًّا	عَاجِزًا / ضَعِيفًا		
نَضْرَة	جَمَالًا	قُبْحًا	
الْجِبَاه			الْجَبْهَة

ثانيًا من جماليات التعبير

التضاد

هو أن يذكر الشاعر أو الكاتب الكلمة وعكسها لتوضيح معنى معين.

ومن أمثلة التضاد:

(١) الصدق يُنجِّي صاحبه، أما الكذب فيؤذيه. (٢) الناس متساوون؛ لا فرق بين غني وفقير.

(*) تتناول هذه المراجعة ما تم دراسته في الوحدة الأولى.



القراءة المتحررة

النص الأدبي

نشاط أ اقرأ الفقرة التالية:

رامي شديد الملاحظة، فلم يَغِب عنه تغيُّر شارعه الذي امتلأ بالقمامة، ولم يختلق الأعذار، وإنما فكَّر في حل يعيد للمكان جماله. اجتمع مع جيرانه وقرروا إطلاق مبادرة لتنظيف الحيِّ وتشجيره. في اليوم التالي، خرج الكبار والصغار لجمع القمامة وزراعة بعض الزهور أمام البيوت. ومع الأيام أصبح الحيُّ نظيفًا وجميلًا، وشعر الجميع بالفخر لعملهم الإيجابي.

◄ **استخرج من الفقرة:**

(١) مرادف (الانتباه): .... (٢) مضاد (السلبي): .... (٣) جمع (العذر): ....

◄ **ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) لم يكتفِ رامي بالملاحظة، بل بذل جهده لإيجاد حل للمشكلة. ( )

(٢) تمت المبادرة بجهود الصغار وحدهم دون مساعدة. ( )

◄ **أكمل:** شعر رامي وجيرانه بالفخر بسبب عملهم ....

◄ **أجب:** بِمَ يتميز رامي كما فهمت في بداية الفقرة؟ ....

نشاط ب اقرأ الفقرة التالية:

يُحبُّ سامح تصوير مقاطع الفيديو ونشرها على الإنترنت، لكنه لم يكن يحصل على عدد كبير من المشاهدات، ففكَّر في نشر معلومات كاذبة، ولكن قبل أن يفعل ذلك سأل والده، فرد عليه قائلًا: «يا سامح، لا تتخذ الكذب وسيلة للشهرة؛ فالناس سيفقدون ثقتهم بك، وقد تتعرض **للمساءلة**، كن صادقًا؛ فالمعلومة مسئولية». اعتذر سامح لوالده، ووعده أن يلتزم دائمًا بأخلاقيات استخدام الإنترنت.

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) مرادف (المساءلة): .... (المساندة – الدعم – المحاسبة – التعاطف)

(٢) جمع (وسيلة): .... (أسئلة – وسائل – سِلال – توسلات)

◄ **أكمل:**

(١) فكَّر سامح في نشر ....؛ ليزيد من عدد المشاهدات.

(٢) علينا الالتزام بـ .... استخدام الإنترنت حتى لا تتعرض للمساءلة.

◄ **أجب:** ما نتيجة اتخاذ الكذب وسيلة للشهرة؟ ....

نشاط ج اقرأ الفقرة التالية:

النص المعلوماتي

تشير الدراسات أن التفكير الإيجابي يساعد في التعامل مع الضغوط، كما يمكنه تحسين صحتك، وعند وجود مشكلة ينبغي ألا نكتفي بالشكوى، ونبحث عن أعذار تُبعدنا عن المسئولية. بل نُفكِّر في الأسباب ونقترح حلولًا واقعية، ثم تأتي الخطوة الأهم: العمل؛ فالفِكَرُ تظلُّ مجرد كلمات ما لم نُحوِّلها إلى أفعال، وعندما نبدأ ونتعاون نكتشف أنَّ قدرتنا على التأثير أكبر مما نظن، فنتعلَّم أنَّ التغيير يبدأ منا، وأنَّ الإنسان الإيجابي هو مَن يلاحظ، ويُفكِّر، ويعمل؛ لِيصنعَ فرقًا حقيقيًا في حياتِه وحياةِ الآخرين.

◄ **استخرج من الفقرة:**

① مرادف (المبادر): .... ② مضاد (يغفل): .... ③ جمع (عذر): ....

◄ **ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:**

① البحث عن الأعذار يساعدنا على تحمل المسئولية. ( )

② الفِكَر تصبح ذات قيمة عندما نُحوِّلها إلى أفعال. ( )

◄ **أكمل:** قدرتنا على التأثير تزيد عندما ....

◄ **أجب:** ما الصفات التي يتحلى بها الإنسان الإيجابي وفقًا للفقرة؟ ....

نشاط د اقرأ الفقرة التالية:

شبكة الإنترنت **وسيلة** رائعة للحصول على المعلومات والتواصل مع العالم كله، لكنها في الوقت نفسه سلاح ذو حدين؛ فيجب أن تلتزم بأخلاقيات التعامل عبر الإنترنت، فلا تؤذي الآخرين أو تنشر معلومات غير صحيحة، وتذَكَّر أن كل ما ستفعله سوف يُسجَّل، وقد يُعرِّضك **للمساءلة** القانونية والاجتماعية، فاستخدم الإنترنت بذكاء وحكمة؛ لتنفع نفسك ومجتمعك.

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

① مرادف (وسيلة): .... (فكرة – أداة – عادة – نظام)

② مضاد (المساءلة): .... (المساعدة – المصادقة – الإعفاء – المسالمة)

◄ **أكمل:**

① من فوائد الإنترنت أنَّه طريقة جيدة .... مع الآخرين.

② التعامل مع الإنترنت بـ.................. و.................. يعود علينا وعلى مجتمعنا بالنفع.

◄ **أجب:** كيف يكون الإنترنت سلاحًا ذا حدَّين؟ ....



النصُّ الشِّعريُّ

نشاط أ أولًا: (الشعر المقرر) من نص (الصحة عنوان الحياة) اقرأ ثم أجب:

يَا شَبَابَ الْعِلْمِ فِي الْوَادِي الْأَمِينْ   أَشْرَقَ الصُّبْحُ فَهُزُّوا النَّائِمِينْ
مِصْرُ تَرْجُو مِنْكُمُ جِيلًا فَتِيًّا   سَالِمَ الْبِنْيَةِ مِقْدَامًا قَوِيًّا
لَا ضَعِيفًا خَائِرَ الْعَزْمِ عَيِيًّا   كُتِبَ الذُّلُّ عَلَى الْمُسْتَضْعَفِينْ
إِنَّمَا الصِّحَّةُ عُنْوَانُ الْحَيَاةْ   فَانْشُرُوهَا نَضْرَةً فَوْقَ الْجِبَاهْ

◄ **استخرج ما يلي:**

(١) مرادف (شجاعًا): .... (٢) جمع (الجبهة): ....

◄ **أكمل:**

(١) (قويًا - ضعيفًا) بينهما ....

(٢) الضعفاء محكوم عليهم بـ.................. و..................

ثانيًا: (الشعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

يَنَالُ الْمَجْدَ كُلُّ فَتًى قَوِيّ   وَذَاقَ الذُّلَّ ذُو عَزْمٍ عَيِيّ

◄ **هات من البيت السابق كلمتين بينهما تضاد:** ....

نشاط ب أولًا: (الشعر المقرر) من نص (الصحة عنوان الحياة) اقرأ الأبيات التالية:

مِصْرُ تَرْجُو مِنْكُمُ جِيلًا فَتِيًّا   سَالِمَ الْبِنْيَةِ مِقْدَامًا قَوِيًّا
لَا ضَعِيفًا خَائِرَ الْعَزْمِ عَيِيًّا   كُتِبَ الذُّلُّ عَلَى الْمُسْتَضْعَفِينْ
إِنَّمَا الصِّحَّةُ عُنْوَانُ الْحَيَاةْ   فَانْشُرُوهَا نَضْرَةً فَوْقَ الْجِبَاهْ
وَارْسُمُوهَا بَسْمَةً فَوْقَ الشِّفَاهْ   وَابْعَثُوهَا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينْ

◄ **اختر:** (١) مرادف (عييًا): .... (ضعيفًا - فقيرًا - مسكينًا - نائمًا)

(٢) مضاد (نضرةً): .... (عبوسًا - خطأً - غضبًا - قبحًا)

◄ **أجب:** (١) بم وصف الشاعر الصحة في البيت الثالث؟ ....

(٢) إلام يدعونا الشاعر في الأبيات؟ ....

ثانيًا: (الشعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

كُنْ دُونَ حُلْمِكَ دَائِمًا مِقْدَامَا   إِنَّ الْجَبَانَ يُضَيِّعُ الْأَحْلَامَا

◄ **ما العلاقة بين الكلمتين:** (مقدامًا - الجبان)؟ ....

ثالثًا القواعد النحوية والإملائية

١ المفعول المطلق

اسم منصوب مأخوذ من لفظ الفعل الذي يسبقه.

من أنواع المفعول المطلق

المُؤكِّد للفعل	المُبيِّن للنوع
(لا تأتي بعده صفة)	(تأتي بعده صفة)
نزل المطر نزولًا.	نزل المطر نزولًا شديدًا.

٢ الاسم المجرور

الاسم الذي يُسبق بحرف جر يُعرَب اسمًا مجرورًا.

من علاماتِ جرِّ الاسمِ

الكسرةُ

المفرد	جمع التكسير	جمع المؤنث السالم
الأب في العملِ.	الجنود كالأُسُودِ.	سلَّمْتُ على الطالباتِ.

٣ الهمزة المتطرفة على الواو

- تُكتب (الهمزة) المتطرفة على واو هكذا (ؤ) إذا كان الحرف الذي قبلها مضمومًا.

مثل: (تكافُؤ - يجرُؤ - تلكُّؤ)

نشاط أ اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

المؤلفون مبدعون في تأليف القصص؛ فهُم يقضون الوقت الطويل إنجازًا لتحفة فنية؛ لنستمتع بقراءتها، وقد شاهدت مؤلفينَ كثيرينَ، قد كرمتهم الدولة تكريمًا عظيمًا يليق بمكانتهم الأدبية المرموقة.

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) مفعولًا لأجله: .... ▪ علامة إعرابه: ....

(٢) مفعولًا مطلقًا: .... ▪ نوعه: ....

(٣) اسمًا مجرورًا بحرف الجر: .... ▪ علامة جره: ....

◄ **أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب بين القوسين:**

(١) نفَّذْت وعدي لمُعلِّمي .... له. (مفعول لأجله مناسب، واضبطه)

(٢) فَهِمَ الطالب الدرس .... (مفعول مطلق مؤكد للفعل، واضبطه)

◄ **أعرب ما تحته خط:**

(١) مبدعون: .... (٢) مؤلفين: ....

نشاط ب اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

المعلمون كرماء في نقل العِلْم والمعرفة؛ إنهم يعملون بجد؛ رغبةً في خَلْق أجيال واعية تساعد في بناء وطن قوي قادر على مواجهة التحديات، فاستحقوا بذلك أن يُقدِّرهم المجتمع تقديرًا بحجم رسالتهم السامية.

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) مبتدأ: .... ▪ علامة رفعه: ....

(٢) مفعولًا لأجله: .... ▪ علامة إعرابه: ....

(٣) اسمًا مجرورًا: .... ▪ علامة جره: ....

◄ **أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب بين القوسين:**

(١) شجَّع الجمهور الفريق .... (مفعول مطلق مبين للنوع، واضبطه)

(٢) أجبت عن .... (اسم مجرور «جمع تكسير»، واضبطه)

◄ **أعرب ما تحته خط:**

(١) كرماء: .... (٢) تقديرًا: ....

رابعًا الخط العربي

حرف غ



حرف ف



نشاط اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرُّقعة مرة أخرى:

استغل أوقات الفراغ في التعرف على مهارة جديدة. استغل أوقات الفراغ في التعرف على مهارة جديدة.

....

خامسًا التعبير الكتابي

عناصر اللوحة الإرشادية

- **العنوان** • قصير وجاذب، يدل على الموضوع مباشرةً.
- **المقدمة** • تمهيد بسيط يُوضِّح الهدف من اللوحة.
- **التعليمات** • تكون في هيئة بنود، كل بند يُعبِّر عن طلب واحد قابل للتنفيذ.
- **الخلاصة** • عبارة تحفيزية أو تأكيد نهائي لما طُلب في اللوحة.

نشاط اكتب لوحة إرشادية حول طرق الوقاية من الأمراض، وتقليل فرص انتشارها، في حدود (٥٠ - ١٠٠) كلمة، مراعيًا عناصر اللوحة الإرشادية.

....

....

....



مراجعة شهر مارس(*)

أولًا المفردات الجديدة

الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد أو الجمع
الْمُعْتَادَة	الْمَعْرُوفَة		
تَابَعَ	وَاصَلَ / اسْتَكْمَلَ		
الذَّاتِي	الشَّخْصِي		
يَنْتَقِد	يُظْهِر الْعُيُوبَ		
أَسْخَرمِنْ	أَهْزَأ بِـ		
يُحْسِن		يُسِيء	
انْضَمَّ إلى	الْتَحَقَ بِـ		
أَمَان	سَلَام وَاطْمِئْنَان	خَوْف	
إِقَامَته	اسْتِقْرَاره	رَحِيله	
الْأُخْت الْكُبْرَى	تَعْبِير عَنِ الْمَكَانَةِ وَالِاحْتِرَامِ		
يُدِيم	يُبْقِي	يُذْهِب	
كَرَمهم	كَثْرَة عَطَائِهِمْ	بُخْلهم	
وَطَن			أَوْطَان
مَوَدَّة	مَحَبَّة	كَرَاهِيَة	
تَطْمَح	تَأْمُل وَتَتَرَقَّب		
تُزِيل	تُبْعِد		
انْثُرْ	انْشُرْ / وَفَرِّقْ		
الْأَلَم			الْآلَام
الْأُمَم			الْأُمَّة

ثانيًا من جماليات التعبير

◂ **الترادف:** هو أن يأتي الشاعر أو الكاتب بكلمتين لهما نفس المعني؛ ليؤكد المعنى، مثل: (ابتسم الطفل فرحًا و سرورًا).

◂ **التعبير المجازي:** هو استخدام اللفظ في غير معناه الحقيقي، مثل: (أشرقت ضحكة أختي).

(*) تتناول هذه المراجعة ما تم دراسته في الوحدة الثانية.



القراءة المتحررة

النص الأدبي

نشاط أ اقرأ الفقرة التالية:

أوصانا مُعلِّمنا قائلًا: «تعلَّموا حسن الاستماع قبل أن تتعلَّموا حسن الكلام»، وقد أثارت فينا تلك الحكمة الدهشة في البداية، ولكن حين بدأنا نهتم بالتدريب على هذه المهارة في مواقف الحياة المعتادة، ونجيد توظيف السمع والبصر؛ لنصغي للمتكلم ونتفاعل معه، حققنا نجاحًا لا مثيل له في التواصل والفهم، وهكذا تعلمنا أن الإنصات باب من أبواب الحكمة، ومن أحسن الإصغاء أحسن الحديث».

◄ استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) مرادف (المعروفة): .... (٢) مضاد (أساء): ....

◄ ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) أوصى المعلم تلاميذه بحسن الخط. ( )

(٢) المقصود بمواقف الحياة المعتادة هو المواقف اليومية. ( )

◄ أجب: هل ترى أن مهارة الاستماع ضرورية في حياتنا اليومية؟ ولماذا؟

....

نشاط ب اقرأ الفقرة التالية:

خرجت الأم من المطبخ، ونادت ابنها أمير، وقالت: «هل تُوَصِّل هذا لجيراننا الجدد في الشقة المجاورة؟ فهم قد انضموا إلى عمارتنا اليوم». استغرب أمير، وسألها: «ولماذا نحضر لهم الطعام يا أمي؟ أليس لديهم؟» ابتسمت الأم، وقالت: «يا بني، هذا من حسن الضيافة، ونحن المصريين مشهورون بالكرم وحسن الاستقبال». هزَّ أمير رأسه بفهم، وأخذ الطبق وهو يقول: «سأرحب بهم كما علمتِني يا أمي».

◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) مرادف: (انضموا إلى): .... (ذهبوا إلى – رغبوا في – التحقوا بـ – انتقلوا إلى)

(٢) مضاد (الكرم): .... (البخل – اللؤم – القسوة – الأنانية)

◄ أكمل:

(١) طلبت الأم من أمير أن يُوصل الطعام إلى .... الجدد.

(٢) يشتهر المصريون بـ.................... و ....

◄ أجب: إذا أراد أمير أن يكتب لجيرانه بطاقة ترحيب. فماذا ستقترح عليه؟

....

نشاط ج اقرأ الفقرة التالية: النص المعلوماتي

من الأمور المثيرة للدهشة تلك الصفات الأصيلة التي ورثها المصريون عن أجدادهم منذ القدم، وارتبطت بقيمهم وعقائدهم، من هذه الصفات حسن الضيافة؛ فللضيف في الثقافة المصرية قيمة خاصة، حيث يستقبله الجميع بالكرم والترحاب مما يجعله يشعر بالأمان أثناء إقامته في أحضان وطننا الغالي.

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) مرادف (استقراره): .... (٢) مضاد (الخوف): ....

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) لا يشعر الضيف عند قدومه إلى مصر بـ.................... (المحبة - الخوف - الاهتمام - الراحة)

(٢) حسن الضيافة في مصر مثير للدهشة؛ لأنه .... في ثقافتهم. (أصيل - جديد - غريب - نادر)

◄ **أجب:** كيف يستقبل المصريون الضيوف؟

....

نشاط د اقرأ الفقرة التالية:

نكون مستمعين جيدين عندما ننظر إلى المتحدث باهتمام، ونظل نتابع كلامه دون مقاطعة، ونحاول فهم ما يقوله قبل أن نجيب. يساعدنا الإنصات الهادئ على احترام الآخرين ومعرفة أفكارهم. ويمكننا أيضًا طرح أسئلة بسيطة للتأكد من أننا فهمنا المعنى الصحيح. وعندما نُظهر للمتحدث أننا نسمع بإنصات ونتابع حديثه باهتمام، يشعر بالراحة والثقة، ويصبح الحوار بيننا أكثر فائدة واحترامًا.

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) مرادف (نتابع): .... (نرحب - ننتظر - نواصل - نقرأ)

(٢) مضاد (اهتمام): .... (إلقاء - تشتت - تخريب - إهمال)

◄ **ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) المتحدث يشعر بالراحة عندما يرى أن الآخرين يستمعون إليه باهتمام. ( )

(٢) الإنصات الهادئ يساعد على احترام الآخرين. ( )

◄ **أجب:** كيف يمكن أن تؤثر مهارة الاستماع الجيد في علاقتك بأصدقائك؟

....



النصُّ الشِّعريُّ

نشاط أ أولًا: (الشِّعر المقرر) من نص (هيا نغني) اقرأ ثم أجب:

جِئْنَا مَعَكُمْ نَزْرَعُ وَرْدَة ... نَسْقِيهَا حُبًّا وَمَوَدَّة
نُهْدِيهَا لِلْعَالَمِ أَجْمَعْ ... وَنُغَنِّي وَالدُّنْيَا تَسْمَعْ
أطفالٌ لِلْعَلْيَا تَطْمَحْ ... جَاءَتْ هَذَا الْعَالَمَ تَفْرَحْ
بَسْمَتُنَا سَتُزِيلُ الْأَلَمْ ... وَنُوَحِّدُ بِالْحُبِّ الْأُمَمْ

◄ **استخرج من النص ما يلي:**

① مرادف (تأمُل): .... ② مضاد (كراهية): ....

◄ **أكمل:** «وَنُغَنِّي وَالدُّنْيَا تَسْمَعْ» تعبير: ....

ثانيًا: (الشعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

إنَّ الْمَوَدَّةَ مِفْتَاحُ الْقُلُوبِ وَمَا ... تَأْتِي الْمَحَبَّةُ إلَّا بِالرَّيَاحِينِ

◄ **حدِّد من البيت السابق كلمتين بينهما ترادف:** ....

نشاط ب أولًا: (الشِّعر المقرر) من نص (هيا نغني) اقرأ ثم أجب:

أَطْفَالٌ لِلْعَلْيَا تَطْمَحْ ... جَاءَتْ هَذَا الْعَالَمَ تَفْرَحْ
بَسْمَتُنَا سَتُزِيلُ الْأَلَمْ ... وَنُوَحِّدُ بِالْحُبِّ الْأُمَمَ
يَا فَجْرًا أَشْرِقْ بِالنُّورِ ... انْثُرْ أَحْلَامِي وَزُهُورِي
يَا عَالَمُ نَحْنُ الْمُسْتَقْبَلْ ... بِمَحَبَّتِنَا غَدُنَا أَجْمَلْ

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

● مرادف (انثر): .... (أحقق – أطلق – انشر – أشاهد)

◄ **أكمل:**

① كلمتان من الأبيات لهما نفس النهاية: ....

② يدعو الشاعر في الأبيات إلى ....

ثانيًا: (الشعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

مَنْ يَزْرَعِ الْحُبَّ لَمْ يَحْصُدْ كَرَاهِيَةً ... فَكُلُّ شَخْصٍ سَيَجْنِي مَا سَيَزْرَعُهُ

◄ **استخرج من البيت السابق كلمتين بينهما تضاد:** ....

ثالثًا القواعد النحوية والإملائية

١ الاسم المجرور (المثنى - جمع المذكر السالم)

من علامات جر الاسم

الياءُ

المثنى	جمع المذكر السالم
أبحَثُ عن قصّتَيْنِ.	النجاحُ للمُجتهدِينَ.


انتبه

ليست كل كلمة تنتهي بياء ونون تكون مثنى أو جمع مذكر سالمًا، مثل: (تدوين – ثعابين – مساكين – حسين – ميادين – حنين).

٢ المضاف والمضاف إليه

- المضاف: هو اسم يسبق المضاف إليه، ويكون غير معرَّفٍ بـ (ال).
- المضاف يُعرَب حسب موقعه في الجملة.
- المضاف إليه: هو اسم يأتي بعد المضاف.
- المضاف إليه يكون مجرورًا دائمًا.

٣ الهمزة المتطرفة على الياء

- الهمزة المتطرفة هي همزة تأتي في آخر الكلمة.
- تُكتب الهمزة المتطرفة على ياء (ئ) إذا سبقها حرف مكسور، مثل: (شاطِئ – بادِئ – قارِئ).


انتبه

إذا ما كان قبل الهمزة المتطرفة ياء، فإن الهمزة تكتب على السطر؛ لأن ياء المد حرف ساكن، وذلك كما في: (جريء – بريء).

نشاط أ ضع خطًّا تحت الأخطاء الواردة بالفقرة، ثم صوِّبْها:

على شاطِأ هادِءٍ قرب أحد المرافِأ البعيدة، جلس قارِءٌ يقرأ كتابه، ويتأمل صنع البارِأ.

التصويب	....	....	....	....	....

نشاط ب اختر الكلمة المكتوبة بطريقة صحيحة مما بين القوسين:

(١) (القارئ – القاريء) الجيد ثقافته واسعة . (٢) تقام (الملاجِئ – الملاجِيء) لرعاية الأيتام.

(٣) في (بادِء – بادِئ) الأمر شعرت بالخوف.

نشاط ج أكمل بكلمة تشتمل على همزة متطرفة على الياء:

(١) .... المُعلِّم المُجتهِدِينَ. (٢) ترسو السفن في ....

(٣) مَن يجهل قواعد اللغة .... في الحديث والقراءة والكتابة.

نشاط د اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

عندما يتصرف الإنسان في حياته بإيجابية، يضيف شيئًا جميلًا إلى نفسه وإلى الآخرين، وتنعكس تصرفاته الإيجابية انعكاسًا على من حوله، وبذلك يُسهم في بناء البيئة التي تقوم على التعاون والاحترام.

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) اسمًا مجرورًا جمع مذكر سالمًا: .... ▪ علامة جره: ....

(٢) مفعولًا به: .... ▪ علامة نصبه: ....

◄ **أكمل:** تحدَّث المدير .... (مفعول مطلق مبين للنوع، واضبطه)

◄ **أعرب ما تحته خط:**

(١) انعكاسًا: .... (٢) البيئة: ....

◄ **ادخل كلمة (الفنانون) في جملة بخيث تكون اسمًا مجرورًا:** ....

نشاط هـ اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

استعد الطلاب للاشتراك في حفل الأنشطة، شارك أحمد بلوحتين عن الدلافين والحيتان، وقدمت حنين عرضًا عن المصريين القدماء، وشارك عليٌّ بقصيدة وطنية. في نهاية الحفل قدَّم مدير المدرسة الجوائز للفائزين والفائزات تقديمًا يليق بهم.

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) مضافًا إليه: .... ▪ علامة جره: ....

(٢) مثنى مجرورًا: .... ▪ علامة جره: ....

◄ **أكمل:** أدافع عن وطني .... (مفعول لأجله، واضبطه)

◄ **أعرب ما تحته خط:**

(١) المصريين: .... (٢) تقديمًا: ....

◄ **أكمل بمفعول به مثنى:** كرَّمت المديرة ....

رابعًا الخط العربي





نشاط اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

الصدق ينجيك من كل شر.　　　　الصدق ينجيك من كل شر.

....　　　　............................

خامسًا التعبير الكتابي

تذكَّر

عناصرُ كتابةِ إعلانٍ

العُنْوانُ الجاذبُ	الهدفُ	المكانُ والزَّمانُ	الدَّعوةُ للمُشارَكةِ	الجِهةُ المُنظِّمةُ
يوضِّح موضوع الإعلان ويجذب القارئ.	يوضِّح الغاية من الإعلان (دعوة - توعية - مشاركة ...).	متى وأين سيُقامُ الحدَثُ؟	عبارات تحفيزية تتضمن طلبًا واضحًا.	الجهة التي أعلنت عن تنظيم الحدث.

نشاط اكتب إعلانًا عن ندوة سوف تقام بمكتبة المدرسة يوم الخميس تحت عنوان مهارات الاستماع الجيد.

....

....

....

....

مراجعة شهر أبريل(*)



أولًا المفردات الجديدة

الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد أو الجمع
يَخُصّنَا	يَتَعلَّق بِنَا / يَهُمّنَا		
الْحَقِيقَة			الْحَقَائِق
تَصَرُّفَاتنَا	سُلُوكِيَّاتنَا		
تُحَدِّد	تُوَضِّح وَتُبَيِّن		
جَارِحَة	الْمُرَادُ: مُؤْذِيَة		
هُدُوء		ضَوْضَاء	
تَلَفَّظْنَا	نَطَقْنَا		
تَتَحَسَّن		تَسُوء	
سِيرَة			سِيَر
أَنْظَار			نَظَر
يَقُود	يُوَجِّه وَيُرْشِد	يَتْبَع	
يَنْطَبِق عَلَى	يَتَوَافَق مَع	يَخْتَلِف عَنْ	
دَوْر	مَسْئُولِيَّة وَمُهِمَّة		
تِجَاه	نَحْوَ		
نَتَائِج			نَتِيجَة
ذِهْن			أَذْهَان
الدِّيَار	الْبُيُوت، وَالْمَقْصُودُ: الْوَطَن		الدَّار
بِشْرًا	فَرَحًا وَبَشَاشَةً	حُزْنًا وَهَمًّا	
يُدَاوِي	يُعَالِج		
أَجْنِي	أَقْطِف وَأَجْمَع		
عَاقِبَة	الْمُرَادُ: نَتِيجَة		عَوَاقِب

ثانيًا من جماليات التعبير

التضاد

هو أن يذكر الشاعر أو الكاتب الكلمة وعكسها؛ لتوضيح معنى معين.

مثال: (الخير – الشر) (الليل – النهار) (الكرم – البخل) (الحب – الكره) (القوة – الضعف) وهكذا.

(*) تتناول هذه المراجعة ما تم دراسته في الوحدة الثالثة.



القراءة المتحررة

النص الأدبي

نشاط أ اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

خرج مروان مع صديقه كريم يتنزهان بين الأشجار، فلاحظ مروان أن كل ظل يترك أثرًا. قال مبتسمًا: «كذلك نحن، تترك تصرفاتنا وكلماتنا أثرًا في سيرتنا». شعر كريم بالدهشة، وفهم أن الكلمة الطيبة والابتسامة الصادقة تترك أثرًا طيبًا في النفوس، وقرَّر منذ ذلك اليوم أن يتجنب التصرفات الجارحة، وأن يكون لطيفًا وصادقًا مع الجميع. ومع مرور الوقت، وجد أن علاقته بمن حوله تتحسن واحترام زملائه له يزداد يومًا بعد يوم.

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) مرادف (المؤذية): .... (٢) مضاد (تسوء): ....

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) تدور فكرة الفقرة حول أهمية .... في تعاملاتنا. (القوة – اللطف – الصمت – الذكاء)

(٢) تعلم كريم أن الأثر الطيب ينتج عن .... (الكلمة الطيبة – السخرية والضحك – كثرة الكلام – التزام الصمت)

◄ **أجب:** ماذا تعلمنا من الفقرة؟ ....

نشاط ب اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

بين أرفف المكتبة القديمة، اكتشفت ليلى بابًا صغيرًا يقودها إلى حجرة سرية مليئة بالكتب الغامضة. تنفست بفضول وشغف. فتحت أول كتاب، ووجدت قصصًا وأفكارًا تُظهر كيف أن كل جهد، مهما كان بسيطًا، يمكن أن يترك أثرًا كبيرًا على الآخرين. فهمت على الفور أن تأثير الإنسان في الحياة لا يقتصر على الأعمال الكبيرة فقط، فلكل شخص دور مهما بدا صغيرًا في تشكيل النتائج. ومنذ ذلك اليوم، صار كل يوم فرصة لاكتشاف دورها في الحياة ومشاركة ما تتعلمه مع الآخرين.

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) مرادف (دور): .... (مسئولية – مهمة – اختبار – الأولى والثانية)

(٢) مضاد (يقودها): .... (يمنعها – يتبعها – يؤخرها – يرشدها)

◄ **ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) اكتشفت ليلى بابًا صغيرًا يقود إلى حجرة بها كتب. ( )

(٢) أدركت ليلى أن الأعمال الكبيرة هي التي تترك أثرًا كبيرًا على الآخرين. ( )

◄ **أجب:** ماذا تعلمت ليلى بعد دخولها الحجرة السرية؟ ....

نشاط أ اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

النص المعلوماتي

تشير الدراسات النفسية أن صورتنا الذاتية تتكون لدى الآخرين من خلال ملاحظة سلوكياتنا وأقوالنا، وهذه الصورة هي التي تكون سيرتنا بين الناس، وتحدد نظرتهم لنا، إن كل فعل حسن، وكل كلمة صادقة، تجعل سيرتنا طيبة ومحبوبة، بينما يمكن لأي تصرف جارح يضربها؛ لذلك علينا الاهتمام بسلوكنا وأقوالنا.

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) مرادف (توضح وتبين): .... (٢) مفرد (سير): ....

◄ **أكمل:**

(١) سيرتنا بين الناس تُبنى من خلال ....

(٢) الأفعال والتصرفات الجارحة يمكن أن .... سيرتنا.

◄ **أجب:** اذكر عملًا واحدًا يجعل سيرتك طيبة بين الناس.

....

نشاط ب اقرأ الفقرة التالية:

تشير الدراسات النفسية أن لكل فرد دورًا مؤثرًا داخل المجتمع؛ فكل عمل إيجابي نقوم به مهما بدا بسيطًا يترك أثرًا تجاه أنفسنا والآخرين. وهذه القاعدة تنطبق على جميع جوانب حياتنا، سواء في البيت أو المدرسة أو في المجتمع، فكل تصرف حسن يساهم في بناء مجتمع أفضل، وكل تصرف خطأ قد يسبب ضررًا. لذلك، يجب علينا أن نعرف دورنا ونسعى دائمًا للقيام بالأفعال الصالحة.

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) مرادف (تجاه): .... (عبر – من أجل – نحو – بعيدًا)

(٢) مضاد (تنطبق على): .... (تتجه إلى – تتناسب مع – تتفق مع – تختلف عن)

(٣) كل عمل إيجابي بسيط قد يؤدي إلى: (بناء المجتمع – مشاكل كبيرة – تجاهل الآخرين – خسارة الوقت)

(٤) التصرف الخاطئ يسبب .... للإنسان. (أملًا – ثباتًا – نجاحًا – ضررًا)

◄ **أجب:** لماذا يجب على الإنسان معرفة دوره في الحياة؟ ....



النصُّ الشِّعريُّ

نشاط أ أولًا: (الشِّعر المقرر) من نص (مسئوليتي أمانة) اقرأ ثم أجب:

وَلِـــي عَهْـــدٌ يُجَـــدِّدُهُ نَهَـــارِي ... بِـأَنْ أَسْعَـــى لِتَعْمِيرِ الدِّيَـــارِ
وَأَزْرَعَ خَيْـــرَ أَخْلَاقِـــي بِيَوْمِـــي ... لِأَحْصُدَ مِنْـهُ أَطْيَـــابَ الثِّمَـارِ
وَتَنْشُـــرُ كِلْمَتِـــي فَرَحًـــا وَبِشْـرًا ... يُـدَاوِي جُـرْحَ حُـزْنٍ وانْكِسَـارِ
فَخَيْـرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُـــمْ لِبَعْـــضٍ ... وَحُبُّ النَّاسِ فِي الدُّنْيَـــا شِـعَارِي

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) المقصود بـ (الديار): .... (المباني – الوطن – الحدائق – الشوارع)

(٢) مضاد (بِشْرًا): .... (ندمًا – غضبًا – حزنًا – كسلًا)

◄ **أكمل:** «أَزْرَعُ خَيْرَ أَخْلَاقِي» تعبير: ....

◄ **أجب:** ما العهد الذي يُجدِّده الشاعر كل يوم؟ ....

ثانيًا: (الشعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

حَتَّـــى وَإِنْ طَـــالَ الـظَّلَامُ فَفَجْرُنَـــا ... آتٍ بِـــلَا شَـــكٍّ يَجُرُّ ضِيَـــاءَ

◄ **ما العلاقة بين الكلمتين** (الظلام – ضياء)؟ ....

نشاط ب أولًا: (الشِّعر المقرر) من نص (مسئوليتي أمانة) اقرأ الأبيات التالية:

وَتَنْشُـــرُ كِلْمَتِـــي فَرَحًـــا وَبِشْـرًا ... يُـدَاوِي جُـرْحَ حُـزْنٍ وانْكِسَـارِ
فَخَيْـرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُـــمْ لِبَعْـــضٍ ... وَحُبُّ النَّاسِ فِي الدُّنْيَـــا شِـعَارِي
أَنَـــا رَاعٍ وَمَسْئُـــولٌ بِيَـــوْمٍ ... سَـــأَجْنِي فِيـــهِ عَاقِبَةَ اخْتِيَارِي
أَنَـا الْمَسْـــئُولُ عَـنْ قَوْلِـي وَفِعْلِـي ... وَمَسْئُولِيَّتِـــي سِـــرُّ الْقَـــرَارِ

◄ **استخرج ما يلي:**

(١) مرادف (يعالج): .... (٢) مفرد (عواقب): ....

◄ **أكمل:** بين «شعاري – اختياري» ....

◄ **أجب:** ما أثر كلمة الشاعر في الناس كما فهمت من الأبيات؟ ....

ثانيًا: (الشعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

افْـرَحْ لِغَيْـرِكَ حِيـنَ يَصْنَـعُ مَجْدَهُ ... بِالْجُهْدِ، وَاسْعَدْ فَالسَّعَادَةُ مُعْدِيَة

◄ **حدد العلاقة بين الكلمتين** (افرح – اسعد): ....

ثالثًا القواعد النحوية والإملائية

١ المضاف إليه

(دائمًا مجرور) علامات إعرابه

الكسرة	الياء
إذا كان مفردًا أو جمع تكسير أو جمع مؤنث سالمًا	إذا كان مثنى أو جمع مذكر سالمًا

٢ تنوين الهمزة المتطرفة

◄ عِندَ تنوينِ الهمزةِ بالفتحِ:

• يُوضَعُ التنوينُ بالألفِ على الهمزةِ المُتطرِّفةِ من غيرِ ألفٍ إذا كانَتْ:

① الهمزةُ المُتطرِّفةُ بعدَ مدٍّ بالألفِ (سماءً). ② الهمزةُ المُتطرِّفةُ على ألفٍ (خطأً).

• يُوضَعُ التنوينُ على الهمزةِ المُتطرِّفةِ ويكونُ بعدَها ألفٌ مُنفصِلةٌ، إذا كانَتْ:

① الهمزةُ المُتطرِّفةُ على واوٍ (تكافؤًا) ② الهمزةُ المُتطرِّفةُ بعدَ مدٍّ بالواو (هدوءًا)

③ الهمزةُ المُتطرِّفةُ على السطرِ بعدَ ساكنٍ لا يمكن أن يتَّصِلَ بالألفِ (بدءًا / شيئًا)

• يُوضَعُ التنوينُ على الهمزةِ المُتطرِّفةِ بعدَها ألفٌ مُتَّصِلةٌ، إذا كانَتْ:

① الهمزةُ مُتطرِّفةٌ بعدَ مدٍّ بالياء (مليئًا) ② الهمزةُ المُتطرِّفةُ على ياءٍ (مُفاجِئًا)

③ الهمزةُ المُتطرِّفةُ بعدَ حرفٍ يُمكنُ أن يتَّصِلَ بالألفِ (بطئًا).

◄ تنوينُ الهمزةِ المُتطرِّفةِ بالضمِّ أو الكسرِ لا يختَلِفُ عن تنوينِ أيِّ كلمةٍ أُخرَى.

نشاط أ صوِّب الأخطاء في الجمل الآتية:

① أحب القراءة في هدوئٍ. ② حملَ العاملُ عبءًا ثقيلًا على كتفيه.

③ هذا شاطؤ جميل. ④ نظرتُ إلى السماءِ، فرأيتُ شيئً جميلاً يلمعُ بعيدًا.

التصويب	①	②	③	④ ....

نشاط ب اخترِ الكلمة المكتوبة بطريقة صحيحة مما بين القوسين:

① قرأتُ (جزءًا – جزءً) من كتاب. ② علمتُ (نبأً – نبأ) جديدًا. ③ رسمتُ (سماءً – سماءًا) صافيةً.

نشاط ج أكمل بكلمة آخرها همزة متطرفة منونة:

① كل الكائنات تحتاج إلى............ ② البحر يخفي............ أبيض.

③ الشمس تمنح .... جميلًا.

نشاط د اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

في ساحةِ المدرسةِ يتعلمُ الطالبُ الكثيرَ من الدروسِ، يتعلمُ الصبرَ، والمساعدةَ والعملَ بروحِ الفريقِ. فكلُّ تعاونٍ صادقٍ يقودُ إلى نجاحٍ مشتركٍ.

- استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) مفعولًا به: .... ▪ علامة نصبه: ....

(٢) جمعًا: .... ▪ نوعه: ....

(٣) فاعلًا: .... ▪ علامة رفعه: ....

(٤) اسمًا مجرورًا بحرف الجر: .... ▪ علامة جره: ....

- أعرب ما تحته خط:

(١) المدرسة: .... (٢) روح: ....

- صوِّب الخطأ: لاحظت المعلمة تقدم الفتياتَ المتميزاتِ في الأنشطة العلمية.

....

نشاط هـ اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

في ملعبِ المدرسة تدربَ الطلابُ الرياضيون تدريبًا مكثفًا. كانَ صوتُ التشجيعِ يملأُ المكانَ حماسًا. تعلموا أنَّ روحَ الفريقِ تصنعُ الانتصارَ الحقيقيَّ.

- استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) مفعولًا به: .... ▪ علامة نصبه: ....

(٢) جمعًا: .... ▪ نوعه: ....

(٣) اسمًا مجرورًا بحرف الجر: .... ▪ علامة جره: ....

- أكمل: أدافع عن وطني .... (مفعول لأجله، واضبطه)

- أعرب ما تحته خط:

(١) المدرسة: .... (٢) تدريبًا: ....

- أكمل بمضاف إليه مناسب: يحب الأطفال قراءة ....

رابعًا الخط العربي

حرف ل



حرف م



نشاط اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

الملهم لا ينتظر الفرصة، بل يصنعها.

الملهم لا ينتظر الفرصة، بل يصنعها.

....

....

خامسًا التعبير الكتابي

عناصر اللوحة الإرشادية

- **العنوان**: قصير وجاذب، يدل على الموضوع مباشرةً.
- **المقدمة**: تمهيد بسيط يوضح الهدف من اللوحة.
- **التعليمات**: عدة بنود، كل بند يُعبِّر عن طلب قابل للتنفيذ.
- **الخلاصة**: تأكيد نهائي لما طُلب في اللوحة.

نشاط أ اكتب لوحة إرشادية حول الحفاظ على النظافة في مدرستك من (٥٠ – ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصر اللوحة الإرشادية:

....

....

عناصرُ كتابةِ إعلانٍ

- **العُنوانُ الجاذبُ**: يوضِّح موضوع الإعلان.
- **الهدفُ**: يوضِّح الغاية من الإعلان.
- **المكانُ والزَّمانُ**: متى وأين سيُقامُ الحدَثُ؟
- **الدَّعوةُ للمُشارَكةِ**: عبارات تتضمن طلبًا واضحًا.
- **الجِهةُ المُنظِّمةُ**: الجهة المنظمة للحدث.

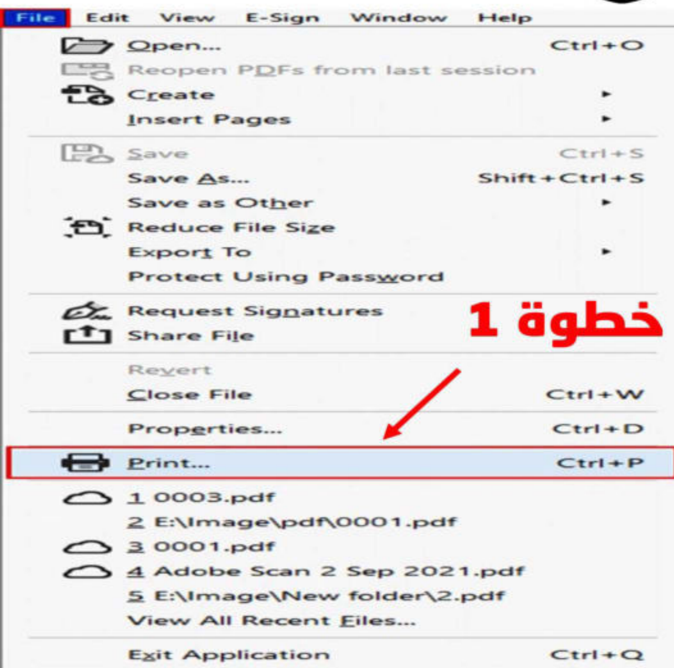
نشاط ب اكتب إعلانًا عن مسابقة بعنوان (الصوت الذهبي) تُشجِّع فيه التلاميذ على المشاركة في إلقاء الشعر، مراعيًا عناصر كتابة الإعلان.

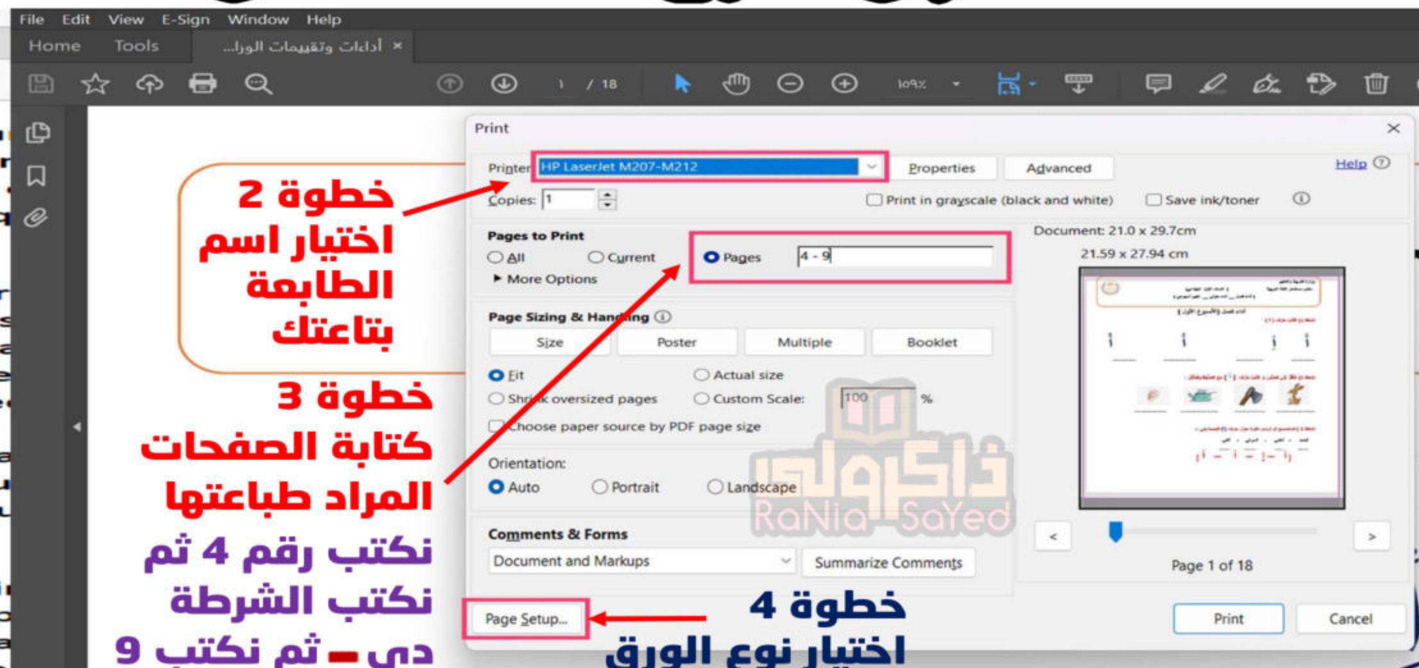
....

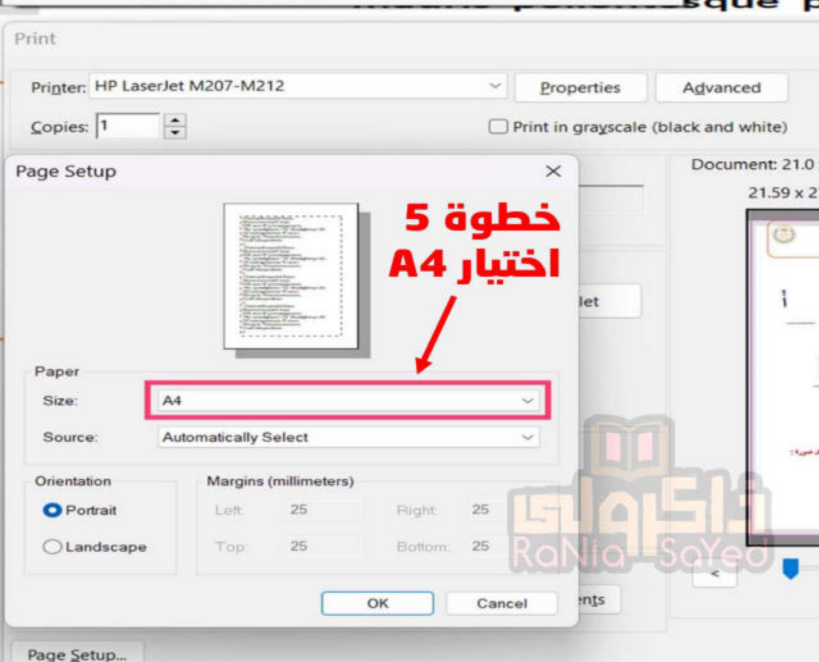
....

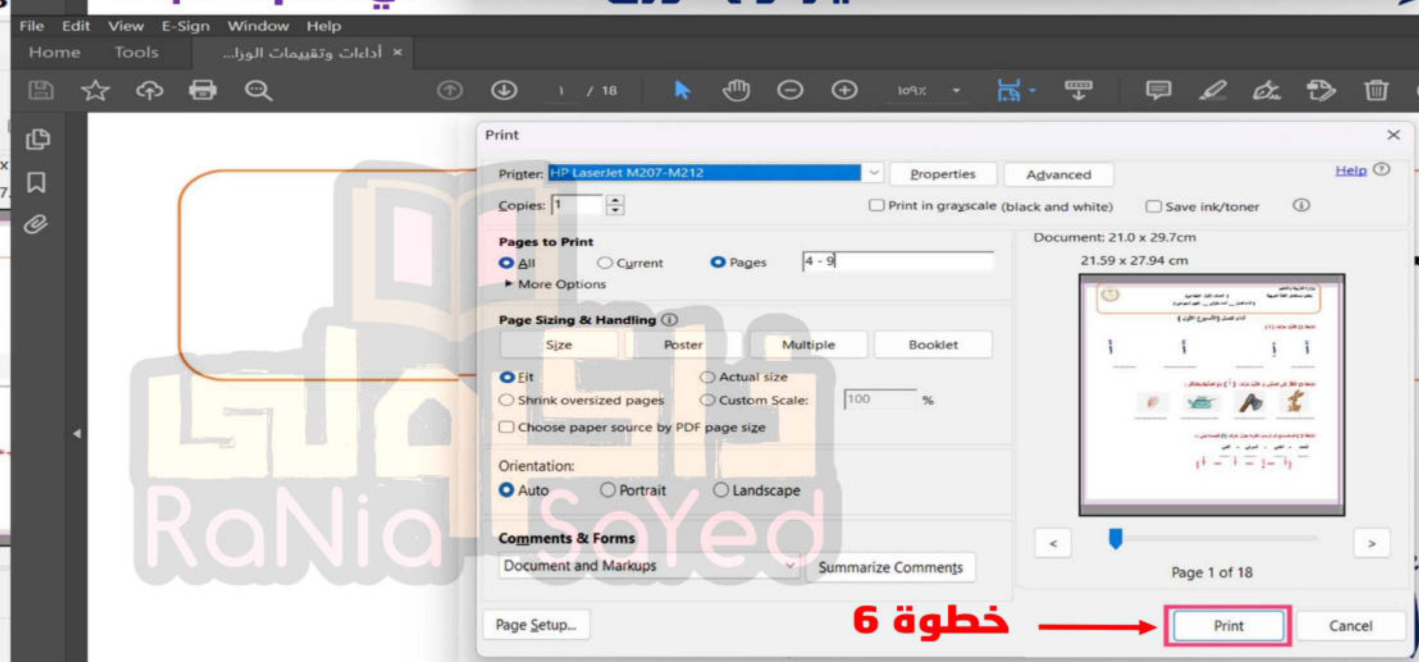
كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9









حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (2)

الترم الثانى





أولًا : تقييمات الوزارة الأسبوعية

(مجاب عنها)

التقييم الأسبوعي الأول

● المجموعة (أ) :

1 استمع إلى نص « سطح ينير الحي » ثم أجب :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ – وجد كريم جده في زيارته له وهو يقوم بـ : (تنظيف المكتبة – القراءة – إصلاح الرفوف)

٢ – شعر الجد بالحزن لأن الكتب .... منذ زمن طويل . (فُقدت – لم يقرأها أحد – تَلفت)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– في النهاية شعر كريم أن المكان الصغير أحدث فرقًا كبيرًا . (✓)

(جـ) ما الفكرة التي خطرت لكريم لحل مشكلة الكتب غير المقروءة ؟

فكرة تحويل سطح المنزل إلى مكتبة .

2 من خلال قراءة نص « أخلاقيات استخدام الإنترنت » :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

– استخدم الإنترنت في عام ٢٠٢٥ حوالي .... مستخدم . (٦ ملايين – ٦ مليارات – ٦ آلاف)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– عدد مستخدمي الإنترنت يمثل ثلث سكان العالم تقريبًا . (✗)

(جـ) ما الذي يجعل بعض الناس يرون أن للإنترنت أخطارًا ؟

لأنهم يجدونه ضارًّا في بعض الأحيان .

● المجموعة (ب) :

1 من خلال نص الاستماع « سطح ينير الحي » :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ – خطرت لكريم فكرة إنشاء مكتبة لتبادل الكتب عندما :

(زار صديقه – رأى مكتبة جده – تذكر مكتبته الممتلئة بالكتب)

٢ – وافق الأب على فكرة كريم لكنه تساءل عن :

(طريقة ترتيب الكتب – الذين سيتعاون معهم – حجم السطح)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – رفض الأب فكرة تحويل سطح المنزل إلى مكتبة . (✗)

٢ – شارك الجيران بحماس في مكتبة السطح . (✓)

(جـ) كيف ساعد العم (سامح) (كريم) في تنفيذ فكرته ؟
شاركهم بأن وضع على باب محله لافتة كتب فيها « هل لديك كتب لا تقرؤها ؟ » .

٢ من خلال قراءة نص « أخلاقيات استخدام الإنترنت » :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

– تساعدنا شبكة الإنترنت على .... المعلومات . (إخفاء – إهمال – البحث عن)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– من أخلاقيات استخدام الإنترنت التفكير في مشاعر الآخرين قبل كتابة أي شيء . (✓)

(جـ) اذكر فائدتين لاستخدام الإنترنت . – البحث عن المعلومات . – التواصل مع الأصدقاء .

● المجموعة (جـ) :

١ من خلال نص الاستماع « سطح ينير الحي » :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

– ساعد العم سامح (كريم) بأن سمح له بوضع : (رفوف جديدة – لافتة – صندوق للكتب)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – كان كريم غير مهتم بمكتبة جده . (✗)

٢ – كانت لدى كريم نفس مشكلة الكتب غير المقروءة مثل أصدقائه . (✓)

(جـ) بماذا شعر كريم عندما رأى المكتبة بعد اكتمالها ؟ بالفرح والسرور لاكتمال المكتبة .

٢ من خلال قراءة نص « أخلاقيات استخدام الإنترنت » :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

– يرى بعض الناس أن شبكة الإنترنت : (مفيدة قليلًا – لها أخطار كثيرة – بلا أية فوائد)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– شبكة الإنترنت لا تقرب بين الأصدقاء . (✗)

(جـ) كم كان عدد مستخدمي الإنترنت عام ٢٠٢٥ ؟ ٦ مليارات مستخدم .

التقييم الأسبوعي الثاني

● المجموعة (أ) :

١ من خلال نص القراءة « أخلاقيات استخدام الإنترنت » :

« أفعل : أخبر أسرتي أو معلمي عن أي محاولات غريبة للتواصل معي . أذكر مصدر المعلومات بوضوح إذا استخدمتها في بحث أو موضوع .

لا أفعل : لا أشارك أبدًا كلمة السر الخاصة بي . لا أشارك أي معلومات شخصية عني أو عن أسرتي مع أي شخص على الإنترنت » .



(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - يجب أن أخبر أسرتي أو معلمي إذا حاول شخص غريب التواصل معي عبر الإنترنت . (✓)

٢ - يمكنني مشاركة كلمة السر الخاصة بي إذا كنت أثق بالشخص . (✗)

(ب) لماذا يعد عدم مشاركة المعلومات الشخصية على الإنترنت أمرًا مهمًّا ؟ حتى لا يستخدمها شخص غريب في الأعمال الضارة ، وهذا يساعد في حماية الحسابات من الاختراق .

٢ ضع دائرة حول المفعول المطلق في الجملة ، وحدد نوعه :

- أقرأ القصة قراءة واعية . نوعه : مبين للنوع .

٣ اختر الصواب مما بين القوسين :

- صديقي امرؤ ذكي . الهمزة في كلمة « امرؤ » على : (السطر - الواو - الياء)

● **المجموعة (ب) :**

١ من خلال نص القراءة « أخلاقيات استخدام الإنترنت » :

« أفعل : أخبر أسرتي أو معلمي عن أي محاولات غريبة للتواصل معي . أذكر مصدر المعلومات بوضوح إذا استخدمتها في بحث أو موضوع .

لا أفعل : لا أشارك أبدًا كلمة السر الخاصة بي . لا أشارك أي معلومات شخصية عني أو عن أسرتي مع أي شخص على الإنترنت » .

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - عدم مشاركة كلمة السر يساعد في حماية الحسابات من الاختراق . (✓)

٢ - لا حاجة لإخبار الأسرة عن أي محاولة غريبة للتواصل على الإنترنت . (✗)

(ب) كيف يمكن للإنسان أن يضمن أنه سيُحسن استخدام الإنترنت . كما ذكر النص ؟

بعدم استخدامها في إيذاء نفسه أو إيذاء الآخرين .

٢ ضع دائرة حول المفعول المطلق في الجملة ، وحدد نوعه :

- يتصفح صديقي الإنترنت تصفحًا آمنًا . نوعه : مبين للنوع .

٣ اختر الصواب مما بين القوسين :

- لا يوجد تباطؤ في خدمة الأصدقاء . الهمزة في كلمة « تباطؤ » على : (السطر - الواو - الياء)

● **المجموعة (جـ) :**

١ من خلال نص القراءة « أخلاقيات استخدام الإنترنت » :

« أفعل : أخبر أسرتي أو معلمي عن أي محاولات غريبة للتواصل معي . أذكر مصدر المعلومات بوضوح إذا استخدمتها في بحث أو موضوع .

لا أفعل : لا أشارك أبدًا كلمة السر الخاصة بي . لا أشارك أي معلومات شخصية عني أو عن أسرتي مع أي شخص على الإنترنت » .

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – من أخلاقيات الاستخدام السليم للإنترنت أن أذكر مصدر المعلومات عند استخدامها في بحث أو موضوع . (✓)

٢ – مشاركة المعلومات الشخصية مع الآخرين على الإنترنت أمر آمن ولا يشكل خطرًا . (✗)

(ب) ما الواجب عليك فعله إذا وجدت محتوى غير مناسب أو مشبوهًا أثناء استخدام الإنترنت ؟

لا أدخل عليه ولا أتفاعل معه .

٢ ضع دائرة حول المفعول المطلق في الجملة ، وحدد نوعه :

– يتحقق صديقي من مصادر المعلومات تحققًا . نوعه : مؤكد للفعل .

٣ اختر الصواب مما بين القوسين :

– يوجد تلكؤ في خدمة الآخرين . الهمزة في كلمة « تلكؤ » على : (السطر – الواو – الياء)

التقييم الأسبوعي الثالث

● **المجموعة (أ) :**

١ من خلال نص « أي الأنواع تفضل ؟ » :

« أما النوع الثاني فلا يستطيع مساعدة نفسه ولا الآخرين . وللأسف في كثير من الأحيان يبتعد الآخرون عن مساعدته ؛ لأن أي حل يقدم له يقول : هذا غير مناسب . وأما النوع الثالث ، فيتسبب بصمته في زيادة المشكلة » .

(أ) أكمل :

١ – معنى كلمة (مساعدة) : عون ، تعاون

٢ – مفرد كلمة (المشكلات) : المشكلة

٣ – جمع كلمة (النفس) : النفوس

٤ – مضاد كلمة (زيادة) : نقص

(ب) قارن بين النوعين الثاني والثالث من الأشخاص كما فهمت من النص . النوع الثاني لا يستطيع مساعدة نفسه ولا الآخرين ، النوع الثالث يتسبب بصمته في زيادة المشكلة .

٢ القواعد النحوية والإملائية – حول الجملة التالية من المفرد إلى الجمع وغير ما يلزم :

– نظرت السيدة إلى الطفل . نظرت السيدات إلى الأطفال .

● **المجموعة (ب) :**

١ من خلال نص « أي الأنواع تفضل ؟ » :

« أما النوع الثاني فلا يستطيع مساعدة نفسه ولا الآخرين . وللأسف في كثير من الأحيان يبتعد الآخرون عن مساعدته ؛ لأن أي حل يقدم له يقول : هذا غير مناسب . وأما النوع الثالث ، فيتسبب بصمته في زيادة المشكلة » .



(أ) أكمل :

١ – معنى كلمة (صمته) : سكوته   ٢ – مفرد كلمة (الأحيان) : الحين

٣ – جمع كلمة (حل) : حلول   ٤ – مضاد كلمة (يستطيع) : يعجز

(ب) وضح كيف يؤدي الصمت إلى زيادة المشكلة . لأنه لم يحاول في حل المشكلة .

٢ القواعد النحوية والإملائية – حول الجملة التالية من المفرد إلى الجمع وغير ما يلزم :

– نظرت إلى العصفور فوق الغصن .   نظرنا إلى العصافير فوق الأغصان .

● **المجموعة (جـ) :**

١ من خلال نص « أي الأنواع تفضل ؟ » :

« أما النوع الثاني فلا يستطيع مساعدة نفسه ولا الآخرين . وللأسف في كثير من الأحيان يبتعد الآخرون عن مساعدته ؛ لأن أي حل يقدم له يقول : هذا غير مناسب . وأما النوع الثالث ، فيتسبب بصمته في زيادة المشكلة » .

(أ) أكمل :

١ – معنى كلمة (يتسبب) : يؤدي إلى   ٢ – مفرد كلمة (الآخرين) : الآخر

٣ – جمع كلمة (النوع) : الأنواع   ٤ – مضاد كلمة (يبتعد) : يقترب

(ب) بيِّن سبب ابتعاد الآخرين عن مساعدة الشخص الذي لا يقبل أي حل يُقدم له .

لأن أي حل يُقدم له يقول : هذا غير مناسب .

(جـ) وضح كيف يؤدي الصمت إلى زيادة المشكلة .

لأنه لم يحاول حل المشكلة فيؤدي إلى زيادة المشكلة .

٢ القواعد النحوية والإملائية – حول الجملة التالية من المفرد إلى الجمع وغير ما يلزم :

– نظرت إلى الصورة بإعجاب .   نظرنا إلى الصور بإعجاب .

التقييم الأسبوعي الرابع

● **المجموعة (أ) :**

١ اقرأ الأبيات ثم أجب :

يَا شَبَابَ الْعِلْمِ فِي الْوَادِي الْأَمِينْ   أَشْرَقَ الصُّبْحُ فَهُزُّوا النَّائِمِينْ
مِصْرُ تَرْجُو مِنْكُمُ جِيلًا فَتِيَّا   سَالِمَ الْبِنْيَةِ مِقْدَامًا قَوِيَّا
لَا ضَعِيفًا خَائِرَ الْعَزْمِ عَيِيَّا   كُتِبَ الذُّلُّ عَلَى الْمُسْتَضْعَفِينْ
إِنَّمَا الصِّحَّةُ عُنْوَانُ الْحَيَاهْ   فَانْشُرُوهَا نَضْرَةً فَوْقَ الْجِبَاهْ
وَارْسُمُوهَا بَسْمَةً فَوْقَ الشِّفَاهْ   وَابْعَثُوهَا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينْ

(أ) أكمل بما هو مطلوب :

١ – مضاد (سالم) : عاجز ٢ – مرادف (فتيًّا) : قويًّا ٣ – جذر كلمة (الأمين) : أمن

(ب) هات من الأبيات السابقة بيتًا شعريًّا يفيد المعنى نفسه في البيت التالي :

– شباب إذا نامت عيون فإننا بكرنا بكور الطير نستقبل الفجر .

يَا شَبَابَ الْعِلْمِ فِي الْوَادِي الْأَمِينْ أَشْرَقَ الصُّبْحُ فَهُزُّوا النَّائِمِينْ

(جـ) استخرج من الأبيات السابقة : تعبيرًا مجازيًّا : مصر ترجو

(د) ما الصفات التي تريد مصر أن تراها في جيل الشباب ؟

تريد مصر جيلًا فتيًّا سالم البنية مقدامًا قويًّا .

● **المجموعة (ب) :**

١ اقرأ الأبيات ثم أجب :

يَا شَبَابَ الْعِلْمِ فِي الْوَادِي الْأَمِينْ أَشْرَقَ الصُّبْحُ فَهُزُّوا النَّائِمِينْ
مِصْرُ تَرْجُو مِنْكُمُ جِيلًا فَتِيًّا سَالِمَ الْبِنْيَةِ مِقْدَامًا قَوِيًّا
لَا ضَعِيفًا خَائِرَ الْعَزْمِ عَيِيًّا كُتِبَ الذُّلُّ عَلَى الْمُسْتَضْعَفِينْ
إِنَّمَا الصِّحَّةُ عُنْوَانُ الْحَيَاهْ فَانْشُرُوهَا نَضْرَةً فَوْقَ الْجِبَاهْ
وَارْسُمُوهَا بَسْمَةً فَوْقَ الشِّفَاهْ وَابْعَثُوهَا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينْ

(أ) أكمل بما هو مطلوب :

١ – مفرد (المستضعفين) : المستضعف ٢ – مرادف (خائر) : ضعيف / عاجز

٣ – جذر كلمة (ارسموا) : رسم

(ب) لماذا يخاطب الشاعر شباب العلم في بداية الأبيات ؟

لأنهم هم القادرون على تحقيق النهضة والتقدم في الوطن .

(جـ) استخرج من الأبيات السابقة : تعبيرًا مجازيًّا : وابعثوها رحمة للعالمين

(د) أكمل : في قوله : « ابعثوها رحمة للعالمين » تعبير يدل على : حب الخير للناس جميعًا .

● **المجموعة (جـ) :**

١ اقرأ الأبيات ثم أجب :

يَا شَبَابَ الْعِلْمِ فِي الْوَادِي الْأَمِينْ أَشْرَقَ الصُّبْحُ فَهُزُّوا النَّائِمِينْ
مِصْرُ تَرْجُو مِنْكُمُ جِيلًا فَتِيًّا سَالِمَ الْبِنْيَةِ مِقْدَامًا قَوِيًّا
لَا ضَعِيفًا خَائِرَ الْعَزْمِ عَيِيًّا كُتِبَ الذُّلُّ عَلَى الْمُسْتَضْعَفِينْ
إِنَّمَا الصِّحَّةُ عُنْوَانُ الْحَيَاهْ فَانْشُرُوهَا نَضْرَةً فَوْقَ الْجِبَاهْ
وَارْسُمُوهَا بَسْمَةً فَوْقَ الشِّفَاهْ وَابْعَثُوهَا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينْ

(أ) أكمل بما هو مطلوب :

١ – مضاد (رحمة) : قسوة

٢ – مرادف (مقدامًا) : شجاعًا

٣ – مفرد (الجباه) : الجبهة

(ب) كيف يربط الشاعر بين صحة الإنسان وقوة المجتمع ؟

بأن جعل الصحة أساس الحياة السعيدة التي يعيشها الإنسان .

(جـ) استخرج من الأبيات السابقة : تعبيرًا مجازيًّا : مصر ترجو

(د) أكمل : يوضح الشاعر في قوله : « لا ضعيفًا خائر العزم عييًّا » أن الشباب يجب أن يكونوا أقوياء وليسوا ضعفاء

التقييم الأسبوعي الخامس

● **المجموعة (أ) :**

١ القراءة « هل أنت مستمع جيد ؟ » :

دخل الأستاذ حسن الفصل بابتسامته المعتادة ، ثم قال : « هل أنت مستمع جيد ؟ » . نظرنا إليه في دهشة وصمتنا قليلًا ، ثم تابع مبتسمًا : « هل سألكم أحد هذا السؤال من قبل ؟ أو فكرتم فيه؟ ». بدأ بعضنا ينظر إلى بعض ، وقال معظمنا بصوت واحد : « لا ، لم نفكر في ذلك من قبل » . ضحك الأستاذ حسن ، وقال : « حسنًا ، هل لاحظتم أن هناك أشخاصًا نحب التحدث معهم ؛ لأنهم يستمعون إلينا باهتمام ، وهناك آخرون نشعر أن الحديث معهم صعب ؛ لأنهم لا يستمعون جيدًا ؟».

(أ) أكمل من خلال الفقرة السابقة :

١ – كلمة معناها (المعروفة) : المعتادة

٢ – كلمة مضادها (تحدثنا) : صمتنا

٣ – كلمة مفردها (شخص) : أشخاص

٤ – كلمة جمعها (مستمعون) : مستمع

(ب) ما السؤال الذي طرحه الأستاذ حسن ؟ وكيف استقبله التلاميذ ؟

هل أنت مستمع جيد ؟ ، استقبلوه بدهشة وصمت .

(جـ) علل : لما نحب أن نتحدث إلى بعض الأشخاص دون غيرهم ؟ لأنهم يستمعون إلينا باهتمام.

(د) أكمل : هناك أشخاص نشعر أن التحدث معهم صعب لأنهم لا يستمعون إلينا جيدًا .

٢ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(أ) هتف الناس إلى : (اللاعبون – اللاعبان – اللاعبين)

(ب) قدمت هدية إلى .... في يوم المعلم . (المعلمين – المعلمان – المعلمون)

(جـ) النظر إلى .... من آداب الاستماع . (المتكلمون – المتكلمان – المتكلمين)

(د) اشتركت مع .... محمد وعلي في رسم اللوحة . (الرسامان – الرسامين – الرسامون)

● **المجموعة (ب) :**

❶ القراءة « هل أنت مستمع جيد ؟ » :

هززنا رءوسنا موافقين ؛ فقال الأستاذ : « اليوم سنلعب لعبةً اسمها (الاختبار الذاتي للمستمع الجيد) ، كل واحد منكم سيقرأ البطاقات التالية ، ويضع علامة ✓ أو ✗ ، وفي النهاية ، ستعرف إن كنت مستمعًا جيدًا أم تحتاج إلى بعض التدريب » ، ثم أضاف بابتسامة مشجعة : « تذكروا يا طلابي الأعزاء ، هذه ليست مسابقةً ؛ نحن لا ينتقد بعضنا بعضًا ، بل نقيم أنفسنا بصدق ؛ لأن التقييم الحقيقي يجعلنا أفضل دائمًا » .

(أ) أكمل من خلال الفقرة السابقة :

١ – كلمة معناها (الشخصي) : الذاتي　　　٢ – كلمة مضادها (أسوأ) : أفضل

٣ – كلمة مفردها (العزيز) : الأعزاء　　　٤ – كلمة جمعها (مسابقات) : مسابقة

(ب) ما الذي أراد أن يصوبه الأستاذ ؟ هذه اللعبة ليست مسابقة أو نقدًا ، بل تقييم صادق لأنفسنا .

(جـ) ما فائدة الاختبار الذاتي ؟ يساعدنا في تقييم أنفسنا بصدق .

(د) أكمل : أستمع للمتحدث حتى ينهي كلامه ولا أقاطعه .

❷ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(أ) نظر المعلم إلى .... عند شرحه .　　(الطالبون – الطالبان – الطالبين)

(ب) سلمت الجائزة إلى .... في المسابقة .　　(الفائزين – الفائزون – الفائزان)

(جـ) استمعت إلى .... باهتمام .　　(المعلمون – المعلمان – المعلمين)

(د) استعنت بـ............ في تنفيذ المشروع .　　(المنهدسون – المهندسين – المهندسان)

● **المجموعة (جـ) :**

❶ القراءة « هل أنت مستمع جيد ؟ » :

قام كل منا بتقييم نفسه ، لقد اكتشفنا في أنفسنا مميزات جميلةً ، وأيضًا نقاطًا يجب أن نحسنها ، وعندما انتهينا ، ابتسم الأستاذ حسن وقال في النهاية : « تذكروا دائمًا يا أحبائي ، أن الاستماع الجيد هو مفتاح الفهم والتفاهم ، ومن يحسن الاستماع يحسن الكلام أيضًا » .

(أ) أكمل من خلال الفقرة السابقة :

١ – كلمة مضادها (قبيحة) : جميلة　　　٢ – كلمة مفردة وجمعها : نفس ، أنفسنا

(ب) بم وصف الأستاذ حسن الاستماع الجيد ؟ وصفه بمفتاح الفهم والتفاهم .

(جـ) ما الذي اكتشفه التلاميذ في أنفسهم بعد الاختبار ؟ مميزات جميلة ونقاطًا يجب تحسينها .

(د) أكمل : أنظر إلى المتحدث باهتمام ولا أنشغل بشيء آخر .



٢ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(أ) استمعت إلى .... في الأمسية الثقافية . (الشاعرون – الشاعرين – الشاعران)

(ب) أهدى المدير شهادة تقدير إلى .... حسن وعلي . (المجتهدون – المجتهدين – المجتهدان)

(جـ) أستمع إلى .... المخلصين لي في نصحهم . (المحبان – المحبين – المحبون)

(د) استعنت بـ........ في تنظيم السياحة . (العاملون – العاملين – العاملان)

التقييم الأسبوعي السادس

- **المجموعة (أ) :**

١ اقرأ الفقرة ثم أجب : من نص « في مدرستنا ضيف جديد » :

جاء إلى مدرستنا في الشهر الماضي طالب جديد ، وانضم إلى صفنا ، هو ليس مصريًّا ، ويحب مصر كثيرًا منذ أن كان يعيش في بلده ويشاهد برامج عنها ، ونحن أيضًا نحبه ونسعد بصداقته ووجوده معنا في المدرسة . أخبرنا معلمنا أن مصرنا الحبيبة قد استقبلت ملايين الضيوف في الأعوام الماضية ، وأننا في مصر نسميهم « ضيوف مصر » ؛ لأنهم يعيشون بيننا في أمان ومحبة ، كما أن المصريين معروفون بحسن استقبالهم للضيوف وكرمهم منذ القدم .

(أ) أكمل من خلال الفقرة السابقة :

١ – مرادف (يحيون) : يعيشون ٢ – مضاد (نشقى) : نسعد

٣ – كلمة مفردها (الضيف) : الضيوف

(ب) بم أخبر المعلم التلاميذ ؟

أخبر المعلم التلاميذ أن مصرنا الحبيبة قد استقبلت ملايين الضيوف في الأعوام الماضية .

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – جاء إلى المدرسة طالب مصري جديد من مدرسة أخرى . (✗)

٢ – مصر تُشعر ضيوفها بالأمان والمحبة . (✓)

(د) أكمل : يتمنى الزملاء لصديقهم أن يسعد بإقامته في مصر .

٢ القواعد النحوية – اقرأ ثم أجب :

« تعودنا في فناء المدرسة أن نلعب وأن نتشارك طعامنا معًا حيث يقضي التلاميذ لحظات سعيدة ، نشعر فيها بالمحبة ، فتلاميذ المدرسة إخوة متحابون » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ – المدرسة : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .

٢ – طعامنا : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ، (نا) ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .

٣ – التلاميذ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

(ب) استخرج من الفقرة : كل مضاف إليه : المدرسة - المدرسة

(جـ) أكمل الجمل الآتية بمضاف إليه مناسب :

١ - قراءة القصص ممتعة .　　٢ - تراب الوطن مقدس .

٣ - سماء الوطن مشرقة .　　٤ - يوم المعلم فرصة لشكر المعلمين .

● **المجموعة (ب) :**

١ اقرأ الفقرة ثم أجب : من نص « في مدرستنا ضيف جديد » :

أخبرنا معلمنا أن مصرنا الحبيبة قد استقبلت ملايين الضيوف في الأعوام الماضية ، وأننا في مصر نسميهم « ضيوف مصر » ؛ لأنهم يعيشون بيننا في أمان ومحبة ، كما أن المصريين معروفون بحسن استقبالهم للضيوف وكرمهم منذ القدم . نحن نعلم صديقنا الجديد الألعاب المصرية التي نحبها ، وهو أيضًا يعلمنا ألعاب بلده الجميلة التي لم نكن نعرفها من قبل .

(أ) أكمل من خلال الفقرة السابقة :

١ - مرادف (سلام) : أمان　　٢ - مضاد (ودعت) : استقبلت　　٣ - جمع (العام) : الأعوام

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - من صفات المصريين حسن استقبال الضيوف . (✓)

٢ - الألعاب في كل بلد واحدة ومعروفة للجميع . (✗)

(جـ) علل : يسمي المصريون من يستقبلونهم من الضيوف « ضيوف مصر » .

لأنهم يعيشون بيننا في أمان ومحبة .

٢ القواعد النحوية - اقرأ ثم أجب :

« اشترك التلاميذ في مسابقة الجري وقد تم تنظيم المسابقة في فناء المدرسة ، فرح تلاميذ المدرسة بالمسابقة وشكروا معلم التربية الرياضية على المسابقة الجميلة » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - التلاميذ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه جمع تكسير .

٢ - بالمسابقة : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة .

٣ - معلم : مفعول به منصوب وعلامة نصبة الفتحة ؛ لأنه مفرد .

(ب) استخرج من الفقرة : كل مضاف إليه : الجري - المسابقة - المدرسة - المدرسة - التربية .

(جـ) أكمل الجمل الآتية بمضاف إليه مناسب :

١ - كتاب العلوم ممتع .　　٢ - صورة المدرسة جميلة .

٣ - أهرامات الجيزة تبهر السائحين .　　٤ - حقل القمح لونه ذهبي .



● **المجموعة (جـ) :**

❶ اقرأ الفقرة ثم أجب : من نص « في مدرستنا ضيف جديد » :

قال لي أبي : « إن مصر منذ القدم تستقبل الضيوف من كل مكان ، وإنها كانت دائمًا تمد يدها للجميع بالعلم والمحبة ؛ ولهذا يحبها الناس ويسمونها الأخت الكبرى وأم الدنيا ؛ لأنها تحتضن الجميع وتشعرهم كأنهم في وطنهم » . نحن نتمنى لصديقنا الجديد أن يسعد بإقامته في مصر ، وأن يحقق أحلامه وهو بيننا ، ونرحب بكل من يأتي إلينا بمحبة وابتسامة . ونحمد الله أن مصرنا الحبيبة بلد الأمن والاستقرار ، ونسأله أن يديم عليها الخير والسلام .

(أ) أكمل من خلال الفقرة السابقة :

١ – مرادف (تضم) : تحتضن   ٢ – مضاد (نودع) : نستقبل   ٣ – مفرد (الدنا) : الدنيا

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – يشعر ضيوف مصر كأنهم في بلادهم لتشابه المناخ بين مصر وبلادهم . (✗)

٢ – يتمنى زملاء المدرسة لصديقهم كل خير . (✓)

(جـ) علام يحمد المصريون ربهم كما فهمت من الفقرة ؟ إن مصرنا الحبيبة بلد الأمن والاستقرار.

❷ القواعد النحوية – اقرأ ثم أجب :

« انتهى امتحان اللغة العربية ولاحظ المعلم ضعف درجات التلاميذ . فعرف المعلم أن التلاميذ مشغولون بمسابقة الرسم ، قدم المعلم نصائح للتلاميذ في تنظيم الوقت بين المهام المختلفة ، وبعد أسبوع أعاد المعلم الامتحان فحصل التلاميذ على درجات مرتفعة » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ – امتحان : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

٢ – ضعف : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

(ب) استخرج من الفقرة :

كل مضاف إليه : اللغة – درجات – التلاميذ – الرسم – الوقت – المهام – أسبوع .

(جـ) أكمل الجمل الآتية بمضاف إليه مناسب :

١ – لون السماء أزرق .   ٢ – حديقة المدرسة واسعة .

٣ – طعم الفاكهة لذيذ .   ٤ – صوت البلبل جميل .

التقييم الأسبوعي السابع

● **المجموعة (أ) :**

اقرأ وأجب عن الأسئلة التالية : من نص « هيا نغني » :

جِئْنَا مَعَكُمْ نَـزْرَعُ وَرْدَةْ   نَسْقِيهَـا حُبًّـا وَمَـوَدَّةْ
نُهْدِيهَـا لِلْعَالَـمِ أَجْمَـعْ   وَنُغَنِّـي وَالدُّنْيَـا تَسْمَـعْ
أَطْفَـالٌ لِلْعَلْيَـا تَطْمَـحْ   جَاءَتْ هَذَا الْعَالَمَ تَفْرَحْ

(أ) هات من الأبيات : ١ – مرادف (المجد) : العليا   ٢ – مضاد (تحزن) : تفرح

(ب) ماذا يزرع الإنسان ؟ ولمن يقدم هديته ؟ يزرع وردة – للعالم أجمع .

(جـ) ما شعور الأطفال عندما جاءوا للعالم ؟ الفرح والسرور .

● **المجموعة (ب) :**

اقرأ وأجب عن الأسئلة التالية : من نص « هيا نغني » :

بَسْمَتُنَـا سَتُزِيـلُ الأَلَـمَ   وَنُوَحِّـدُ بِالْحُـبِّ الأُمَـمَ
يَـا فَجْرًا أَشْـرِقْ بِالنُّـورِ   انْثُرْ أَحْلَامِي وَزُهُـورِي

(أ) هات من البيتين :

١ – مضاد (الظلام) : النور   ٢ – مرادف (تمحو) : تزيل

٣ – مفرد (الآلام) : الألم   ٤ – معنى (نجمع) : نوحد

(ب) ما وسيلة الشاعر ليمحو الألم ؟ وما وسيلته ليجمع الأمم ؟ البسمة – الحب .

(جـ) في البيتين كلمة ترمز إلى الأمل والتفاؤل . ما هي ؟ أشرق بالنور .

● **المجموعة (جـ) :**

اقرأ وأجب عن الأسئلة التالية : من نص « هيا نغني » :

نُهْدِيهَـا لِلْعَالَـمِ أَجْمَـعْ   وَنُغَنِّـي وَالدُّنْيَـا تَسْمَـعْ
أَطْفَـالٌ لِلْعَلْيَـا تَطْمَـحْ   جَاءَتْ هَذَا الْعَالَمَ تَفْرَحْ
بَسْمَتُنَـا سَتُزِيـلُ الأَلَـمَ   وَنُوَحِّـدُ بِالْحُـبِّ الأُمَـمَ

(أ) هات :

١ – مرادف (تطمح) : تأمل وتترقب   ٢ – مضاد (الحب) : الكره



٣ – اسم إشارة : هذا ٤ – حرف عطف : و

(ب) ما الدواء الذي يستخدمه الأطفال لعلاج الألم ؟ البسمة والحب .

(جـ) أكمل : « نغني والدنيا تسمع » تعبير مجازي حيث صور : الدنيا بإنسان يسمع وهو يدل على التفاؤل والفرح .

التقييم الأسبوعي الثامن

- **المجموعة (أ) :**

❶ استمع إلى نص (الشجاعة تبدأ بخطوة) ثم أجب :

(أ) لماذا قرر زياد أن يشارك في مسابقة إلقاء الشعر هذه المرة ؟

لأنه شعر بأن الوقت قد حان ليتحدى نفسه .

(ب) كيف ساعدت نصائح المعلم زياد أثناء الإذاعة المدرسية ؟ في أثناء الإذاعة تردد قليلًا وازداد خفقان قلبه ، لكنه تذكر نصيحة المعلم ، وأخذ نفسًا عميقًا ، وواصل الإلقاء .

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – كان زياد يحب الظهور أمام الناس منذ صغره . (✗)

٢ – بدأ زياد يتمرن على الإلقاء أمام أسرته في البيت . (✓)

❷ اقرأ ثم أجب : من نص « شيء يخصنا ولا نستطيع رؤيته » :

« سأخبركم اليوم عن شيء يخصنا جميعًا ، لكننا لا نراه ، ولا نستطيع لمسه أو التحكم فيه بسهولة . إنه يتبعنا أينما ذهبنا ، ومع أنه ملك لنا نحن ، فإن الآخرين هم من يتحدثون عنه . هل عرفتم ما هو ؟ إنه سيرتنا بين الناس . لكن هل يعني هذا أننا لا نستطيع التحكم في سيرتنا ؟ في الحقيقة ، يمكننا التحكم بها تمامًا ، ولكن بطريقة غير مباشرة . نعم ، فأفعالنا وكلماتنا وتصرفاتنا اليومية هي التي ترسم صورتنا في قلوب الناس وعقولهم ، وهي التي تحدد كيف سيذكرنا الآخرون بعد أن نغيب عن أنظارهم » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي :

١ – معنى كلمة « يتبعنا » : (يبتعد عنا – يصحبنا – يختفي)

٢ – مضاد كلمة « نغيب » : (نحضر – نكبر – نتحدث)

(ب) علل : السيرة بين الناس مهمة . لأن السيرة الطيبة ترسم لنا صورة جميلة في قلوب الناس .

(جـ) كيف يمكن للإنسان أن يتحكم في صورته أمام الآخرين ؟

بأفعاله وكلماته وتصرفاته اليومية مع الآخرين .

(د) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– يمكننا التحكم في سيرتنا بين الناس بطريقة غير مباشرة . (✓)

- **المجموعة (ب) :**

❶ استمع إلى نص (الشجاعة تبدأ بخطوة) ثم أجب :

(أ) ما الشعور الذي كان ينتاب زياد عندما يقف أمام الناس ؟ الخوف .

(ب) ماذا كان رد فعل أصدقاء زياد بعد انتهاء الإلقاء ؟ وما أثر ذلك عليه ؟

تشجيع صديقهم - يدل على حبهم له .

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - قال زياد للمعلم : أنا مستعد تمامًا ولا أشعر بالخوف . (✗)

٢ - زياد تذكر نصيحة المعلم عندما تردد أثناء الإذاعة . (✓)

❷ اقرأ ثم أجب : من نص « شيء يخصنا ولا نستطيع رؤيته » :

« سأخبركم اليوم عن شيء يخصنا جميعًا ، لكننا لا نراه ، ولا نستطيع لمسه أو التحكم فيه بسهولة . إنه يتبعنا أينما ذهبنا ، ومع أنه ملك لنا نحن ، فإن الآخرين هم من يتحدثون عنه . هل عرفتم ما هو ؟ إنه سيرتنا بين الناس . لكن هل يعني هذا أننا لا نستطيع التحكم في سيرتنا ؟ في الحقيقة ، يمكننا التحكم بها تمامًا ، ولكن بطريقة غير مباشرة . نعم ، فأفعالنا وكلماتنا وتصرفاتنا اليومية هي التي ترسم صورتنا في قلوب الناس وعقولهم ، وهي التي تحدد كيف سيذكرنا الآخرون بعد أن نغيب عن أنظارهم » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي :

١ - معنى كلمة « تصرفاتنا » : (أفعالنا - أصواتنا - ألعابنا)

٢ - جمع كلمة « صورة » : (صور - تصويرات - مصورون)

(ب) ما الشيء الذي « يتبعنا أينما ذهبنا » كما ورد في النص ؟ سيرتنا الذاتية .

(جـ) علل : يتحدث الآخرون عن سيرتنا رغم أنها ملك لنا . لأننا لا نستطيع التحكم في سيرتنا مباشرة.

(د) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- يمكننا التحكم في سيرتنا بين الناس مباشرة وبسهولة تامة . (✗)

- **المجموعة (جـ) :**

❶ استمع إلى نص (الشجاعة تبدأ بخطوة) ثم أجب :

(أ) كيف وصف زياد شعوره مع كل بيت من الشعر كان يلقيه ؟

كان يشعر بأنه ارتقى درجة جديدة من الشجاعة .

(ب) ما الدرس الذي تعلمه زياد في نهاية التجربة ؟ الشجاعة تبدأ بخطوات صغيرة .

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - زياد نسي الكلمات تمامًا ولم يكمل الإلقاء . (✗)

٢ - التدريب أمام المرآة ساعد زياد على زيادة ثقته بنفسه . (✓)



٢ اقرأ ثم أجب : من نص « شيء يخصنا ولا نستطيع رؤيته » :

« سأخبركم اليوم عن شيء يخصنا جميعًا ، لكننا لا نراه ، ولا نستطيع لمسه أو التحكم فيه بسهولة . إنه يتبعنا أينما ذهبنا ، ومع أنه ملك لنا نحن ، فإن الآخرين هم من يتحدثون عنه . هل عرفتم ما هو ؟ إنه سيرتنا بين الناس . لكن هل يعني هذا أننا لا نستطيع التحكم في سيرتنا ؟ في الحقيقة ، يمكننا التحكم بها تمامًا ، ولكن بطريقة غير مباشرة . نعم ، فأفعالنا وكلماتنا وتصرفاتنا اليومية هي التي ترسم صورتنا في قلوب الناس وعقولهم ، وهي التي تحدد كيف سيذكرنا الآخرون بعد أن نغيب عن أنظارهم » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي :

١ – معنى كلمة « يتحدثون » : (يلعبون – يتكلمون – ينظفون)

٢ – مضاد كلمة « اليومية » : (المستمرة – القليلة – النادرة)

(ب) كيف ترسم أفعال الإنسان صورته في قلوب الناس ؟

لأنها تحدد كيف سيذكرنا الآخرون بعد أن نغيب عنهم .

(جـ) ما الطرق التي يمكن أن تجعل سيرتك بين الناس حسنة وجميلة ؟

بأن نحسن أفعالنا وتصرفاتنا وكلماتنا .

(د) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– يرى الكاتب أن السيرة بين الناس تُبنى على الكلمات فقط دون الأفعال . (✗)

التقييم الأسبوعي التاسع

● **المجموعة (أ) :**

١ من نص (شيء يخصنا ولا نستطيع رؤيته) اقرأ ، ثم أجب :

ولا تنس أيضًا أن تذكر الآخرين بالخير ، وألا تسيء لأحد سواء في حضوره أو غيابه ، فكما تحب أن تكون سيرتك طيبة ، يحب غيرك ذلك أيضًا ، وهكذا نبني مجتمعًا مليئًا بالمحبة والاحترام.

(أ) أكمل :

١ – مضاد (تسيء) : تحسن   ٢ – مفرد (الآخرين) : الآخر   ٣ – مرادف (طيبة) : حسنة

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– يجب أن نحترم الآخرين في وقت حضورهم فقط . (✗)

(جـ) لماذا يجب أن نذكر الآخرين بالخير ؟

لأننا كما نحب أن تكون سيرتنا طيبة ، يحب غيرنا ذلك أيضًا .

(د) ما أثر الكلام السيئ في المجتمع ؟ يفسد العلاقات بين الناس .

(هـ) كيف تساهم المحبة والاحترام في بناء مجتمع أفضل ؟

المحبة والاحترام من الأسباب التي تقوي العلاقات الطيبة بين الناس .

٢ القواعد النحوية – اقرأ ثم أجب :

« يحرص التلميذ المجتهد على طلب العلم حرصًا شديدًا ، ويحب المدرسة حبًّا كبيرًا ، ويستجيب لنصائح المعلمين ، كما يشارك في الأنشطة المدرسية المتنوعة ، ويقرأ كثيرًا ، ويسعى إلى تحقيق النجاحات المتتالية ، ويعمل من أجل رفعة وطنه » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – مفعولًا مطلقًا ، وبين نوعه : حرصًا ، مبين للنوع ٢ – مفعولًا به : المدرسة

٣ – جمع تكسير مجرورًا : الأنشطة ٤ – جمع مذكر سالمًا مضافًا إليه : المعلمين

٥ – مضافًا إليه : العلم ٦ – جمع مؤنث سالم : النجاحات

(ب) أعرب ما تحته خط :

١ – التلميذ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

٢ – المدرسة : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

٣ – تحقيق : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة .

(جـ) اكتب جملة مستخدمًا كلمة (هدوء) بحيث تكون منونة . جلست في المكتبة بهدوءٍ .

● **المجموعة (ب) :**

١ اقرأ الفقرة ثم أجب : من نص « شيء يخصنا ولا نستطيع رؤيته » :

ولا تنس أيضًا أن تذكر الآخرين بالخير ، وألا تسيء لأحد سواء في حضوره أو غيابه ، فكما تحب أن تكون سيرتك طيبة ، يحب غيرك ذلك أيضًا ، وهكذا نبني مجتمعًا مليئًا بالمحبة والاحترام.

(أ) أكمل :

١ – مرادف (حضوره) : وجوده ٢ – جمع (مجتمع) : مجتمعات

٣ – مضاد (نبني) : نهدم

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– النص يدعو إلى نشر المحبة بين الناس . (✓)

(جـ) كيف يتشابه الناس في رغبتهم في امتلاك سيرة طيبة ؟

كما تحب أن تكون لك سيرة طيبة يحب غيرك ذلك أيضًا .

(د) ما التصرفات التي تجعل المجتمع مليئًا بالمحبة ؟

أن نذكر الآخرين بالخير ولا نسيء لأحد في حضوره أو غيابه .

(هـ) ما الفرق بين ذكر أحد بخير وذكره بسوء ؟

ذكره بالخير يجعل الناس تقدم له الحب والاحترام – ذكرة بالسوء يجعل الناس تقدم له الكراهية والحقد .



٢ القواعد النحوية - اقرأ ثم أجب :

« يحرص التلميذ المجتهد على طلب العلم حرصًا شديدًا ، ويحب المدرسة حبًّا كبيرًا ، ويستجيب لنصائح المعلمين ، كما يشارك في الأنشطة المدرسية المتنوعة ، ويقرأ كثيرًا ، ويسعى إلى تحقيق النجاحات المتتالية ، ويعمل من أجل رفعة وطنه » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مفعولًا مطلقًا ، وبين نوعه : حرصًا ، مبين للنوع ٢ - مفعولًا به : المدرسة

٣ - جمع تكسير مجرورًا : نصائح ٤ - جمع مذكر سالمًا مضافًا إليه : المعلمين

٥ - مضافًا إليه : العلم ٦ - جمع مؤنث سالمًا : النجاحات

(ب) أعرب ما تحته خط :

١ - التلميذ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

٢ - المدرسة : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

٣ - تحقيق : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة .

(جـ) اكتب جملة مستخدمًا كلمة (هدوء) بحيث تكون منونة . أتحدث مع أبي بهدوءٍ .

● **المجموعة (جـ) :**

١ اقرأ الفقرة ثم أجب : من نص « شيء يخصنا ولا نستطيع رؤيته » :

ولا تنس أيضًا أن تذكر الآخرين بالخير ، وألا تسيء لأحد سواء في حضوره أو غيابه ، فكما تحب أن تكون سيرتك طيبة ، يحب غيرك ذلك أيضًا ، وهكذا نبني مجتمعًا مليئًا بالمحبة والاحترام.

(أ) أكمل :

١ - مفرد (الخيرات) : الخير ٢ - مضاد (تذكر) : تنسى ٣ - مرادف (الود) : المحبة

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- الاحترام من القيم المهمة التي تبني مجتمعًا قويًّا . (✓)

(جـ) ما صفات المجتمع الذي يبنى على المحبة والاحترام ؟ الناس فيه لا يذكرون الآخرين بسوء.

(د) ما العلاقة بين سيرتك الطيبة وطريقة حديثك عن الآخرين ؟ عن طريق ذكر الآخرين بالخير وعدم الإساءة لهم ، يذكروننا بخير مما يؤدي إلى السيرة الطيبة .

(هـ) ماذا تعلمت من النص ؟ هناك علاقة قوية بين أفعال الناس وصورتهم في قلوب الآخرين .

٢ القواعد النحوية - اقرأ ثم أجب :

« يحرص التلميذ المجتهد على طلب العلم حرصًا شديدًا ، ويحب المدرسة حبًّا كبيرًا ، ويستجيب لنصائح المعلمين ، كما يشارك في الأنشطة المدرسية المتنوعة ، ويقرأ كثيرًا ، ويسعى إلى تحقيق النجاحات المتتالية ، ويعمل من أجل رفعة وطنه » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – مفعولًا مطلقًا ، وبين نوعه : حبًّا ، مبين للنوع ٢ – مفعولًا به : المدرسة

٣ – جمع تكسير مجرورًا : نصائح ٤ – جمع مؤنث سالمًا : النجاحات

٥ – مضافًا إليه : المعلمين

(ب) أعرب ما تحته خط :

١ – التلميذ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة . ٢ – تحقيق : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة .

(جـ) اكتب جملة مستخدمًا كلمة (هدوء) بحيث تكون منونة . أتحدث مع معلمي بهدوءٍ .

التقييم الأسبوعي العاشر

● **المجموعة (أ) :**

١ من خلال درس القراءة « هل أضفت شيئًا جيدًا لنفسك وللآخرين اليوم ؟ » :

– يمكنك أن تقرأ قصة ممتعة لتلاميذ الصفوف الأصغر أثناء الفسحة بعد إذن معلمك .

– يمكنك أن تشجع زملاءك على التعاون بدلًا من التنافس السلبي .

كل عمل طيب تضيفه اليوم ، سيعود إليك غدًا بشكل أجمل ؛ لأن من يزرع الخير ، يحصد الخير . فكر الآن : « ما الشيء الجميل الذي ستضيفه اليوم لنفسك وللآخرين ؟ » .

(أ) أكمل :

١ – مرادف (طيب) : جميل ٢ – مضاد (السلبي) : الإيجابي ٣ – جمع (زميل) : زملاء

(ب) فسر معنى الجملة : « كل عمل طيب تضيفه اليوم ، سيعود إليك غدًا بشكل أجمل » .

من يزرع الخير يحصد الخير .

(جـ) اذكر مثالًا على شيء جميل يمكنك فعله اليوم لنفسك وللآخرين .

تناول الطعام الصحي يؤدي إلى تقوية جسمك وصفاء ذهنك .

(د) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – يمكن قراءة قصة ممتعة لتلاميذ الصفوف الأصغر بعد إذن المعلم . (✓)

٢ – من الأفضل دائمًا المنافسة السلبية بين الزملاء لتحقيق النجاح . (✗)

٢ القواعد النحوية – اقرأ ثم أجب :

« تساعدنا المنافسة الإيجابية على تحسين قدراتنا سعيًا للنجاح ، وفي المدرسة يشجع المعلم تلاميذه عليها ، فمثلًا يمكن لكل تلميذين أن يتنافسا معًا لحل المسائل الرياضية ، واتباع نصائح المعلمين مفيد دائمًا ؛ تحقيقًا للتفوق ، والتلميذ المجتهد مثال للمنافسة الإيجابية بين زملائه » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – ظرف مكان ، وأعربه : بين ، ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة

٢ – مضافًا إليه جمع مذكر سالمًا ، وعلامة جره : المعلمين ، الياء



٣ – مضافًا إليه جمع تكسير ، وعلامة جره : المسائل ، الكسرة

٤ – مفعولًا لأجله : سعيًا ٥ – مضافًا إليه مثنى ، وعلامة جره : تلميذين ، الياء

(ب) أعرب ما تحته خط :

١ – المنافسة : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ٢ – المدرسة : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة

(جـ) اكتب جملة بها همزة متطرفة منونة . الجندي المصري جريءٌ .

● **المجموعة (ب) :**

١ من خلال درس القراءة « هل أضفت شيئًا جيدًا لنفسك وللآخرين اليوم ؟ » :

– يمكنك أن تقرأ قصة ممتعة لتلاميذ الصفوف الأصغر أثناء الفسحة بعد إذن معلمك .

– يمكنك أن تشجع زملاءك على التعاون بدلًا من التنافس السلبي .

كل عمل طيب تضيفه اليوم ، سيعود إليك غدًا بشكل أجمل ؛ لأن من يزرع الخير ، يحصد الخير . فكر الآن : « ما الشيء الجميل الذي ستضيفه اليوم لنفسك وللآخرين ؟ » .

(أ) أكمل :

١ – مرادف (يضيف) : يزيد ٢ – مضاد (جميل) : قبيح ٣ – مفرد (الآخرين) : الآخر

(ب) علل : التعاون أفضل من المنافسة السلبية . لأن التعاون يساعد على تحقيق النجاح .

(جـ) كيف يمكن أن تؤثر الأفعال الطيبة على حياتك وحياة من حولك ؟

الأفعال الطيبة تجعل الإنسان يعيش حياة طيبة مع من حوله .

(د) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – من يزرع الخير ، يحصد الخير لاحقًا . (✓)

٢ – النص يشجع على تجاهل زملائك وعدم مساعدتهم . (✗)

٢ القواعد النحوية – اقرأ ثم أجب :

« تساعدنا المنافسة الإيجابية على تحسين قدراتنا سعيًا للنجاح ، وفي المدرسة يشجع المعلم تلاميذه عليها فمثلًا يمكن لكل تلميذين أن يتنافسا معًا لحل المسائل الرياضية ، واتباع نصائح المعلمين مفيد دائمًا ؛ تحقيقًا للتفوق ، والتلميذ المجتهد مثال للمنافسة الإيجابية بين زملائه » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – ظرف مكان ، وأعربه : بين ، ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة

٢ – مضافًا إليه جمع مذكر سالمًا ، وعلامة جره : المعلمين ، الياء

٣ – مضافًا إليه جمع تكسير ، وعلامة جره : المسائل ، الكسرة

٤ – مفعولًا لأجله : تحقيقًا ٥ – مضافًا إليه مثنى ، وعلامة جره : تلميذين ، الياء

(ب) أعرب ما تحته خط :

١ – المنافسة : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ٢ – المدرسة : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة

(جـ) اكتب جملة بها همزة متطرفة منونة . نشعر بدفءٍ كبير وسط العائلة .

● **المجموعة (جـ) :**

① من خلال درس القراءة « هل أضفت شيئًا جيدًا لنفسك وللآخرين اليوم ؟ » :

- يمكنك أن تقرأ قصة ممتعة لتلاميذ الصفوف الأصغر أثناء الفسحة بعد إذن معلمك .
- يمكنك أن تشجع زملاءك على التعاون بدلًا من التنافس السلبي .

كل عمل طيب تضيفه اليوم ، سيعود إليك غدًا بشكل أجمل ؛ لأن من يزرع الخير ، يحصد الخير . فكر الآن : « ما الشيء الجميل الذي ستضيفه اليوم لنفسك وللآخرين ؟ » .

(أ) أكمل :

١ - مرادف (إذن) : موافقة   ٢ - مضاد (صغير) : كبير   ٣ - جمع (عمل) : أعمال

(ب) على أي شيء يحثنا الكاتب في نهاية النص ؟ يحثنا الكاتب على فعل الخير ، و يحثنا على التفكير في الشيء الجميل الذي سنضيفه اليوم

(جـ) لماذا يعتبر التفكير في الآخرين أمرًا مهمًّا ؟ لأن من يزرع الخير يحصد الخير .

(د) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - قراءة قصة لتلاميذ الصفوف الأصغر من الأعمال الطيبة . (✓)

٢ - التعاون بين الزملاء يقلل من السعادة ويزيد التوتر . (✗)

② القواعد النحوية - اقرأ ثم أجب :

« تساعدنا المنافسة الإيجابية على تحسين قدراتنا سعيًا للنجاح ، وفي المدرسة يشجع المعلم تلاميذه عليها فمثلًا يمكن لكل تلميذين أن يتنافسا معًا لحل المسائل الرياضية ، واتباع نصائح المعلمين مفيد دائمًا ؛ تحقيقًا للتفوق ، والتلميذ المجتهد مثال للمنافسة الإيجابية بين زملائه » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - ظرف مكان ، وأعربه : بين ، ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة

٢ - مضافًا إليه جمع مذكر سالمًا ، وعلامة جره : المعلمين ، الياء

٣ - مضافًا إليه جمع تكسير ، وعلامة جره : المسائل ، الكسرة

٤ - مفعولًا لأجله : سعيًا   ٥ - مضافًا إليه مثنى ، وعلامة جره : تلميذين ، الياء

(ب) أعرب ما تحته خط :

١ - المنافسة : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة

٢ - المدرسة : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة

(جـ) اكتب جملة بها همزة متطرفة منونة . أتحدث مع معلمي بهدوءٍ .



التقييم الأسبوعي الحادي عشر

● **المجموعة (أ) :**

١ اقرأ ثم أجب : من خلال نص الشعر :

وَلِـي عَهْـدٌ يُجَـدِّدُهُ نَهَـارِي ... بِـأَنْ أَسْعَـى لِتَعْمِيـرِ الدِّيَـارِ
وَأَزْرَعَ خَيْـرَ أَخْلَاقِـي بِيَوْمِـي ... لِأَحْصُـدَ مِنْـهُ أَطْيَـابَ الثِّمَـارِ
وَتَنْشُرُ كِلْمَتِـي فَرَحًـا وَبِشْـرًا ... يُدَاوِي جُرْحَ حُـزْنٍ وانْكِسَـارِ
فَخَيْرُ النَّـاسِ أَنْفَعُهُـمْ لِبَعْـضٍ ... وَحُبُّ النَّاسِ فِي الدُّنْيَا شِعَارِي

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ – مرادف (يداوي) : (يخفف – يعالج – يريح)

٢ – مفرد (أخلاق) : (خلق – خليقة – مخلوق)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – الكلمة الطيبة تنشر البِشر بين الناس . (✓)

٢ – شعار الشاعر هو حب من يقدم له المنفعة . (✗)

(جـ) إذا كان الشاعر قدوة لنا فماذا نتعلم منه ؟ حب الخير وحب الناس .

(د) اختر تعبيرًا أعجبك في الأبيات وعبر عن سبب إعجابك به ؟

وأزرع خير أخلاقي ؛ لأنه تعبير مجازي جميل شبه العمل الصالح بنبات يُزرع .

٢ القواعد النحوية – من خلال الأبيات السابقة استخرج :

(أ) مضافًا إليه جمع تكسير : الديار **(ب)** اسمًا مجرورًا : لتعمير **(جـ)** فاعلًا : نهاري

● **المجموعة (ب) :**

١ اقرأ ثم أجب :

وَلِـي عَهْـدٌ يُجَـدِّدُهُ نَهَـارِي ... بِـأَنْ أَسْعَـى لِتَعْمِيـرِ الدِّيَـارِ
وَأَزْرَعَ خَيْـرَ أَخْلَاقِـي بِيَوْمِـي ... لِأَحْصُـدَ مِنْـهُ أَطْيَـابَ الثِّمَـارِ
وَتَنْشُرُ كِلْمَتِـي فَرَحًـا وَبِشْـرًا ... يُدَاوِي جُرْحَ حُـزْنٍ وانْكِسَـارِ
فَخَيْرُ النَّـاسِ أَنْفَعُهُـمْ لِبَعْـضٍ ... وَحُبُّ النَّاسِ فِي الدُّنْيَا شِعَارِي

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ – مرادف (يداوي) : (يخفف – يعالج – يريح)

٢ – مفرد (أخلاق) : (خلق – خليقة – مخلوق)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - الكلمة الطيبة تنشر البِشر بين الناس . (✓)

٢ - شعار الشاعر هو حب من يقدم له المنفعة . (✗)

(جـ) اشرح الأبيات بأسلوبك . أجب بنفسك .

(د) اختر تعبيرًا أعجبك في الأبيات وعبر عن سبب إعجابك به .

تنشر كلمتي فرحًا وبشرًا ؛ لأنه يدل على السعادة .

❷ القواعد النحوية - من خلال الأبيات السابقة استخرج :

(أ) مضافًا إليه جمع تكسير : أخلاقي (ب) اسمًا مجرورًا : لتعمير (جـ) فاعلًا : كلمتي

● المجموعة (جـ) :

❶ اقرأ ثم أجب : من خلال نص الشعر :

وَلِـي عَهْـدٌ يُجَـدِّدُهُ نَهَـارِي ... بِـأَنْ أَسْعَـى لِتَعْمِيـرِ الدِّيَـارِ
وَأَزْرَعَ خَيْـرَ أَخْلَاقـي بِيَوْمِـي ... لِأَحْصُـدَ مِنْـهُ أَطْيَـابَ الثِّمَـارِ
وَتَنْشُرُ كِلْمَتِـي فَرَحًـا وَبِشْـرًا ... يُدَاوِي جُرْحَ حُـزْنٍ وانْكِسَـارِ
فَخَيْرُ النَّـاسِ أَنْفَعُهُـمْ لِبَعْـضٍ ... وَحُبُّ النَّاسِ فِي الدُّنْيَا شِعَارِي

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - مرادف (يداوي) : (يخفف - يعالج - يريح)

٢ - مفرد (أخلاق) : (خلق - خليقة - مخلوق)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - الكلمة الطيبة تنشر البِشر بين الناس . (✓)

٢ - شعار الشاعر هو حب من يقدم له المنفعة . (✗)

(جـ) اشرح الأبيات بأسلوبك . أجب بنفسك .

(د) اختر تعبيرًا أعجبك في الأبيات وعبر عن سبب إعجابك به .

يداوي جرح ؛ لأنه شبه الكلمة بإنسان يداوي .

❷ القواعد النحوية - من خلال الأبيات السابقة استخرج :

(أ) مضافًا إليه جمع تكسير : أخلاقي (ب) اسمًا مجرورًا : لتعمير (جـ) فاعلًا : كلمتي



حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (3)

الترم الثانى





امتحان (1) سطح ينير الحي

١ اختر الإجابة الصحيحة: 1

١. حزن الجد؛ لأن كتبه لم ....
أ) تعد لها قيمة ب) تقرأ من زمن ج) تنفع أحدا د) يجد لها مكانا

٢. دعا كريم أصدقاءه إلى المشاركة في ....
أ) إقامة حفل ب) إنشاء مكتبة ج) اللعب د) مشاهدة التلفاز

٣. أخبر كريم أصدقاءه بالفكرة من خلال ....
أ) دعواب رسمية ب)رسائل ورقية ج)اتصالات هاتفية د) كتابة لافتة

٤. الهدف من فكرة كريم التشجيع على .... الكتب.
أ) شراء ب) بيع ج)تبادل د) تلخيص

٥. كريم شخص إيجابي ؛ لأنه ....
أ) لديه مكتبة خاصة ب) بحث عن حل للمشكلة
ج) يجب قراءة القصص د) جميع ما سبق

٢ ضع علامة(√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة

١. امتلأت مكتبة الجد ومكتبة كريم بالكتب التي لا يستغنون عنها. ( )
٢. أنشأ كريم مكتبة تقوم ببيع الكتب للجيران في الحي. ( )
٣. وجدت اللافتة التي كتبها كريم قبولًا وتشجيعًا من الجيران. ( )
٤. تعاون الأصدقاء والجيران مع كريم لتنفيذ فكرته. ( )
٥. ساعد الأب (كريم) على تنفيذ فكرته. ( )
٦. مكتبة السطح ساعدت الجميع على القراءة والمشاركة الإيجابية. ( )

٣ اقرأ، ثم صل كل تصرف بنتيجته:

١ حزن الجد على الكتب التي لم يقرأها أحد.	بدأ الأصدقاء يأتون حاملين كتبهم.
٢ علق كريم لافتة ودعا الناس للمشاركة.	أصبحت المكتبة جاهزة للجميع.
٣ تعاون الأب والاصدقاء مع كريم.	خطرت لكريم فكرة إنشاء المكتبة.

2

٣ اكتب كل كلمة أمام العبارة التي تدل عليها حسب فهمك للنص :



١. شجع الأب فكرة ابيه ووثق في قدريه على تنفيذها.......................................
٢. شارك الأصدقاء بكتبهم بحماس في مكتبة السطح.......................................
٣. فكر كريم في حل لمشكلة الكتب القديمة بدلا من الشكوى.......................................
٤. استأذن كريم من صاحب المتجر ليضع اللافتة عنده.......................................

١ ضع علامة(√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة

١. تحتاج الكتب إلى الاهتمام. (   )
٢. ساعد كريم الجد في تنظيف الكتب وترييبها. (   )
٣. اقترح كريم التخلص من الكتب القديمة. (   )
٤. استأذن الأب العم سامح ليضع اللافتة. (   )
٥. لم يعلق أحد على اللافتة التي وضعت على متجر العم سامح. (   )

٢ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١. يمتلك كريم.................................ولا يدري ماذا يفعل بها.
(ألعابًا - ملابس - كتبًا - أقلامًا)

٢. فكر كريم إنشاء................................. (مجسه - مكتبة - معرض - حديقة)

٣. وجدت اللافتة التي علقها كريم على المتجر.................................من الجيران.
(رفضا - إهمالا - نفورا - تشجيعا)

٤. تبادل................................. ينمي الفكر. (الكتب - الأقلام - الحقائب - المنازل)

٣ أكمل ما يأتي:

١. أرفف مكتبة الجد كانت...
٢. من التعليقات على اللافتة التى علقها كريم.................................و.................................

امتحان (2) أخلاقيات استخدام الإنترنت

3

١ ضع علامة(√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة

١. فائدة الإنترنت أو ضرره يتوقفان على طريقة استخدامنا له. (   )
٢. معظم سكان العالم ما زالوا لا يستخدمون الشبكة. (   )
٣. من أخلاقيات استخدام الإنترنت ألا أذكر مصدر المعلومات إذا كنت متاكدا من صحيها. (   )
٤. التفكير في مشاعر الآخرين قبل كتابة تعليق على الشبكة يعد جزءا من الاستخدام الآمن للإنترنت. (   )
٥. مشاركة كلمة السر مع صديق مقرب لا تعد مخالفة لأخلاقيات استخدام الإنترنت. (   )
٦. مشاركة المعلومات الشخصية على الإنترنت أمر آمن في كل الحالات. (   )
٧. من المهم التفكير في مشاعر الآخرين قبل كتابة أي تعليق على الإنترنت. (   )
٨. علينا أن نحدد وقتا لاستخدام الإنترنت حتى لا يعطلنا عن أداء واجباتنا. (   )
٩. يصبح الإنترنت خطرا عندما نستخدمه بطريقة غير مسئولة. (   )

٢ اختر المعنى المناسب للكلمة الملونة:

١. نستخدم شبكة الإنترنت للدراسة.
(شبكة الحاسوب - الشبكة العالمية للاتصالات - الشبكة العالمية للمعلومات - مواقع التواصل)
٢. كل منصة لها قوانينها الخاصة.
(كتاب - أداة للاتصال - برنامج تواصل - موقع إلكتروني)
٣. الهاتف وسيلة تواصل سريعة. (عملة - شبكة - طريقة - موقع)
٤. تعد أخلاقيات المهنة من أسس نجاح صاحبها. (صفات - أنواع - تعليمات - سلوكيات)
٥. لا تخف من المساءلة إذا كنت صادقا. (العقاب - المحاسبة - المناظرة - المواجهة)

4

٥ اقرأ الفقرة ، ثم أجب:

«لاشك أن شبكة الإنترنت مفيدة جدا؛ فهن تساعدنا على البحث عن المعلومات، والتواصل مع الأصدقاء، وتعرف ثقافات مختلفه، لكن هناك من يرى أن لها أخطارا كثيرة، وأنها ضارة. فأي الرأيين صحيح من وجهة نظركم؟ في الحقيقة كلا الرأيين صحيح؛ لأن شبكة الإنترنت من أداة تنفذ ما نطلبه منها؛ لذلك نحن من نقرر إذا كانت مفيدة أم ضارة. والسر في طريقة استخدامها».

١ هات من الفقرة:

١. معني (وسيلة) : ....

٢. مضاد (متشابهة) : ....

٣. جمع (خطر) : ....

٢ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة

١. الذي يرى شبكة الإنترنت ضارة جدا ولها أخطار هو مخطئ. ( )

٢. إن طريقة الاستخدام للإنترنت تحدد ما إذا كان نافعا أو ضارا. ( )

(ج) اذكر بعض فوائد الإنترنت كما ورد بالفقرة.

....

٣ اختـــــر

١. تروي الام .... لأطفالها.

(الحِكاياتُ - الحِكاياتَ - الحِكاياتِ- الحِكاياتٌ)

امتحان (3) أيُّ الأنواع تفضل

5

١ ضع علامة(√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة

١. تجاهلت السيدة مشكلة أوراق الشجر. ( )
٢. بحثت السيدة عن سبب تغير لون الأوراق. ( )
٣. الشخص الإيجابي يشكو كثيرا من كل شيء. ( )
٤. الخطوة الأولى لحل أي مشكلة هي الملاحظة. ( )
٥. ختم الكاتب مقاله ناصحا: أن نبتعد عن الملاحظة والتفكير. ( )

٢ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١. التلميذ المتفوق يكون شديد الملاحظة.
(البنيان - الانتباه - النظر - التحمل)

٢. لا تقدم الأعذار، بل ابحث عن الحلول
(المحادثات - المبررات - النصائح - الأسباب)

٣. صديقي إيجابي يشارك زملاءه في حل المشكلات.
(مختلف - مميز - فعال - صافٍ)

٤. بدا البستان زاهيا بالألوان الجميلة. (ملونا - مشرقا - مميزا - مختلفا)

٥. أتمنى أن تعيد المدرسة نشاط الكشافة مرة أخرى. (ترجع - تجهز - تلغي - تترك)

٣ أكمل ما يأتي:

١. عمل السيدة كان يتمثل في امتلاك .... لبيع ....
٢. لم تكتف السيدة بـ.................... بل بذلت كل طاقيها في إيجاد.................... للمشكلة.
٣. نوع الاول الذى يلاحظ المشكلة « يركز فى إيجاد .... وهو ....
الذي .... نفسه والأخرين.
٤. من صفات النوع الثاني أنه .... و.................... ،ويضع كل مجهوده في إيجاد ....لنفسه

٥ اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«كانت هناك سيدة تمتلك محلا صغيرا لبيع الزهور، وفي صباح أحد الأيام، وبينما كانت ذاهبة إلى محلها كعاديها، لاحظت أن بعض أوراق الشجر يعد لونها زاهيا كان في السابق. كانت هذه السيدة قوية الملاحظة، لكنها لم تكتف بالملاحظة، بل بذلت كل طاقيها في إيجاد حل، بدأت تفكر: «كيف أستطيع أن أعيد أوراق الشجر زاهية كما كانت؟». وبعد قراءة و ، عرفت العلاج المناسب، وأثناء عودتها اشترت المادة التي تعالج هذه المشكلة، ووضعت منها على الشجر بحرص. ومع مرور الايام عادت أوراق الشجر زاهية من جديد».

6

١ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١. معنى «بحث»: .... (تفكير - محاولة - تفتيش - اهتمام)

٢. مضاد «زاهيا»: .... (مشرق - باهت - لامع - مبهج)

٣. مفرد «أوراق»: .... (مروق - ورقة - وريق - وراق)

(ب) أكمل: - بدأت السيدة تفكر: «كيف أستطيع أن أعيد أوراق الشجر .... كما كانت؟»

٢ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة

١. تجاهلت السيدة مشكلة أوراق الشجر. ( )

٢. بحثت السيدة عن سبب تغير لون الأوراق. ( )

(د) كيف كانت هذه السيدة إيجابية في التعامل مع مشكلتها؟

....

٣ أجب عما يلي:

١. يجب أن .... المتميز لنفسه شخصية مستقلة.

(ينشأ - ينشئ - ينشؤ - ينشء)

٢. «التباطئ في حل المشكلات يعقدها». ....

(صوب الخطأ الإملائي في الجملة السابقة)

امتحان (4) نشيد " الصحة عنوان الحياة "

7

١ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة

١. وجه الشاعر نداءه إلى شباب العالم كله. ( )
٢. أمر الشاعرالشباب بإيقاظ النائمين. ( )
٣. مصر تطلب من أبنائها أن يكونوا أقوياء. ( )
٤. الصحة أساس الحياة، وسر السعادة. ( )
٥. الذل مكتوب على الأشداء الأقوياء. ( )
٦. يطلب الشاعر من الشباب الانصراف عن العمل. ( )
٧. الصحة تاج على رءوس الأصحاء. ( )

٢ اكتب المعنى المناسب للكلمة الملونة في كل جملة:

١. جنود الوادي الأمين خير جنود الأرض. ....
٢. الشباب الفتي يستطيع العمل والبناء. ....
٣. هذا شاب خائز العزم؛ فقد فشل مرة، ولا يريد أن يحاول مرة أخرى. ....
٤. لا تكن عييا تستسلم أمام المشكلات التي تواجهك. ....

8

٣ تخير الصواب مما بين القوسين لما يأتي:

١. ينادى الشاعر شباب (الفن - الرياضة - العلم - الجامعات)

٢. المراد «أشرق الصبح»:
(اشتدت الشمس - تقدم الوطن - دق الجرس - دقت ساعة العمل)

٣. «هزوا النائمين» تعبير يدعو إلى.
(القوة والصلابة - العنف والشدة - إقلاق النائمين - النشاط واليقظة)

٤. صور الشاعر الصحة بـــ
(اللؤلؤ - التاج - الوردة - النور)

٤ أجب عما يأتي:

١. ماذا يطلب الشاعر من شباب العلم؟...

٢. ماذا ترجو مصر من أبنائها؟...

٣. ما الصفات التي لا تريدها مصر في أبنائها؟...

٤. بم وصف الشاعر الصحة؟...

٥ اقرأ، ثم أجب :

يَا شَبَابَ الْعِلْمِ فِي الْوَادِي الْأَمِينُ   أَشْرَقَ الصُّبْحُ فَهُزُوا النَّائِمِـين
مِصْرُ تَرْجُو مِنْكُمْ جِيلًا فَتِـيًّا   سَالِمَ الْبِنْيَةِ مِقْدَامًا قَوِيًّـــا

١ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسيـــــــــن:

١. مرادف « الْبِنْيَةِ »: (الوجه - العقل - الجسم - الزوج)

٢. مضاد «قويا»: (كسولا - جبانا - ضعيفا - ذليلا)

٣. المراد بـ «الوادى الأمين »: (الهرم - النيل - مصر - الحضارة)

٤. جمع «جيلاً»: (أجيالا - أجوالا - جائلات - جائلين)

(ب) ما صفات الجيل الذى ترجوه مصر؟
....

(ج) لماذا ركز الشاعر على تلك الصفات؟
....

امتحان (5) نحو وكتابة سردية

9 أُكْتُبْ لَوْحَةً إِرْشَادِيَّةً وُجِّه فِيهَا زُمَلَاؤُك إِلَى الاسْتِخْدَامِ الْمُنَظَّمِ وَالْمُفِيدِ لِلإِنْتَرْنِت، فِي حُدُودِ (50 - 100) كلمة

....

....

....

....

....

....

٥ (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

المصريون مثقفون يساهمون في بناء أوطانهم إسهامًا كبيرًا، فبفضل علمهم وجهودهم يرتفع شأن البلاد ويتحقق أمان المواطن. نحن جميعا مدينون لهم بالشكر والتقدير. يجب أن نكافئهم مكافأة كبيرة على إخلاصهم للوطن؛ لأنهم يصنعون مستقبلاً عظيما لأجيال قادمة.

١ استخرج من الفقرة:

١. فاعلاً مفرداً: .... • علامةُ رفعه: ....

٢. مفعولاً مطلقًا: .... • نوعه: ....

٢ أعرب ما تحته خط:

١. مدينون: ....

٢. أجيال: ....

- ثن كلمة (معلم) جملة بحيث تكون اسما مجرورا علامة جره الياء.

....

٦ الخط العربي:

- اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

حرية الاختيار ينتج عنها تحمل النتائج.

النسخ: ....

الرقعة : ....



امتحان (1) مفاجأة لأختي

1

١ ضع علامة(√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة

١. أراد الأخ أن يدخل السرور على قلب أخته الكبرى. (   )
٢. جمع الأخ مكونات الهدية في صندوق صغير. (   )
٣. عندما رأت الأخت الهدية غضبت؛ لأنها لم تكن تتوقعها. (   )
٤. الحب أجمل الهدايا بين الإخوة. (   )

٢ ضع علامة(√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة

١. عندما نجحت الأخت شعر الأخ (الغيرة - الغضب - الدهشة - السعادة)
٢. حصل الأخ على ثمن الهدية من (والده - أخته - حصالته - صديقه)
٣. من أدوار الأخ الأكبر منح إخوته (الثقة - الخوف - القلق - النقود)
٤. من الجيد .... قبل فعل أي شيء. (الاندفاع - التخطيط - التوتر - التأخر)

٣ أكمل ما يأتي:

١. ذهب الأخ إلى المكتبه ليشتري.............................. وأقلام تلوين.
٢. بعد أن فتحت الأخت الصندوق، وجدت داخله صورة لها مع ....
٣. شعرت الاخت بـــ.............................. عندما وجدت الهدية على مكتبها.
٤. من الفكر الفرعية في النص..............................

٤ أجب عن الأسئلة الآتية:

١. ما الفكرة الرئيسة التي يدور حولها النص المسموع؟

....

٢. ما القيمة التي تعلمتها من تصرف الأخ مع أخيه؟

....

٣. ما رأيك في العبارة التالية: «لكي يشعر أخي بحبي له لا بد أن أشتري له هدية غالية الثمن»؟

....

٤. فاز معلمك بلقب «أفضل معلم» وتريد أن تعبر له عن سعادتك؛ ماذا ستفعل؟

....

2

٥ اقرأ، ثم أجب:

«نجحت أختي الكبرى في الامتحان، فأردت أن أعبر لها عن سعادتي وحبي وتقديري لها، فهي لم تكن مجرد أخت، بل كانت دايما بجانبي، تستمع إلي وتشرح لي دروسي بهدوء، وتمنحني الثقة. فكرت طويلا: «هل أشتري لها هدية ؟ أم أكتب لها رسالة؟ أم أرسم لها لوحة؟». ثم قررت أن أجمع كل هذه الأشياء في صندوق صغير».

١ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١. المراد بـ «أعبر» (أوزع - أبين - أزيد - أقدر)

٢. وضع والأكل الأشياء في .... صغير . (درجٍ - ظرفٍ - زجاجة - صندوقٍ)

٢ ضع علامة(√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة

١. كانت الأخت الكبرى تشرح لأخيها الدروس بغضب. ( )

٢. نقدم الهدايا للأصدقاء فقط. ( )

(ج) صف علاقة الأخت بأخيها.

....

٣ تخير الصواب:

١. «فرحت الأخت فرحة كبيرة». كلمة «فرحة » تعرب مفعولا (به - لأجله - مطلقا)

....



امتحان (2) هل أنت مستمع جيد ؟

3

١ ضع علامة(√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة

١. الاستماع الجيد يؤدي إلى التحدث الجيد. ( )
٢. شعر الطلاب بالدهشة عند سؤال الأستاذ للمرة الأولى. ( )
٣. اللعبة التي اقترحها الأستاذ تهدف إلى انتقاد من لا يجيد الاستماع. ( )
٤. من صفات المستمع الجيد أن يقاطع المتحدث لتقديم سؤاله في الوقت المناسب. ( )
٥. يعد الاستماع الجيد مفتاحا للتفاهم. ( )

٢ ضع علامة(√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة

١. دخل الأستاذ الفصل بابتسامته المعتادة. (المعروفة - الجميلة - الخاصة - الجديدة)
٢. أجب أن أقوم بالتقييم الذاتي بعد كل درس لأعرف ما تعلمته.
(الجماعي - الشخصي - المدرسي - اليومي)
٣. لا أجب الذي يسخر من حديث الآخرين. (يبتعد عن - يهزأ - يصغي إلى - يشتكي من)
٤. تابع اللاعبون المباراة بعد فترة الاستراحة بين الشوطين.
(واصل - بجل - بدأ - عاد)

٣ أكمل ما يأتي:

١. الاستماع الجيد هو مفتاح .... و .... كما ذكر الأستاذ حسن.
٢. بعد الانتهاء من التقييم، اكتشف اللاب في أنفسهم .... و ....
٣. من قواعد الاستماع الجيد: آلا أحكم على المتحدث أو ....
٤. إذا كان لديك سؤال في أثناء حديث المتحدث، فعليك أن .... حتي ....

4

٢ اقرأ، ثم أجب:

«دخل الاستاذ حسن الفصل بابتسامته المعتادة ، ثم قال: «هل أنت مستمع جيد؟». نظرنا إليه في :دهشه وصمتنا قليلا ثم تابع مبتسما: هل سألكم أحد هذا السؤال من قبل، أو فكرتم فيه؟ بدأ بعضنا ينظر إلى بعض، وقال معظمنا بصوت واحد: لا، لم نفكر في ذلك من قبل. ضحك الأستاذ حسن وقال: «حسنا، هل لاحظتم أن هناك أشخاصا نحب التحدث معهم لأنهم يستمعون إلينا ؛ لأنهم لا يستمعون جيدا؟».

١ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسيـــــــــن:

١. - معنى «دهشة» (تأمل - حيرة - اعتراض - فرحـــــة)

٢. مضاد «المعتادة» (المكروهة - الغريبة - القديمة - البعيدة)

٣. بدأ الأستاذ حسن حديثه بسؤال هدفه (التشويق - التوبيخ - السخرية - الجدال)

(ب) اكمل: بدأ الأستاذ حديثه بسؤال «هل أنت .... جيد؟»

٢ ضع علامة(√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة

١. طرح سؤال: «هل أنت مستمع جيد؟» على الطلاب من قبل. (   )

٢. الشعور بأن الحديث مع بعض الأشخاص صعب سببه عدم استماعهم الجيد.(   )

(ج) هناك نوعان للاشخاص الذين نتحدث معهم وضحهما.

....

١. (هـ) علينا .... للمسابقة. (أكمل بكلمة مناسبة بها همزة متطرفة على الواو)

٢. «لا يجرأ المقصر على التمادي في الخطأ». (صوب الخطأ الإملائي في الجملة السابقـــة)

امتحان (3) في مدرستنا ضيف جديد

5

١ ضع علامة(√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة نحويًا

١. الطالب الجديد لم يكن يعلم شيئا عن مصر قبل أن يأتي إليها. ( )

٢. تعلم الأصدقاء من هذا الصديق ألعاب بلده الجميلة، لكنه لم يرد تعلم الألعاب المصرية.( )

٣. كان الأصدقاء يضحكون أحيانا بسبب اختلافي معاني بعض الكلمات بين الثقافتين. ( )

٤. يجد الأصدقاء الكثير من المشاكل بسبب وجود كلمات متشابهة بين اللهجتين. ( )

٥. تمنى الأصدقاء لصديقهم تحقيق أحلامه بينهم في مصر. ( )

٢ اختر المعنى المناسب للكلمات الملونة في كل جملة مما يأتي :

١. يشعر الطفل بالأمان عندما يكون بين عائلته. (السعادة - الفرحة - السلام - الراحي)

٢. انضم إلينا هذا العام طالب جديد. (انتقل - استقر - جاء - التحق)

٣. استقبل الوفد الرسمي ضيوف المؤتمر بحفاوة وكرم. (وافق - رحب - شاهد - عامل)

٤. يعرف الشعب المصري بكرمه وحسن معاملته للضيوف.

(أصله - احترامه - ترحيبه - كثرة عطائه)

٥. نتمنى للسائح أن يسعد بإقامته في مصر. (انتمائه - حبه - استقراره - جلوسه)

٦. نسأل الله أن يديم على وطينا نعمة الأمن. (ينعم - يثبت - يزيد - يبقي)

٣ أكمل ما يأتـــــــي :

١. انضم الطالب الجديد إلى .... في الشهر الماضي.

٢. نسمي الضيوف الذين يعيشون بيننا في أمان ومحبة ....

٣. يعلم التلاميذ صديقهم الجديد .... التي يحبونها.

٤. كان التلاميذ يشعرون .... عندما يجدون كلمات لها معان مختلفة بين الثقافتين.

٥. يسمي الناس مصر.................................و .... لأنها تحتضن الجميع.

6

٥ اقرأ الفقرة أ، ثم أجب:

«أخبرنا معلمنا أن مصرنا الحبيبة قد استقبلت ملايين الضيوف في الأعوام الماضية، وأننا في مصر نسميهم «ضيوف مصر»؛ لأنهم يعيشون بيننا في إمان ومحبة، كما أن المصريين معروفون بحسن استقبالهم للضيوف وكرمهم منذ القدم ونحن نعلم صديقنا الجديد الألعاب المصرية التي نجنها، وهو أيضا يعلمنا ألعاب بلده الجميلة التي لم نكن نعرفها من قبل».

١ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١. معنى (القدم):.................. (الزمن البعيد - الزمن القريب - العمرالطويل - الكبر)

٢. كلمة مضادها (إمان).................. (قلق - خيانة - خوف - ضعف)

١ اكمـــل:

١. يطلق المصريون على القادمين للعيش في بلدهم اسم ....

٢. تبادل الأصدقاء المعرفة؛ فقاموا بتعليم زميلهم.................. بينما علمهم هو..................

(ج) بم يشتهر المصريون؟

....

(د) هات عائلة الكلمة لكلمة «ألعَابَ»

.... ، .... ، ....

امتحان (4) نشيد " هيا نغني "

7

١ ضع علامة(√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة

١. يهدي الأطفال الوردة لبعضهم البعض. ( )
٢. ابتسامة الأطفال سبب في إزالة الآلام. ( )
٣. أراد الأطفال ري الوردة بالماء. ( )
٤. يصبح العالم أجمل عن طريق مشاعر الحب. ( )

٢ تخير المعنى المناسب للكلمة الملونة في كل جملة مما يلى:

١. ظهرت المودة في حديث الجد الهادئ مع أحفاده. (الفرحة - الجمال - المحبة - الرحمة)
٢. الطالب يطمح إلى تحقيق نجاح غير مسبوق. (يسعى - يجري - يشتاق- يتطلع)
٣. من حسن الخلق أن تزيل الأذى عن الطريق. (تنظف - تبعد - تكره - تقلل)
٤. الريح تنثر رائحة العطر في الأرجاء. (تقوي - تحيط - تقدم - تفرق)

٣ أكمل ما يأتي:

١. الأطفال يسقون الوردة. ....
٢. يهدي الأطفال الوردة إلى ....
٣. يتطلع الأطفال للوصول إلى ....
٤. يمكن لمستقبل العالم أن يصبح أجمل بفضل ....

٤ أجب عما يأتـــــــي

١. لماذا جاء الأطفال إلى العالم؟ ....
٢. ما المقصود بإشراق الفجر بالنور؟ ....
٣. فيم تتفق الكلمتان (وردة - مودة)؟ وما أثرة؟ ....

8

٦ اقرأ، ثم أجب :

قال محمد جمال عمرو

أَطْفَالُ لِلْعَلْيَا تَطْمَـــحْ	جَاءَتْ هَذَا الْعَالَمَ تَفْـرَحْ
بَسْمَتُنَا سَتُزِيلُ الْأَلَـــمَ	وَنُوَحِّدُ بِالْحُبِّ الْأُمَـــمَ

قال شاعر الحمراء

ابتسم فالحياة تبدي ابتساما	لك واملأ سماعها أنغامًـــا
مر بما شئت يمتثل لك أمرا	ليس يعصي لك الزمان كلاما

١. ما الفكرة المشتركة بين النصين ؟

....

٢. استخرج من النص الأول تعبيرا مجازيا.

....

٣. استخرج من النص الثاني تعبيرا حقيقيا.

....

٧ اقرأ، ثم أجب :

جِئْنَا مَعَكُمْ نَـزْرَعُ وَرْدَةً	نَسْقِيهَا حُبًّا وَمَـــــوَدَّةً
نُهْدِيهَا لِلْعَالَمِ أَجْمَـعْ	وَنُغَنِّي وَالدُّنْيَا تَسْمَـــعْ

١ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١. مرادف «مودة»: .... (رحمة - حنان - محبة - كرم)

٢. جمع «العالم»: .... (العلماء - العلوم - الأعلام - العوالم)

٢ ضع علامة(√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة

١. يعبر البيت الأول عن نشر المحبة بين الناس. ( )

٢. البيت الثاني تسوده روح الحقد والأنانية. ( )

ج) أكمل: «نسقيها حبا» تعبير مجازي صور -فيه الشاعر

و...

امتحان (5) نحو وكتابة سردية

9

١ التعبير الكتابي

- اكتب إعلانا عن مسابقة إلقاء الشعر التي تقيمها أسرة الإذاعة المدرسية مراعيا عناصر الإعلان.

....
....
....
....
....
....

٢ (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

في مدرستنا يحرص المدير على مكافأة المعلمين المجدين، ويقدر تفوق المجتهدين. وقد كرم المدير الطالبين المتفوقين أمام زملائهما، وأثنى على المتطوعين المشاركين في تنظيم الفعالية.وهكذا يسود التعاون بين جميع أفراد المدرسة.

١ استخرج:

١. مضافا إليه: ....

٢ الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١. كلمة (مكافأة) اسم مجرور وعلامة جره .... (الياء - الضمة - الكسرة - الألف)

٢. كلمة (المتطوعين): اسم مجرور، وعلامة جره (الكسرة - الضمة - النون - الياء)

٣ حول الكلمة التي تحتها خط إلى مثنى، وغيرما يلزم:

١. تحدث المدير إلى المعلم.

....

امتحان (1) الشجاعة تبدأ بخطوة

1 ١ ضع علامة(√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة

١. كانت مشكلة زياد هي الخوف من الظهور أمام الناس. ( )
٢. يمكن للإنسان أن يتغلب على خوفه بالتدريب والاستعداد الجيد. ( )
٣. أعلن المعلم عن مسابقة للموسيقى. ( )
٤. نصح المعلم «زيادا» بأن يتدرب جيدا ويتخيل أنه يتحدث إلى أشخاص يحبهم. ( )

٢ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١. كان زياد خائفا من أن .... الكلمات. (ينسى - يقول - يكتب - يكرر)
٢. كان زياد يتدرب أمام المرآة وأمام .... (اصدقائه - جيرانه - أسرته - معلميه)
٣. نتعلم من النص عدم................................ (الحب - الخوف - التنمر - الحماس)
٤. بعد انتهاء زياد من إلقاء الشعر.........المعلم. (غضب - توتر - صمت - ابتسم)

٣ أكمل ما يأتي:

١. شارك زياد في مسابقه لـ ....
٢. التحدث أمام الناس يجعل قلب «زياد» ....
٣. الخوف يسكن.. فقط.
٤. الشجاعة تبدأ بخطوات ....

٤ أجب عما يأتــــــي

١. كيف يستطيع الإنسان التغلب على الخوف؟ ....
٢. ما رأيك في تصرف أصدقاء «زياد» بعد انتهائه من إلقاء الشعر؟..............................

٥ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- قرر زياد المشاركة في الإذاعة؛ لأنه...............................

أ- ماهرفي الإلقاء
ب- أراد أن يتحدى نفسه
ج- يحفظ الشعر جيدا
د-يريد الفوز بالجائزة

٢-نصح المعلم زيادا بأن...

أ- يهتم بمذاكرته
ب- يتجنب المشاركة
ج- يستشير والديه
د- يتدرب جيدا



٣-شجع زيادا على النجاح..................................

أ- معلمه
ب- أسرته
ج- جيرانه
د- الأولى والثانية

2

٤-أحس زياد بعد إلقاء الشعر ب ....

أ- القلق والتوتر
ب- الفخر والسعادة
ج- الحيرة والتردد
د- الحزن والغضب

٦ ضع علامة (√) عند الأشياء التي تساعدك في تنمية الثقة بالنفس:



- الاستسلام بسرعة
- التعلم من الأخطاء
- تكرار المحاولة
- الخوف من الفشل
- الاستفادة من نصائح الكبار



٧ أكمل لتقارن بين شعور زياد في البداية وشعوره بعد تشجيع المعلم له:

١- بدا يلقي الأبيات بثقة وشجاعة أكبر.

٢- كان يشعربالخوف وتسارع دقات قلبه.



٣- كان يخجل من التحدث أمام الأخرين.

٤- تدرب كل يوم أ مام المرأة وأسرته.

في البداية	بعد تشجيع المعلم
....	....
....	....

3

امتحان (2) شيىء يخصنا ولا نستطيع رؤيته

١ ضع علامة(√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة نحويًا

١. سيرتنا هي ما نقوله عن أنفسنا أمام الأخرين. ( )

٢. انتشار السيرة الطيبة يتطلب منا الإعلان عن كل عمل صالح نفعله. ( )

٣. الإساءة للاخرين والتلفظ بكلمات جارحة يجعل سيرتنا سيئة. ( )

٤. السيرة السيئة تنتشر بهدوء مثل رايحة الزهر الجميل. ( )

٥. القاعدة الأساسية التي وضعها الكاتب لتحسين السيرة هي: «حسن أفعالك تتحسن سيرتك». ( )

٢ اختر المعنى المناسب للكلمات الملونة في كل جملة مما يأتي :

١. يجب أن تكون كلماتنا مع الأخرين طيبة غير جارحة. (مؤذية - مشتتة - سريعة - مملة)

٢. لا تتدخل في أمر لا يخصك. (يؤذيك - استقر - يرضيك - يزعجك)

٣. تصرفاتنا هي التي تظهر أخلاقنا أمام الأخرين. (ملابسنا - سلوكياتنا - أموالنا -وظائفنا)

٤. القانون يحدد الحقوق والواجبات. (يعطي - يغير - ينافش - يوضح)

٥. احرص على أن تتحسن سيرتك بين الآخرين. (تتجمل - تتميز - تتقدم - يوضح)

٦. نستطيع التحكم في سيرنا بشكل غير مباشر، من خلال

(ملابسنا - أفعالنا وكلماتنا - مكان سكننا- أموالنا)

٧. من الصفات التي تساعد علي تكوين سيرة طيبة

(الصدق - التواضع - مساعدة المحتاج - جميع ماسبق)

٥ استمع إلى الفقرة، ثم أجب:

سَأُخْبِرُكُمُ الْيَوْمَ عَنْ شَيْءٍ يَخُصُّنَا جَمِيعًا، لَكِنَّنَا لَا نَرَاهُ، وَلَا نَسْتَطِيعُ لَمْسَهُ أَوِ التَّحَكُّمَ فِيهِ بِسُهُولَةٍ . إِنَّهُ يَتْبَعُنَا أَيْنَمَا ذَهَبْنَا ، وَمَعَ أَنَّهُ مِلْكٌ لَنَا نَحْنُ ، فَإِنَّ الْآخَرِينَ هُمْ مَنْ يَتَحَدَّثُونَ عَنْهُ. هَلْ عَرَفْتُمْ مَا هُوَ؟ إِنَّهُ سِيرَتُنَا بَيْنَ النَّاسِ لَكِنْ هَلْ يَعْنِي هَذَا أَنَّنَا لَا نَسْتَطِيعُ التَّحَكُّمَ فِي سِيرَتِنَا ؟ فِي الْحَقِيقَةِ ...، يُمْكِنُنَا التَّحَكُّمُ بِهَا تَمَامًا ، وَلَكِنْ بِطَرِيقَةٍ غَيْرِ مُبَاشِرَةٍ .
نَعَمْ، فَأَفْعَالُنَا وَكَلِمَاتُنَا وَتَصَرُّفَاتُنَا الْيَوْمِيَّةُ هِيَ الَّتِي تَرْسُمُ صُورَتَنَا فِي قُلُوبِ النَّاسِ وَعُقُولِهِمْ، وَهِيَ الَّتِي تُحَدِّدُ كَيْفَ سَيَذْكُرُنَا الْآخَرُونَ بَعْدَ أَنْ نَغِيبَ عَنْ أَنْظَارِهِمْ. 4

أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «يخصنا»:.......................... (يوذينا- يتعلق بنا - يضيعنا - يميزنا)

٢-مضاد «نغيب»:.......................... (نبقى - نقترب - نظهر - نكون)

٣-مفرد «أنظار»:.......................... (منظور - ناظرة - نظر - نطير)

ب) يمكننا التحكم بافعالنا وكلماتنا بطريقة غير مباشرة. وضح ذلك.

....

ج) ضع علامة(√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة

١. سيرة الإنسان لا يمكن التحكم بها مطلقا. ( )

٢. السيرة هي ملك لنا، لكن الأخرين هم من يتحدثون عنها. ( )

د) أجب عما يلي:

١- يجب.......... إلى الله وقت الشدائد. (أكمل بكلمة بها همزة متطرفة)

٢- «الإناء ممتلئ»:.......................... (صوب الخطأ الإملائي في الجملة السابقة)

5

امتحان(3)هل أضفت شيئا جديدا لنفسك وللآخرين اليوم ؟

١ ضع علامة(√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١. تقتصر المسئوليات على الكبار فقط. ( )

٢. العمل الإيجابي الصغير قد يحقق نتائج كبيرة. ( )

٣. الأعمال الصالحة ترفع مكانة صاحبها. ( )

٤. التعامل بالأخلاق الحميدة مع الأصدقاء يزيد من الأصدقاء المخلصين. ( )

٥. الإيجابية تبدأ من داخل الإنسان. ( )

٢ اختر المعنى المناسب للكلمات الملونة:

١- يقود المعلم طلابه نحو النجاح. (يوجه - يساعد - يجبر - يعلم)

٢- هذا المثال ينطبق على الدرس الذي تعلمناة اليوم. (يتوافق مع - يعتمد على - يختلف عن - يتميزعن)

٣- لكل فرد في المجتمع أدوار مهمة. (ألعاب - كلمات - مسئوليات - مهن)

٤- أشعر بالمسئولية تجاة أمي وأبي. (نحو - حول - عند - قرب)

٣ اقرأ النص قراءة صامتة، ثم اختر الإجابة الصحيحة:

١- الفعل الجيد يقود دائما إلى نتيجة.......... (سيئة - عادية - إيجابية - عشوائية)

٢-التعاون بين الطلاب يعني .... (تنافسا - صمتا - مساعدة - جدالا)

٣- تناول الطعام الصحي يؤدي إلى....... (الكسل - القوة - المرض - الضعف)

٤-واجب الطالب تجاه زملايه أن .... (يساعدهم - يسخرمنهم - يهملهم - يتجاهلهم)

٥ اقرأ ثم أجب:

كُلُّ إِنْسَانٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ لَهُ دَوْرٌ، وَلَا يَقْتَصِرُ ذَلِكَ عَلَى الْكِبَارِ فَقَطْ بَلْ أَنْتُمْ - يَا أَصْدِقَائِي، طُلَّابَ الصَّفِّ الْخَامِسِ الِابْتِدَائِيِّ - لَكُمْ دَوْرٌتِجَاهَ أَنْفُسِكُمْ وَتِجَاهَ الْآخَرِينَ. هَلْ فَكَّرْتُمْ يَوْمًا فِي أَنَّ كُلَّ عَمَلٍ إِيجَابِيٍّ صَغِيرٍ يُمْكِنُ أَنْ يَقُودَ إِلَى نَتَائِجَ كَبِيرَةٍ ؟ فَالْأَفْعَالُ مِثْلُ السَّلَالِمِ؛ كُلُّ خُطْوَةٍ صَالِحَةٍ تَرْفَعُكَ إِلَى الْأَعْلَى، وَكُلُّ تَصَرُّفٍ غَيْرِ صَحِيحٍ قَدْ يَجْعَلُكَ تَهْبِطُ لِلْأَسْفَلِ ، وَهَذَا يَنْطَبِقُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ .

أ اختر الاجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «يقتصر»:.................. (ينظم - يراقب - يتوقف - يعتمد)

٢- مضاد «الأعلى»:................ (الأقل - الأسفل - الأبعد - الأصغر)

٣- مفرد«السلالم»:................ (السليم - السالم - السلام - السلم)

ب) أكمل مايأتي: للإنسان دور تجاه.......................و.......................................

ج ضع علامة(√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١. العمل الإيجابي إذا كان صغيرا فإنه لا يفيد. (   )

٢. من واجب الطالب نحو زملائه أن يتعاون معهم. (   )

د) أجب عما يلي: فيم تشبه الأفعال السلالم؟...

تَعَالَوْا نَبْدَأْ أَوَّلًا بِدَوْرِكُمْ نَحْوَ أَنْفُسِكُمْ إِذَا أَكَلْتَ طَعَامًا صِحِّيًّا فَسَتُقَوِّي جِسْمَكَ، وَيَصْفُو ذِهْنُكَ، وَتَتَحَسَّنُ دِرَاسَتُكَ. إِذَا نَظَّمْتَ وَقْتَكَ بَيْنَ اللَّعِبِ وَالْمُذَاكَرَةِ فَسَتَنْجَحُ، وَتَشْعُرُ بِالْفَخْرِ بِنَفْسِكَ. إِذَا كُنْتَ حَسَنَ الْخُلُقِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ فَسَيَزْدَادُ عَدَدُ أَصْدِقَائِكَ الْمُخْلِصِينَ.

أ اختر الاجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١-الترادف «يصفو»يصير:.................. (قويا - مفكرا - نقيا - مستمتعا)

٢- جمع «الخلق»:................ (الخلائق - الأخلاق - الخلق - الخلقاء)

ب) أكمل مايأتي: ١-تناول الطعام الصحي يقوي......................،ويصفي...................... .

٢-تنظيم الوقت بين ....،و............ يساعد علي النجاح .

ج) كيف تزيد عدد أصدقائك المخلصين؟...

د) ماالأعمال الصغيرة التي يمكن أن تحدث فرقا كبيرا في حياة الاخرين؟

....

امتحان (4) نشيد" مسئوليتي أمانة "

7

١ ضع علامة(√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١. يذكر الشاعر أن عهده يتجدد كل ليله بالجد والنشاط. (   )
٢. يطمح الشاعر إلى تعمير اليار بزرع الأخلاق الطيبة فيها. (   )
٣. يعتقد الشاعر أن أفضل الناس هو الأبعد عن المساعدة والعطاء. (   )
٤. النتيجة الي يجنيها الإنسان تتوقف على اختياره وعمله . (   )
٥. السعي من أجل الوطن وبنائه هو جزء من العهد الذي يقطعه الشاعر. (   )

٢ تخير المعنى المناسب للكلمة الملونة في كل جملة مما يلي:

١-قطعت عهدا على نفسى أن أتفوق. (يقينا - رغبة - أملا - التزاما)

٢- يحصد الفلاح الزرع بعد أن يكتمل نموه. (يغرس - يتذوق - يجمع - يبيع)

٣- الصدقة تدخل البشر على نفوس الفقراء. (الاطمئنان - الفرح - الهدوء - الغنى)

٤-يداوي الطبيب المرضى. (يراقب - يتابع - يهدى - يعالج)

٥-اعلم أن لكل عمل تقوم به عاقبة. (سببا- دافعا - نتيجة - مقابلا)

٣ أكما ما يأتي:

١- يتعهد الشاعر بأن ....

٢- الكلمة الطيبة تدخل على النفس..........................

٣- أفضل الناس في رأي الشاعر هو....................................

٤-السرفي إتخاذ القرار الصحيح هو..

8

١١ اقرأ، ثم أجب :

قال الشاعر محمد البسيوني

فَخَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِبَعْضٍ
وَحُبُّ النَّاسِ فِي الدُّنْيَا شِعَارِي

قال الشاعر أبو العلاء المعري

وَالنَّاسُ بِالنَّاسِ مِنْ حَضْرٍ وَبَادِيَةٍ
بَعْضُ لِبَعْضٍ وَإِنْ لَمْ يَشْعُرُوا خَدَمُ

أ) ما الفكرة المشتركة بين النصين؟

....

ب) استخرج من النص الأول تعبيرا مجازيا.

....

ج) استخرج من النص الثاني تعبيرا مجازيا.

....

١٢ اقرأ، ثم أجب :

وَلِي عَهْدٌ يُجَدِّدُهُ نَهَارِي
بأن أسْعَى لِتَعْمِيرِ الدِّيَارِ
وَأَزْرَعَ خَيْرَ أَخْلَاقِي بِيَوْمِي
لأَحْصَدَ مِنْهُ أَطْيَابَ الثِّمَارِ

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١-مرادف «احصد»:.................. (ازرع - ارمي - اجمع - اختار.)

٢-مضاد«تعمير»:................ (تخريب - تشييد - تضييق - تعطيل)

ب ضع علامة(√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١. العهد الذي قطعه الشاعر على نفسه عهد غير متجدد. (   )

٢. يدل البيت الثاني على الحرص على التحلي بالخلق الحسن. (   )

ج) أكمل:«ولي عهد يجدده نهاري »:

تعبير مجازي صور فيه الشاعر...............................بـ...

د) بم تعهد الشاعر في البيتين السابقين ؟

....

هـ) وضح العلاقة بين كلمتي :«أزرع- أحصد »:

....

امتحان (5) نحو وكتابة سردية

9

١ التعبير الكتابي

أَكْتُبُ إِعْلَانًا عَنْ نَدْوَةٍ تُنَظِّمُهَا المَدْرَسَةُ عَنْ (أَخْلَاقِيَّاتِ التَّوَاصُلِ) مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الإِعْلَانِ.

....

....

....

....

....

....

٢ (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

نَظَّمَتِ المَدْرَسَةُ حَفْلًا لِتَكْرِيمِ المُعَلِّمِينَ، وَوَقَفَ التَّلَامِيذُ فِي صَفَّيْنِ يَرْحَبُونَ بِهِمْ بِفَرَحٍ. صَعِدَ مُدِيرُ المَدْرَسَةِ إِلَى المِنَصَّةِ وَشَكَرَ المُعَلِّمِينَ عَلَى عَطَائِهِمْ، ثُمَّ أَثْنَى عَلَى لَوْحَةِ الطَّالِبَيْنِ الَّتِي رُسِمَتْ بِمُنَاسَبَةِ الحَفْلِ، وَسَلَّمَ المُعَلِّمِينَ شَهَادَاتِ التَّقْدِيرِ، صَفَّقَ الجَمِيعُ بِسُرُورٍ، وَامْتَلَأَتِ القَاعَةُ بِالسَّعَادَةِ.

1) أُعْرِبُ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

(أ) صَفَّيْنِ: ....

(ب) المَدْرَسَةِ: ....

2) أَسْتَخْرِجُ مُضَافًا إِلَيْهِ عَلَامَةُ جَرِّهِ اليَاءُ: ....

3) أُحَوِّلُ الكَلِمَةَ المُلَوَّنَةَ إِلَى المُثَنَّى وَأُغَيِّرُ مَا يَلْزَمُ:

أُعْجِبَ المُعَلِّمُ بِفِكْرَةِ الطَّالِبِ. ....

حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (4)

الترم الثانى





بنك أسئلة اللغة العربية

الصف الخامس الابتدائي – الفصل الدراسي الثاني

مراجعة مـتربرين الشاملة لأهم المفردات اللغوية على مقرر الفصل الدراسي الثاني

على نص الاستماع (سطح ينير الحي)

① **معنى:** - يرتب: .... – بادر: ....

- عديدة: ....

② **مُضاد:** - عديدة: .... – حزن: ....

- امتلأت: ....

على نص القراءة (أخلاقيات استخدام الانترنت)

① **معنى:** - وسيلة: .... – أخلاقيات: ....

- شبكة الإنترنت: .... – المساءلة: ....

② **مُضاد:** - المساءلة: .... – مفيدة: ....

- مختلفة: ....

على نص القراءة (أي الأنواع تفضل؟)

① **معنى:** - زاهيًا: .... – الملاحظة: .... – أعيد: ....

- الأعذار: .... – الإيجابي: ....

② **مُضاد:** - الملاحظة: .... – الإيجابي: .... – زاهيًا: ....



بنك أسئلة اللغة العربية

الصف الخامس الابتدائي – الفصل الدراسي الثاني

على النص الشعري (الصحة عنوان الحياة)

① معنى - مِقدامًا: .... – خائر: .... – عييًّا: ....

- نضرة: .... – فتيًّا: .... – الوادي الأمين: ....

② مُضاد - مِقدامًا: .... – خائر: .... – نضرة: ....

على نص الاستماع (مفاجأة لأختي)

① معنى - أعبر: .... – تقديري: .... – تمنحني: ....

② مُضاد - الكبرى: .... – دائمًا: .... – هدوء: ....

على نص القراءة (هل أنت مستمع جيد؟)

① معنى - المعتادة: .... – تابع: .... – ينتقد: ....

- أسخر من: .... – الذاتي: ....

② مُضاد - يحسن: .... – المعتادة: .... – اهتمام: ....

على نص القراءة (في مدرستنا ضيف جديد)

① معنى - إقامته: .... – كرمهم: .... – يديم: ....

- أمان: .... – انضم إلى: .... – الأخت الكبرى: ....

② مُضاد - كرمهم: .... – إقامته: .... – أمان: ....

– يديم: ....





على النص الشعري (هيا نغني)

① معنى: - مودة: .... – تطمح: .... – تزيل: ....

- انثر: ....

② مُضاد: - نزرع: .... – مودة: .... – نوحّد: ....

على نص الاستماع (الشجاعة تبدأ بخطوة)

① معنى: - يخفف: .... – أهمس: .... – شعرتُ: ....

② مُضاد: - الشجاعة: .... – الظهور: .... – بسرعة: ....

على نص القراءة (شيء يخصنا ولا نستطيع رؤيته)

① معنى: - يخصنا: .... – تصرفاتنا: .... – تُحدد: ....

- تلفظنا: .... - جارحة: ....

② مُضاد: - هدوء: .... – تتحسن: .... – الطيبة: ....

على نص القراءة (هل أضفت شيئًا جيدًا لنفسك والآخرين اليوم؟)

① معنى: - دور: .... – تجاه: .... – يقود: ....

- ينطبق على: ....

② مُضاد: - يقود: .... – ينطبق على: .... – يصفو: ....

على النص الشعري (مسئوليتي أمانة)

① معنى: - بِشْــر: .... – أجني: .... – عاقبة: ....

- يداوي: ....

② مُضاد: - بِشْــر: .... – فَرَح: .... – تعمير: ....

بنك أسئلة متربرين **الشاملة في مادة** " اللغة العربية " **على مقرر الفصل الدراسي الثاني**

أولًا (الاستماع) استمع ثم أجب:

❶

أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) التعاون يجعل العمل أسهل وأسرع. ( )

2) النجاح يتحقق بالعمل الفردي فقط. ( )

ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- التعاون يعني .... (العمل بمفردك – العمل مع الآخرين - العزلة)

2- يشعر التلاميذ عند التعاون بــ .... (السعادة - التعب - الخوف)

❷

أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) القراءة ليس لها تأثير في تقدم الأفراد والمجتمعات. ( )

2) القراءة تمنح الإنسان القدرة على التمييز بين الصواب والخطأ. ( )

ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- القراءة تساعد على .... (إضاعة الوقت – بناء الفكر – تشتت الذهن)

2- الكتاب يمنح القارئ .... (الجهل - المعرفة - الخوف)

3

أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) الرسائل التي يرسلها الغرباء قد تحمل خطرًا على المستخدم. (   )

2) التفكير قبل الضغط على أي رابط تصرف ضروري. (   )

ب) أجب: ما السلوك الذي تعلمته من القصة؟ وكيف يمكنك تطبيقه عندما تستخدم الإنترنت؟

....

4

أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) الكتب تمنحنا السعادة والمعرفة في نفس الوقت. (   )

2) قرر مروان أن يعود للقراءة مرة أخرى بعد أن أهداه والده كتابًا جديدًا. (   )

ب) أكمل ما يلي:

1- ترك مروان كتبه لانشغاله بـــ ....

5

أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) تساعدنا القراءة في اتخاذ قرارات أفضل. (   )

2) تمنح القراءة الصغار معارف كثيرة؛ لذلك لا يحتاج الكبار للقراءة. (   )

ب) أكمل ما يلي:

1- بالقراءة نقوي ....و........................ على التفكير.

6

أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) الثقة بالنفس تأتي فجأة دون جهد. ( )

2) النجاح الصغير يزيد الثقة بالنفس. ( )

ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- الثقة بالنفس تساعد على .... (التردد – الخوف – التعبير عن الأفكار)

2- الثقة بالنفس تنمو مع .... (الجهل - الكسل - التدريب)

7

أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) الدعم سببًا في تنمية الشجاعة وتحقيق النجاح. ( )

2) التشجيع لا يؤثر في النجاح. ( )

ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- الدعم يمنح الإنسان .... (الخوف – القوة – القلق)

2- الكلمة الطيبة تساعد على .... (الإحباط - التأخر - التشجيع)

8

أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) كانت الجدة تحكي لأحفادها قصصًا جميلة. ( )

2) اشترى الطفل هدية ثمنها كبير وأهداها لجدته. ( )

ب) أكمل: أراد الطفل أن يدخل .... على قلب جدته.

9

أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) التفوق لا يحتاج إلى جهد. ( )

2) التكرار يقلل من الخطأ. ( )

ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- التدريب المستمر يؤدي إلى .... (الضعف – التأخر – الإتقان)

2- المهارة تُكسب من خلال .... (الممارسة - الانتظار - الإهمال)

10

أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) المحاولة تزيد ثقة الإنسان بنفسه. ( )

2) الخطوة الصغيرة نحو المواجهة تمنح الإنسان ثقة أكبر في نفسه. ( )

ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- الشجاعة تعني .... (غياب الخوف – الهروب من الخوف – مواجهة الخوف)

2- الخوف يقل عندما يقرر الإنسان .... (الانسحاب - المحاولة - الهروب)

11

أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) الهدية البسيطة تفرح الإنسان. ( )

2) الهدية لا تترك أثرًا في النفس. ( )

ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

-1 قيمة الهدية تكون في .... (ثمنها – لونها – معناها)

-2 الهدية تعبر عن .... (المشاعر الصادقة – عدم تقدير الآخرين - اللامبالاة)

12

أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) الرسائل التي يرسلها الغرباء قد تحمل خطرًا على المستخدم. ( )

2) التفكير قبل الضغط على أي رابط تصرف ضروري. ( )

ب) ما السلوك الذي تعلمته من القصة؟ وكيف يمكنك تطبيقه عندما تستخدم الإنترنت؟

....

ثانيًا (القراءة) اقرأ ثم أجب:

1

الإنترنت عالم موازٍ للحياة الواقعية له قوانين يجب الالتزام بها وآداب ينبغي التحلي بها حتى تحقق منه أعلى استفادة وأكبر فائدة.

وأهم هذه الآداب: استخدام لغة مهذبة وتجنب الإساءة والتنمر واحترام خصوصيات الآخرين، والتفكير قبل نشر أي محتوى وأهمية التأكد من مصداقيته.

أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

-1 معنى (مصداقيته): .... (سرعته – كثرته – صحة حقيقته)

2- مضاد (الإساءة): .... (الإحسان – القوة – الجمال)

3- مفرد (آداب): .... (أدب – أديب – مؤدب)

ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) يجب التحلي بالأخلاق والآداب عند استخدام مواقع التواصل الاجتماعي. ( )

2) يمكننا نشر أي محتوى على الانترنت دون الحاجة للتأكد من صدقه. ( )

ج) اذكر اثنين من آداب استخدام الإنترنت الواردة في الفقرة. ....

2

الشخصية السلبية عادة ما تبقى عالقة في دائرة المشكلة، تبحث عن أعذار للتهرب منها. في المقابل نجد الشخصية الإيجابية ترى أن كل مشكلة يمكن أن يكون لها حل وحتى لو تأخرت الحلول أو تعثرت فهي موجودة وممكنة. فالتفكير الإيجابي يدفع الشخص للبحث عن بدائل وخيارات بدلًا من الاستسلام والوقوع في الفشل.

أ) استخرج من الفقرة: 1- مرادف (مبررات): .... 2- جمع (الشخص): ....

ب) ماذا ترى الشخصية الإيجابية؟ ....

ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) الشخصية الإيجابية تبحث عن أعذار. ( )

2) التفكير الإيجابي يدفع الشخص للبحث عن بدائل. ( )

3

عندما وصل طارق إلى المدرسة لاحظ وجود أوراق كثيرة في حديقة الملعب، فلم ينتظر أو ينتقد أحدًا بل بادر وجمعها بنفسه. سأله زياد: «لماذا تفعل ذلك؟» فأجابه: «هذه مدرستنا .. ومسئوليتنا أن نحافظ عليها »، أُعجب زياد بكلامه وانضم إليه، ثم لحقت بهما مريم وهالة، حتى أصبحت الحديقة نظيفة في دقائق. ابتسمت المُعلِّمة، وقالت: «المبادرة مسئولية.. ومن يبدأ أولًا يُلهم الجميع». شعر الأطفال بالفرح؛ لأن تصرفًا إيجابيًا صغيرًا صنع فرقًا كبيرًا.

أ) استخرج من الفقرة ما يلي: 1- مرادف (فعالًا): .... 2- مضاد (غَفَلَ): ....

ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) مرّ طارق بجانب الأوراق ولم يهتم بها. ( )

2) المبادرة بإصلاح الأخطاء من حولنا تُساعد في تشجيع غيرنا. ( )

ج) أجِبْ: لو كنت مكان طارق، ماذا ستفعل لتشجيع الآخرين على المشاركة؟ ....

4

شبكة الإنترنت وسيلة مهمة تفتح لنا أبوابًا للمعرفة والتواصل مع العالم كله. وتقدِّم خيارات لا حصرلها، لكنها في الوقت نفسه قد تكون ضارة جدًا إذا لم نستخدمها بوعي وحذر، فنحن مَن يقرر النفع من الضرر، فالإنترنت أداة قوية. يجب علينا الالتزام بأخلاقيات التعامل الرقمي الصحيحة، وتجنب إيذاء الآخرين أو نشر معلومات كاذبة على أي من منصات التواصل. وتذكر أن كل خطأ ترتكبه قد يعرضك للمساءلة ؛ لذا استخدم هذه الأداة القوية بذكاء وحكمة لتحقيق أفضل استفادة ممكنة.

أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- مرادف (منصات): .... (إعلانات - لوحات – روابط - مواقع إلكترونية)

2- مضاد (المساءلة): .... (الإهمال - المواساة - التغاضي - الإعفاء)

ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

- شبكة الإنترنت أداة قوية، ونحن من يقرر إذا كانت مفيدة أم ضارة. ( )

ج) أجِبْ: متى تكون شبكة الإنترنت ضارة جدًا بالرغم من أهميتها؟ ....

5

جلست نور تتصفح المنصة المدرسية، وكتبت تعليقًا ساخرًا على صورة صديقتها دون أن تفكِّر أنه قد يجرحُها، في اليوم التالي استدعتها المُعلَّمة، وقالت لها بلطف: «ما كتبتِهِ فيه إساءةٌ، ونحن نحترم أخلاقيات التعامل مع الآخرين»، خفضت نور رأسها، وقالت بخجل: «لم أقصد الإيذاء، كنت أمزح»، ابتسمت المُعلِّمة قائلةً: «المِزاحُ بالكلمات قد يُؤذي أكثر مما تظنين». عادت نور إلى المنصة، وكتبت منشورًا قالت فيه: «أعتذر لصديقتي، وسأجعل حسابي وسيلةً لنشر كلماتٍ طيبةٍ».

أ) استخرج من الفقرة ما يلي: 1- مرادف (سلوكيات): .... 2- مفرد (وسائل): ....

ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) علقت نور على صورة صديقتها بكلمات ساخرة. ( )

2) يمكن أن تكون الحسابات الإلكترونية وسيلة لنشر الكلمات الطيبة. ( )

ج) أجِبْ: كيفَ اعتذرت نور لصديقتها؟ ....

6

جاءَ إلَى مَدْرَسَتِنَا فِي الشَّهرِ الْمَاضِي طَالِبٌ جَدِيدٌ، وَانْضَمَّ إلَى صَفِّنَا. هُوَ لَيْسَ مِصْرِيًّا، وَيُحِبُّ مِصْرَ كَثِيرًا مُنْذُ أنْ كَانَ يَعِيشُ فِي بَلَدِهِ وَيُشَاهِدُ بَرَامِجَ عَنْهَا، وَنَحْنُ أيْضًا نُحِبُّهُ وَنَسْعَدُ بِصَدَاقَتِهِ وَوُجُودِهِ مَعَنَا فِي الْمَدْرَسَةِ.

أخْبَرَنَا مُعَلِّمُنَا أنَّ مِصْرَنَا الْحَبِيبَةَ قَدِ اسْتَقْبَلَتْ مَلَايِينَ الضُّيُوفِ فِي الْأعْوَامِ الْمَاضِيَةِ، وَأنَّنَا فِي مِصْرَ نُسَمِّيهِمْ ضُيُوفَ مِصْرَ لِأنَّهُمْ يَعِيشُونَ بَيْنَنَا فِي أمَانٍ وَمَحَبَّةٍ، كَمَا أنَّ الْمِصْرِيِّينَ مَعْرُوفُونَ بِحُسْنِ اسْتِقْبَالِهِمْ لِلضُّيُوفِ وَكَرَمِهِمْ مُنْذُ الْقِدَمِ.

أ) استخرج من الفقرة ما يلي: 1- معنى (التحق بـ): .... 2- مفرد (المدارس): ....

3- مضاد (خوف): .... 4- جمع (الضيف): ....

ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) المصريون لا يرحبون بالآخرين. ( )

2) جاء الطالب الجديد إلى المدرسة في منتصف العام الماضي. ( )

ج) أجِبْ: بم نسمي من يأتون إلى مصر زائرين؟ ولماذا؟ ....

7

لَكِنْ هَذِهِ الْمَرَّةَ، أعْلَنَ الْمُعَلّم عَنْ مُسَابَقَةٍ لِإلْقَاءِ الشّعْرِ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ، فَشَعَرْتُ أنَّ الْوَقْتَ قَدْ حَانَ لِأتحدَّى نَفْسِي، وَسَمِعْتُ سُؤَالًا يَتَرَدَّدُ دَاخِلِي: لِمَاذَا لَا تُحَاوِلُ؟

ذَهَبْتُ إلَى الْمُعَلِّمِ وَقُلْتُ لَهُ بِخَجَلٍ: (أُرِيدُ أنْ أُشَارِكَ، لَكِنَّنِي خَائِفٌ أنْ أنْسَى الْكَلِمَاتِ).

ابْتَسَمَ، وَقَالَ: الْخَوْفُ طَبِيعِيٌّ يَا زِيَادُ، لَكِنَّكَ تَسْتَطِيعُ أنْ تَتَغَلَّبَ عَلَيْهِ، بِأنْ تَتَدَرَّبَ جَيِّدًا، وَتَتَنَفَّسَ بِهُدُوءٍ، وَتَتَخَيَّلَ (أنَّكَ تَتَحَدَّثُ إلَى أشْخَاصٍ تُحِبُّهُمْ، وَتَرْتَاحُ فِي وُجُودِهِمْ).

شَكَرْتُهُ، ثُمَّ بَدَأْتُ أتَدَرَّبُ كُلَّ يَوْمٍ أمَامَ الْمِرْآةِ، وَأمَامَ أُسْرَتِي فِي الْبَيْتِ.

أ) استخرج من الفقرة ما يلي: 1- معنى (تهزمه): .... 2- مفرد (أيَّـــــام): ....

3- مضاد (أخفى): .... 4- جمع (شخص): ....

ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) أعلن المعلم عن مسابقة لكرة القدم. ( )

2) امتنع زياد عن المشاركة في مسابقة إلقاء الشعر بسبب خوفه. ( )

ج) أجِبْ: كيف طمأن المعلم زيادًا؟ وبم نصحه؟ ....



سَأُخْبِرُكُمُ الْيَوْمَ عَنْ شَيْءٍ يَخُصُّنَا جَمِيعًا، لَكِنَّنَا لَا نَرَاهُ، وَلَا نَسْتَطِيعُ لَمْسَهُ أَوِ التَّحَكُّمَ فِيهِ بِسُهُولَةٍ.
إِنَّهُ يَتْبَعُنَا أَيْنَمَا ذَهَبْنَا، وَمَعَ أَنَّهُ مِلْكٌ لَنَا نَحْنُ، فَإِنَّ الْآخَرِينَ هُمْ مَنْ يَتَحَدَّثُونَ عَنْهُ.
هَلْ عَرَفْتُمْ مَا هُوَ؟ إِنَّهُ سِيرَتُنَا بَيْنَ النَّاسِ. لَكِنْ هَلْ يَعْنِي هَذَا أَنَّنَا لَا نَسْتَطِيعُ التَّحَكُّمَ فِي سِيرَتِنَا؟ فِي الْحَقِيقَةِ، يُمْكِنُنَا التَّحَكُّمُ بِهَا تَمَامًا، وَلَكِنْ بِطَرِيقَةٍ غَيْرِ مُبَاشِرَةٍ.
نَعَمْ، فَأَفْعَالُنَا وَكَلِمَاتُنَا وَتَصَرُّفَاتُنَا الْيَوْمِيَّةُ هِيَ الَّتِي تَرْسُمُ صُورَتَنَا فِي قُلُوبِ النَّاسِ وَعُقُولِهِمْ، وَهِيَ الَّتِي تُحَدِّدُ كَيْفَ سَيَذْكُرُنَا الآخَرُونَ بَعْدَ أَنْ نَغِيبَ عَنْ أَنْظَارِهِمْ.
فَكِّرْ قَلِيلًا: هَلْ تَوَدُّ أَنْ يَذْكُرَكَ النَّاسُ بِالصِّدْقِ وَالْأَمَانَةِ، أَمْ تُرِيدُ أَنْ يَعْرِفَكَ النَّاسُ بِالْكَذِبِ أَوِ الْإِسَاءَةِ؟

أ) استخرج من الفقرة ما يلي: 1- معنى (توضح وتبين): .... 2- مفرد (الحقائق): ....

3- مضاد (نعجز): .... 4- جمع (قلب): ....

ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) لا نستطيع أن نتحكم في سيرتنا بين الناس. ( )

2) أفعال الإنسان وتصرفاته لا تؤثران على سيرته. ( )

ج) أكمل: الشيء الذي يخصنا ولا نستطيع رؤيته والتحكم فيه بسهولة هو ....

د) أجِبْ: كيف نستطيع أن نتحكم في سيرتنا بين الناس؟ ....

9

كُلّ إِنْسَانٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ لَهُ هَوْدٌ، وَلَا يَقْتَصِرُ ذَلِكَ عَلَى الْكِبَارِ فَقَطْ. بَلْ أَنْتُمْ - يَا أَصْدِقَائِي، طُلَّابَ الصَّفِّ الْخَامِسِ الابتدائي - لَكُمْ دَوْرٌ تِجَاهَ أَنْفُسِكُمْ وَتِجَاهَ الْآخَرِين.

هَلْ فَكَرْتُمْ يَوْمًا فِي أَنَّ كُلَّ عَمَلٍ إِيجَابِيٍّ صَغِيرٍ يُمْكِنُ أَنْ يَقُودَ إِلَى نَتَائِجَ كَبِيرَةٍ؟ فَالْأَفْعَالُ مِثْلُ السَّلَالِمِ؛ كُلُّ خُطْوَةٍ صَالِحَةٍ تَرْفَعُكَ إِلَى الْأَعْلَى، وَكُلُّ تَصَرُّفٍ غَيْرُ صَحِيحٍ قَدْ يَجْعَلُكَ تَهْبِطُ لِلْأَسْفَلِ، وَهَذَا يَنْطَبِقُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ.

أ) استخرج من الفقرة ما يلي: 1- معنى (يوجّه): .... 2- مفرد (أدوار): ....

3- مضاد (يختلف عن): .... 4- جمع (نتيجة): ....

ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) الأطفال الصغار ليس لهم دور في الحياة. ( )

2) أفعال الإنسان تؤثر في مستقبله. ( )

ج) أجب: بم شبه الكاتب الأفعال؟ وما المقصود بهذا التشبيه؟ ....

ثالثًا (الشعر المقرر) اقرأ، ثم أجب:

1

يا شباب العلم في الوادي الأمين — أشرق الصبح فهزوا النائمين
مصر ترجـــــو منكم جيلا فتيّــا — ســـالم البنية مقدامًا قويًا
لا ضعيفًا خـــائــر العــزم عييا — كتب الــذل على المستضعفين
إنـمـا الصحـة عنـوان الحيـــاة — فانشروها نضرة فـــوق الجباه

أ) استخرج من الأبيات ما يلي:

1- مرادف (شجاعًا): .... 2- جمع (الجبهة): ....

ب) أكمل: 1- (قويا – ضعيفًا) بينهما ....

2- الضعفاء محكوم عليهم بـــ .... و ....

ج) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

ينال المجد كل فتــى قــويّ — وذاق الذّل ذو عزم عيــيّ

- هات من البيت السابق كلمتين بينهما تضاد: ....

2

مصر ترجو منكم جيلاً فتي ... ســـالم البنية مقداماً قوياً
لا ضعيفاً خـــائر العزم عييا ... كُـتب الذل عل المستضعفيــن
إنمـــــا الصحة عنوان الحياة ... فانشروها نضرة فوق الجباه
وارسموها بسمة فوق الشفاه ... وابعثوهـــــا رحمة للعالمين

أ) اختر: 1- مرادف "عييا": .... (ضعيفًا – فقيرًا – مسكينًا – نائمًا)

2- مضاد "نضرة": .... (عبوسًا – خطأً – غضبًا – قبحًا)

ب) أجب: 1- بم وصف الشاعر الصحة في البيت الثالث؟ ....

2- إلام يدعونا الشاعر في الأبيات؟ ....

ج) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

كن دون حلمك دائمًا مقدامــــا ... إن الجبان يضيع الأحـــــــلامـــا

- ما العلاقة بين الكلمتين: (مقدامًا - الجبان)؟ ....

3

مصر ترجـــــو منكم جيلا فتيّـــا ... ســـالم البنية مقدامًا قويًا
لا ضعيفًا خــــائــر العــزم عييـا ... كتب الـــذل على المستضعفين
إنـمـــا الصحـــة عنـوان الحيــــاة ... فانشروهـا نضرة فـــوق الجباه
وارسموها بسمة فوق الشفاه ... وابعثوهـــــا رحمة للعالمين

أ) استخرج من الأبيات ما يلي:

1- مرادف (جمالًا): .... 2- مضاد (جبانًا): ....

ب) أكمل: من صفات الجيل الذي ترجوه مصر: ....

ج) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

من لم يخض صعب الحياة فإنه ... مثل الذي يستسهل الموتـــا

- هات من البيت السابق كلمتين بينهما تضاد: ....

4

يا شباب العلم في الوادي الأمين	أشرق الصبح فهزوا النائمين
مصر ترجـــــو منكم جيلا فتيّـا	ســـالم البنية مقدامًا قويًا
لا ضعيفًا خـــائــر العــزم عييـا	كتب الـــذل على المستضعفين
إنـمـا الصحـة عنـوان الحيـــاة	فانشروها نظرة فـــوق الجباه

أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي:

1- مرادف "خائر": .... (فاقد – فقير – قوي – ضعيف)

2- جمع "الوادي": .... (الأودية – الأدوية – الوديان – الأولى والثالثة)

ب) أجب: على من ينادي الشاعر في البيت الأول؟ وماذا يطلب منه؟ ....

ج) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

العلم يجمل واقعنا   والجهل يقبح ماضينا

- هات من البيت السابق كلمتين بينهما تضاد: ....

5

مصر ترجـــــو منكم جيلا فتيّـا	ســـالم البنية مقدامًا قويًا
لا ضعيفًا خـــائــر العــزم عييـا	كتب الـــذل على المستضعفين
إنـمـا الصحـة عنـوان الحيـــاة	فانشروها نظرة فـــوق الجباه
وارسموها بسمة فوق الشفـاه	وابعثوهـــا رحمة للعـالمين

أ) استخرج من الأبيات ما يلي:

1- مرادف (شابًا قويًا): ....   2- جمع (الجبهة): ....

ب) أجب: لمن يوجه الشاعر حديثه في البيت الثالث؟ وماذا طلب؟ ....

ج) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

العلم يبني كل مجد مشرق   والجهل يهدم كل ماضٍ أشرقـــا

- ما العلاقة بين الكلمتين: (يبني - يهدم)؟ ....

6

ولي عهد يجدده نهاري   بأن أسعى لتعمير الديار
وأزرع خير أخلاقي بيومي   لأحصد منها أطيب الثمار
وتنشر كلماتي فرحًا وبشرا   يداوي جرح حزن وانكسار

أ) استخرج من الأبيات ما يلي:

1- معنى (فرحًا): ....   2- مضاد (أتكاسل): ....

3- كلمتين لهما نفس النهاية: ....، ....   4- تعبيرًا مجازيًّا ووضحه: ....

ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1- (فرحًا – بشرا) بينهما تضاد. (   )

2- قائل هذه الأبيات هو الشاعر محمد إبراهيم البسيوني. (   )

ج) أجب: ما العهد الذي يجدده الشاعر ويلتزم به كل يوم؟ ....

7

بسمتنا ستزيل الألـــم   ونوحد بالحب الأمم
يا فجرًا أشرق بـــالنور   انثر أحلامي وزهوري
يا عالم نحن المستقبل   بمحبتنا غـــدنا أجمل

أ) استخرج من الأبيات ما يلي:

1- كلمتين لهما نفس النهاية: ....، ....   2- تعبيرًا مجازيًّا ووضحه: ....

ب) هات من عندك:

1- معنى (تزيل): ....   2- مفرد (أحلامي): ....

ج) أجب: ماذا ستصنع بسمة الأطفال؟ ....

د) أكمل: أمل المستقبل هم ....، وتتوحد الأمم بـــ ....

8

فخير الناس أنفعهم لبعض — وحب الناس في الدنيا شعاري
أنـــا راع ومسئـــول بيـــوم — ســأجنـي فيه عــاقبة اختياري
أنا المسئول عن قولي وفعلي — ومسئـوليتي ســـــر القـــــرار

أ) استخرج من الأبيات:

1- معنى (نتيجة): .... 2- مفرد (الدنا): ....

ب) ما الجمال في قول الشاعر: (أجنـي فيه عــاقبة اختياري)؟ ....

ج) أجب: ما الأمور التي يؤكد الشاعر أنه مسئول عنها؟ ....

د) أكمل: شعار الشاعر في الدنيا هو ....

9

جئنا معكم نزرع وردة — نسقيها حبًّـــا ومودة
نهديها للعـالـم أجمع — ونغني والـدنيـا تسمع
أطفــــال للعليا تطمح — جاءت هذا العالم تفرح

أ) استخرج من الأبيات:

1- معنى (تأمل وتترقب): .... 2- مضاد (تحزن): ....

3- كلمتين متماثلتي النهاية: ....، .... 4- ترادفًا: ....

ب) ما رسالة الأطفال إلى العالم كما فهمت من الأبيات؟ ....

ج) وضح الجمال في قول الشاعر: (نسقيها حبًّـــا ومودة) ....

10

ولي عهد يجدده نهاري — بأن أسعى لتعمير الديار
وأزرع خير أخلاقي بيومي — لأحصد منها أطيب الثمار
وتنشر كلماتي فرحًا وبشرا — يداوي جرح حزن وانكسار

أ) استخرج من الأبيات:

1- مضاد (أقطف): .... 2- مضاد (هدم): ....

3- كلمتين متماثلتي النهاية: ....، .... 4- تعبيرًا مجازيًّا ووضحه: ....

ب) ما العهد الذي يجدده الشاعر ويلتزم به كل يوم؟ ....

ج) وضح الجمال في قول الشاعر: (بشرًا يداوي جرح) ....

رابعًا (القواعد النحوية)

أولًا: اختر الإجابة الصحيحة:

1- يحرص المصريون على الاتحاد والتعاون. العلامة الإعرابية لما تحته خط: (الضمة – الواو – الألف)

2- الوالدان لهما فضل عظيم على الأبناء. العلامة الإعرابية لما تحته خط: (الضمة – الواو – الألف)

3- استثمر الأوقات فيما ينفعك. العلامة الإعرابية لما تحته خط: (الكسرة – الياء – الفتحة)

4- تسلَّمت الفائزة شهادة التقدير. العلامة الإعرابية لما تحته خط: (الكسرة – الياء – الفتحة)

5- الجملة التي تشتمل على جمع مؤنث سالم:

(نقضي أوقاتًا سعيدة – ننتظر مفاجآتٍ سارة – قرأت أبيات القصيدة)

6- كرَّمت المدرسة الطالبات المخلصات. العلامة الإعرابية لما تحته خط: (الكسرة – الياء – الفتحة)

7- الجملة التي تشتمل على جمع مؤنث سالم منصوب:

(القارئاتُ مثقفاتٌ – سمعنا أصواتًا عاليةً – نشرتِ المواقعُ الشائعاتِ)

8- الجملة التي تشتمل على جمع مؤنث سالم مرفوع وآخر منصوب:

(أخرجت الشجرةُ ثمراتٍ – أخرجت الشجراتُ ثمراتٍ – أخرجت الأشجارُ ثمراتٍ)

9- المشروعات العملاقة شريان التنمية والرخاء. العلامة الإعرابية لما تحته خط: (الضمة – الفتحة – الألف)

10- ترفع اللاعباتُ رايات الوطن. العلامة الإعرابية لما تحته خط: (الكسرة – الياء – الفتحة)

11- تسقط الأمطار شتاءً. (ظرف زمان – ظرف مكان – خبر – مفعول به)

12- يشرح المعلم الدرس. (ظرف زمان – ظرف مكان – خبر – مفعول به)

13- وضعت الكتاب فوق المكتب. (ظرف زمان – ظرف مكان – خبر – مفعول به)

14- المتفوقون ماهرون. (ظرف زمان – ظرف مكان – خبر – مفعول به)

15- يذهب العمال إلى مصانعهم صباحًا. كلمة (صباحًا) تُعرب: (مفعول به - مفعول لأجله - ظرف زمان)

16- تكرم الدولة المتفوقات. كلمة (المتفوقات) مفعول به منصوب بـ (الفتحة - الياء - الكسرة – الألف)

17- كافأ مدير المدرسة المتفوقين. كلمة (المتفوقين) مفعول به منصوب بـ (الفتحة - الياء - الكسرة – الألف)

18- المعلمونَ .... في أفعالهم وأقوالهم. (صَادِقَانِ - صَادِقُونَ – صَادِقِينَ)

19- الشَّمسُ مُشرِقَةٌ. كَلِمَةُ (مُشرِقَة) مَرْفُوعَةٌ؛ لأنَّهَا: (مُبتدَأٌ - خَبَرٌ - فَاعِلٌ - اسمٌ مَجْرُورٌ)

20- وقف القائد وسط الجنود. كلمة (وسط) تُعرب: (مفعول به - مفعول لأجله - ظرف مكان)

21- أشرَقَتِ الشَّمسُ. كَلِمَةُ (الشَّمسُ) مَرفُوعَةٌ؛ لأنَّهَا: (مُبتدَأٌ - خَبَرٌ - فَاعِلٌ - اسمٌ مَجْرُورٌ)

22- سأذهب للنادي .... مع أسرتي؛ لأمارس الرياضة. (أمس - غدًا - عامًا – أسبوعًا)

23- القِرَاءَةُ مُفِيدَةٌ. كَلِمَةُ (القِرَاءَةُ) مَرْفُوعَةٌ؛ لأنَّهَا: (مُبتدَأٌ - خَبَرٌ - فاعِلٌ - اسمٌ مَجْرُورٌ)

24- هُمَا رِيَاضِيَّانِ مَاهِرَانِ. الضمير (هُمَا) في الجملة السابقة: (ضَمِير غَائِب - ضَمِير مُخَاطَب- ضَمِير مُتَكَلِّم)

25- العمال نشيطون. كلمة (نشيطون) مرفوعة وعلامة رفعها: (الضمة - الواو - الكسرة - الفتحة)

26- نستمع إلى المعلم حرصًا على النجاح. كلمة (المعلم) تُعرب: (مُبتدَأٌ - خَبَرٌ - فَاعِلٌ - اسمٌ مَجْرُورٌ)

27- يعود الأب من العمل مساءً. كلمة (مساءً) تُعرب: (مفعول به - مفعول لأجله - ظرف زمان)

28- صفق الجمهور لـ .... (اللاعبانِ – اللاعبينِ – اللاعبونَ – اللاعبات)

29- "يحب آدم حكايات الجدة". (حكايات) تعرب: .... (فاعـلًا – خـبـرًا – مفعولًا بـه)

30- "آدم: سأكمل الواجبات غدًا". (الواجبات) علامة إعرابها: (الضمة - الواو - الكسرة - الفتحة)

31- سأحكي لك .... من القصة. (جزئًا – جزءً – جزءًا – جزئٌ)

32- "أرسل الجنود إشارات سرية". (إشارات) علامة إعرابها: (الضمة - الواو - الكسرة - الفتحة)

33- "قابل الوزير المشاركات في المؤتمر". المفعول به في الجملة السابقة:

(قابل – الوزير – المشاركات - المؤتمر)

34- كرم القائدُ .... (المتسابقاتُ – المتسابقاتِ – المتسابقاتِ – المتسابقتانِ)

35- كلمة (الانتصارات) جمع .... (مؤنث سالم – مذكر سالم – تكسير – غير ذلك)

36- كلمة (الصمود) اسم علامته ...... (التنوين – دخول (أل) – التاء المربوطة)

37- الجملة التي تشتمل على مثنى منصوب: .... (حضر الفائزان – صافحتُ الفائزينِ – صفَّقتُ للفائزينِ)

38- الجملة التي تشتمل على جمع مذكر سالم منصوب: ....

(يهتم الباحثون بالتاريخ – سألتُ الباحثينَ – أحبُّ الاستماع للباحثينَ)

39- الجملة التي تشتمل على جمع مذكر سالم مرفوع وآخر منصوب: ....

(يساعد المسعفون المصابينَ – يساعد المحسنون المساكينَ – يساعد الأطباء المصابين)

40- نشكر جميعًا .... في البريد. (العاملانِ – العاملونَ – العاملينَ – العاملاتُ)

41- أوصلَ ساعي البريد .... المتأخرتينِ. (الرسالاتِ – الرسالتانِ – الرسالتينِ – الرسائلَ)

42- زرع الطلابُ .... في المدرسة. (شجرتانِ – شجرتينِ – شجرات – أشجارُ)

43- شاهد الجمهور .... وسط الملعب. (اللاعبينَ – اللاعبونَ – اللاعبانِ - اللاعبَ)

44- أحترم أبي .... كبيرًا. (احترامٌ – احترامًا – احترام)

45- تهتم الدولة بصناعة النسيج. الموقع الصحيح لما تحته خط .... (فاعل – مضاف إليه – مفعول به – اسم مجرور)

46- سلمت على .... (صديقينِ – صديقانِ – أصدقاءَ – صديقاتُ)

47- تقدمت مصر في ميادين العلم. علامة إعراب ما تحته خط: (الفتحة – الكسرة – الضمة - الياء)

48- المبتدأ .... (مرفوع – منصوب – مجرور – مجزوم)

49- دربتنا .... على القواعد النحوية. (المعلماتُ – المعلماتِ – المعلمات)

50- المفعول المطلق .... (مرفوع – منصوب – مجرور – مجزوم)

51- "أخلص لوطني إخلاصًا كبيرًا". ما تحته خط: (مفعول لأجله – مفعول مطلق – مفعول به – اسم مجرور)

52- أحرز اللاعب .... (هدفٌ – هدفٍ – هدفًا – أهدافٌ)

53- "أقدر العلم تقديرًا كبيرًا". ما تحته خط مفعول مطلق .... (مبين للنوع – مؤكد للفعل – مبين للعدد)

54- سلمت على الرجلينِ. الرجلين: اسم مجرور وعلامة جره .... (الياء – الواو – الكسرة - الضمة)

55- ابتكر العالم .... جديدةً. (طريقةٌ – طريقةً – طريقةٍ)

56- دافع الجندي عن وطنه. وطن: .... (فاعل – مفعول مطلق – مفعول به – اسم مجرور)

57- "كرمت مصر العلماء تكريمًا". ما تحته خط مفعول مطلق .... (مبين للنوع – مؤكد للفعل – مبين للعدد)

58- الاسم بعد حرف الجر .... (مرفوع – منصوب – مجرور – مجزوم)

59- "أتقن عملي إتقانًا شديدًا". ما تحته خط مفعول مطلق .... (مبين للنوع – مؤكد للفعل – مبين للعدد)

60- المرفوع من الأسماء .... (المضاف إليه، والاسم بعد حرف الجر – المفعول به – المبتدأ والخبر والفاعل)

61- ينشد الشعر الطالب. إعراب ما تحته خط .... (فاعل – مفعول مطلق – مفعول به – اسم مجرور)

62- صمم البناء المهندس. إعراب ما تحته خط .... (فاعل – مفعول مطلق – مفعول به – اسم مجرور)

63- المنصوب من الأسماء ....

(المضاف إليه، والاسم بعد حرف الجر – المفعول به، والمفعول المطلق، والمفعول لأجله – المبتدأ والخبر والفاعل)

64- ينصت .... للحديث. (التلميذَ – التلميذِ - التلميذُ)

65- قرأت .... التلميذات. (النصَّ – النصِّ – النصُّ)

66- شواطئ .... جميلة. (البلادِ – البلادُ – البلادَ)

67- المضاف إليه .... (مرفوع – منصوب – مجرور)

68- رائحة .... عطرة. (الزهرتان – الزهرتينِ – الزهرات)

69- وقف العصفور فوق الغصنِ. ما تحته خط يعرب: .... (مضاف إليه – مفعول به – خبر)

70- دافع الجنود عن الوطن دفاع الأبطال. ما تحته خط يعرب: .... (مضاف إليه – فاعل – خبر)

ثانيًا: أكمل بما هو مطلوب:

1- يحب الأطفال قراءة القصص. أعرب ما تحته خط.

2- العاملان ماهران في عملهما. أعرب ما تحته خط.

3- اللغة وسيلة لتبادل الأفكار والمشاعر. أعرب ما تحته خط.

4- يشرح المعلم الدروس. أعرب ما تحته خط.

5- يقف القائد وسط الجنود في الميدان. ضع خطًا تحت الظرف، وبين نوعه.

6- تسقط أوراق الأشجار بكثرة خريفًا. ضع خطًا تحت الظرف، وبين نوعه.

7- تظهر الشمس في السماء صباحًا. ضع خطًا تحت الظرف، وبين نوعه.

8- تنمو الأزهار فوق الأشجار في الحديقة. ضع خطًا تحت الظرف، وبين نوعه.

9- يظهر القمر في السماء ليلًا. أعرب ما تحته خط.

10- تقع مدينة أسوان جنوب مصر. أعرب ما تحته خط.

11- يعود التلميذ من المدرسة ظهرًا. أعرب ما تحته خط.

12- وقف المعلم أمام التلاميذ. أعرب ما تحته خط.

13- كرمت المدرسة المتفوقين. أعرب ما تحته خط.

14- .... الطازجة يقبل الناس على أكلها. (مبتدأ واضبطه)

15- الاهتمام بـــ .... يجعلك متفوقًا. (اسم مجرور واضبطه)

16- سلم المدرب على .... (جمع مذكر سالم)

17- ارتفع العلم .... (مفعول مطلق)

18- قطفت مريم .... (مفعول به علامة نصبه الياء)

19- أخذت من .... كثيرًا من المعلومات. (مثنى)

20- نحب العلم .... (مفعول مطلق مبين للنوع)

21- اشتركت في .... الرسم. (اسم مجرور واضبطه)

22- اتجهت مصر إلى تعمير الصحراء. أعرب ما تحته خط.

23- كتب الشاعر .... أكمل بمفعول به مثنى.

24- يرتفع مستوى الدخل بالعمل. أعرب ما تحته خط.

25- نحقق النجاح بالجد والاجتهاد. أعرب ما تحته خط.

26- .... ضوء الشمس في الصباح. أكمل بفعل مناسب.

27- يذاكر الطالب صباحًا في نشاط. بين سبب نصب ما تحته خط.

28- يذاكر الطالب الدرس في الصباح. بين سبب نصب ما تحته خط.

29- ساعَدَ المحسِنُ المحتاجَ. حول ما تحته خط إلى مثنى مرة، وجمع مذكر سالم مرة أخرى، وغير ما يلزم.

30- ودَّعت الأسرة الزائرينَ في محطة القطار . أعرب ما تحته خط.

31- زرعت لفتاة وردتينِ جميلتينِ. أعرب ما تحته خط.

32- يرحم اللهُ الراحمونَ؛ لذلك عندما رأينا حمامتان، فقمنا بإلقاء بعض الحب لهما. صوب الخطأ.

33- يدعم المعلمُ الطلابَ. حول ما تحته خط للمثنى، مع تغيير ما يلزم.

34- معلمات مصر مقدرات. ضع خطًا تحت الاسم المرفوع، ثم اذكر سبب الرفع، وعلامته.

35- قرأ الطالبُ الكتابان. صوب ما تحته خط.

36- يسكن الوطن في قلوب المواطنين. ضع خطًا تحت الاسم المرفوع، ثم اذكر سبب الرفع، وعلامته.

37- زار المسئولُ الموظفونَ. صوب ما تحته خط.

38- ترعى الدولة الموهوبونَ. صوب ما تحته خط.

39- أعلام الوطن رفعت عالية في سماء النصر. ضع خطًا تحت الاسم المرفوع، ثم اذكر سبب الرفع، وعلامته.

40- كرَّم الرئيس أمهات الشهداء. ضع خطًا تحت الاسم المنصوب، ثم اذكر سبب النصب، وعلامته.

41- شباب مصر يبتعدون عن الخاملين. اذكر سبب جر الاسم الذي تحته خط.

42- هذا طالب مهذب. أعرب ما تحته خـط.

43- العاملون المخلصون مقدَّرون من المجتمع. أعرب ما تحته خـط.

44- فرِح إخوتي بالأخبار السعيدة. أعرب ما تحته خـط.

45- جالستُ الضيفَ. أعرب ما تحته خـط.

46- "تقلَّد الرجل مناصب كثيرة". الفعل في الجملة نوعه .... (أكمل).

47- شكرت المسئولةُ الباحثاتُ. .... (صوب ما تحته خط).

48- يظهر القمر .... في السماء. (ظرف زمان)

49- الجنود .... عن أرضهم. (خبر مرفوع بالواو)

50- أمارس الرياضة .... (مفعول مطلق مؤكد للفعل)

51- كرم المدير .... (مفعول به جمع مذكر سالم)

52- يذاكر التلميذ .... في التفوق. (مفعول لأجله)

53- كافأت الدولة .... المثاليات. (مفعول به جمع مؤنث سالم واضبطه)

54- أوقف الشرطي .... (مفعول به مثنى)

55- أذاع .... خبرين. (فاعل مثنى)

56- علق التلاميذ .... في الفصل. (مفعول به منصوب)

57- يفكر الخريجان في .... (مثنى)

58- يتصاعد الدخان من .... (اسم مجرور بالكسرة)

59- اجتهد في طلب العلم .... (مفعول مطلق مبين للنوع)

60- أعجبت بـ .... (اسم مجرور مثنى)

61- المجتهدان يذاكران بجد. (حول المبتدأ إلى فاعل وغير ما يلزم)

62- يجرُّ الخيلُ (العربة). اجعل الكلمة الموجودة بين القوسين مثنى.

63- المصري الذي يساعد في عمل الخير محبوب. ثن كلمة "المصري" وأعد كتابة الجملة صحيحة.

64- يشاهد السائحون الآثار. (حول الفاعل لمبتدأ، وغير ما يلزم)

65- هؤلاء جنود أقوياء.

(ضع ضمير المتكلم، وضمير الغائب، وضمير المخاطب، بدلًا من اسم الإشارة، وغير ما يلزم)

66- كرم الرئيس .... (مفعول به منصوب بالياء)

67- الجيش المصري من أقوى جيوش .... (مضاف إليه واضبطه)

68- كتب .... الدرس بطريقة واضحة. (فاعل جمع تكسير واضبطه)

69- جهد .... في الحقل واضح. (مضاف إليه واضبطه)

70- قرأت عن أهمية .... (مضاف إليه واضبطه)

71- المكتبات في المدارس عامرة بالكتب. أعرب الجملة السابقة.

72- يشرح المعلم الدرس. اجعل الجملة للمثنى المذكر ولجمعه، وغير ما يلزم.

73- وضعتُ الكتاب داخل الحقيبة. أعرب الجملة السابقة.

74- مفتاح السيارة ضائع. أعرب الجملة السابقة.

75- أنجز العامل مهمته بإتقان. - قدم الوزير للمنظم شهادة تقدير. - وقف التلاميذ أمام المعلم.

حول ما تحته خط إلى جمع مذكر سالم، وغير ما يلزم.

ثالثًا: القطع النحوية

1

اللغة وسيلة أساسية لتبادل الأفكار والمشاعر، وبها يبني المتحدثون العلاقات. وتعزز اللغة التعاون والتفاهم بين الأفراد والمجتمعات، وتشكل جسرًا يربط العقول والقلوب، مما يسهم في تطور البشرية وتكاملها.

أ) أعرب ما تحته خط.

ب) استخرج من الفقرة ما يلى: 1- مبتدأ مفرد، واذكر علامة رفعه. 2- جمع تكسير.

3- مفعولًا به جمع مؤنث سالم، واذكر علامة نصبه.

ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- كلمة (المتحدثون) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه: .... (الضمة – الواو – الألف)

2- كلمة (تبادُل): .... (اسم – فعل – حرف)

3- كتب الأديبُ .... (روايتان – روايتين)

2

اللغة أساس التواصل، تنقل اللغة المعرفة وتبني الحضارات، وتنمي التفكير والإبداع، ومن الناحية الاجتماعية تُقرب اللغة المسافات، وتحسن العلاقات، وتساعد على النجاح.

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من القطعة: 1- خبرًا: .... ، وعلامة رفعه: ....

2- مفعولًا به جمع مؤنث سالمًا: .... ، وعلامة نصبه: ....

ج) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

1- كتبت الشاعرة .... (مثنى مؤنث)

2- حاور المديرُ .... (جمع مذكر سالم)

3- زار السائحون .... (جمع تكسير)

د) اختر: قرأت أميرة (المجلاتَ – المجلاتِ) العلمية.

3

يقدمُ البريدُ المصري خدمات متنوعةً تشمل الرسائلَ، والخدمات الماليةَ، ويخدمُ البريدُ المواطنينَ، ويلبي احتياجاتهم المختلفةَ؛ لذا تحرصُ الدولةُ على التطوير التقنيِّ المستمرِّ للبريدِ.

أ) استخرج من الفقرة ما يلي:

1- مفعولًا به جمع مؤنث سالم: .... – علامة نصبه: .... 2- اسمًا علامته التنوين: ....

ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- كلمة (المواطنين) مفعول به، وعلامة نصبه .... (الفتحة – الكسرة – الياء)

2- أرسل أخي .... (رسالتانِ – رسالتينِ – رسائلُ)

ج) أكمل بمفعول به جمع مذكر سالم: كافأ المعلم ....

4

هل سألت نفسك يومًا: كيف كانت الرسالة تنتقل من مكان إلى آخر قديمًا؟ هيًا بنا نتعرف رحلة الرسالة عبر الزمن.

في البداية كانت الرسالة صغيرة مربوطة بقدم حمامة زاجلة، تطير الحمامة فوق الجبال والصحاري، متحدية الرياح والعواصف؛ لتصل بالأخبار. كانت الرسالة تعد كنزًا غاليًا، ينتظرها الناس بشوقٍ كبير.

أ) استخرج من الفقرة ما يلي:

1- مفعولًا به: .... – علامة نصبه: .... 2- فعل مضارع: ....

3- أداة استفهام: .... 4- كلمة بها ألف وصل: ....

ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- كلمة (الحمامة) تعرب .... (مبتدأ – فاعلًا – مفعولًا به)

2- تطير الحمامة فوق .... (الصحراأ – الصحرا – الصحراء)

ج) اجعل ما تحته خط للمثنى: أرسلتُ رسالةً إلى أصدقائي القدامى. ....

5

"الصداقة نعمة غالية يجب أن نحرص عليها حرصًا، فهي شجرة تحتاج إلى رعاية، وعلى الأصدقاء أن يتنازلوا عن حقوقهم من أجل استمرار الصداقة".

أ) اعرب ما تحته خط:

الصداقة: ....

شجرة: ....

رعاية: ....

ب) استخرج من الفقرة السابقة:

1- مفعولًا مطلقًا وبين نوعه. 2- ضميرًا، وبين نوعه. 3- اسم مجرور وبين علامة جره.

ج) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

1- كرم الرئيس .... (مفعول به منصوب بالياء)

2- كتب .... الدرس بطريقة واضحة. (فاعل جمع تكسير واضبطه)

3- يعيش السمك .... الماء. (ظرف مكان)

د) أنت معلم متميز. اجعل الجملة للمثنى المذكر ولجمعه، وغير ما يلزم.

1- المثنى المذكر: ....

2- الجمع المذكر: ....

هـ) بين علامة إعراب ما تحته خط:

1- سلمت على رجلين. 2- نجح التلميذان في الاختبار.

و) صوب: كرمت الدولة النابغونَ.

ز) أعرب الجملة التالية: رجع العامل إلى البيت مساءً.

6

الشباب هم أمل البلاد، يسعون لخدمة وطنهم سعيًا كبيرًا، ويعملون بجد وإخلاص؛ ليرفعوا رايته عاليًا، فهم قوة الحاضر وبناة المستقبل.

أ- أعرب ما تحته خط:

الشباب: .... - خدمة: ....

ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

1- مفعولا مطلقًا: ....، نوعه: ....

2- اسمًا مجرورًا: ....، وعلامة جره: ....

ج- أعيد كتابة العبارة بعد تصحيح الخطأ:

* احترم الولدُ معلمهُ احترامٌ. ....

7

العلم أساس تقدم البلاد، فالبلد التي تهتم بالعلم اهتمامًا كبيرًا وتقدّر العلماء يصبح لها شأن عظيم.

أ- أعرب ما تحته خط:

أساس: .... - اهتمامًا: ....

ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

1- اسمًا مجرورًا: .... 2- مضافًا إليه: ....

3- فاعلًا ضميرًا مستترًا: ....، واذكر فعله: ....

ج- هات من عندك:

1- جملة بها مفعول مطلق مؤكد للفعل. ....

2- جملة بها مضاف إليه علامة جره الياء. ....

8

أدَّى تعاوُنُ الصَّدِيقَيْنِ معًا فِي رَسْمِ اللَّوْحَةِ إِلَى نَتائِجَ عَظِيمَةٍ، فَقَدْ فَازَتِ اللَّوْحَةُ بِالمَرْكَزِ الأوَّلِ عَلَى مُستوَى مُسَابَقَةِ الرَّسْمِ فَوْزًا مُستحَقًّا، وقَدَّمَتْ لَهُمَا المَدْرَسَةُ هَدِيَّةً تشْجِيعًا لَهُمَا عَلَى الإبدَاعِ، فَالْمُبْدِعُونَ مُحْتاجُونَ إِلَى اهتِمَامٍ.

أ- أعرب ما تحته خط.

ب- استخرج من الفقرة السابقة:

1- مبتدأ علامة رفعه الواو.
2- مفعولًا مطلقًا وبين نوعه.

3- مضافًا إليه علامة جره الياء.
4- مفعولًا لأجله.

ج- صوب الخطأ فيما يلي:

1- أذاكر دروسي مذاكرةٍ.
2- رحبتُ بالصَّديقان.

خامسًا (القواعد الإملائية)

أولًا: اختر الإجابة الصحيحة:

1- الجو في الصعيد دافِ .... (ء – ئ – يء – أ)

2- شاطِ .... البحر جميل. (ء – ئ – يء – أ)

3- النجوم تتلألـ................ (ؤ – ئ – يء – أ)

4- هذا العامل بري ..... من الخطأ. (ء – ئ – يء – ؤ)

5- لجأ الطفل إلى الملجَ .... (ء – ئ – يء – أ)

6- كتبت الهمزة في كلمة (عبء) على .... (الألف – الياء – السطر – الواو)

7- الكلمة الوحيدة التي لم تكتب همزتها المتطرفة على السطر هي ..... (هادِئ – بطيء – جزء - وضوء)

8- الهمزة في آخر كلمة (وضوء) كتبت على السطر لأن ما قبلها .... (مكسور – حرف مد – مفتوح – مضموم)

9- جميع الكلمات التالية بها همزة متطرفة ما عدا .... (قرّاء – إنشاء – خطيئة – استثناء)

10- الهمزة في كلمة (جزء) كتبت على السطر بسبب .... الحرف قبلها. (سكون – ضم – فتح – كسر)

11- الكلمة التي تحتوي على همزة متطرفة على السطر هي .... (شاطئ – ضوء – بدأ)

12- كتبت الهمزة في كلمة (سوء) على السطر لأن ما قبلها .... (مكسور – مضموم – مد بالواو)

13- الكلمة الصحيحة إملائيًّا فيما يلي هي .... (سماء – سمائ – سمأ – سماؤ)

14- الهمزة المتطرفة في كلمة (هدوء) كتبت على السطر لأن ما قبلها .... (مد بالألف – مد بالواو – مد بالياء)

15- أي الكلمات الآتية كتبت همزتها المتطرفة صحيحة؟ (رجاء – رجأ – رجائ – رجاؤ)

ثانيًا: صوب الخطأ فيما يلي:

1- جَلَسَ الْأَطْفَالُ تحت سَمَاؤٍ صَافِيَةٍ. ....

2- أَضَاءَ الْقَمَرُ بِضَوْئٍ خَافِتٍ. ....

3- لَجَئَ الْمُسَافِرُ إِلَى الْخَيْمَةِ. ....

4- هَذَا الرَّجُلُ بَرِيئٌ مِنَ الْكَذِبِ. ....

5- يَمْلَئُ الْهُدُوؤُ الْمَكَانَ لَيْلًا. ....

6- كَانَ الْقَارِءُ مُنْصِتًا لِلدَّرْسِ. ....

7- تسِيرُ السُّلَحْفَاةُ بِبُطْأٍ. ....

8- انْتَشَرَ الدِّفْئُ فِي الْغُرْفَةِ. ....

9- رَأَيْتُ رَجُلًا جَرِيئًا فِي مَوْقِفٍ صَعْبٍ. ....

10- هَذَا الشَّاطِئُ جَمِيلٌ. ....

11- ساد التباطؤُ في الحركة بسبب المطر. ....

12- الشجاع لا يختبِأ وقت الشدة. ....

سادسًا (التعبير الكتابي) اقرأ، ثم أجب:

1

اقرأ اللوحة الإرشادية التالية، وحللها إلى عناصرها:

هدوئي داخل الفصل سر تفوقي

الهدوء داخل الفصل يساعد التلميذ على الفهم الجيد، ويجعل المعلم قادرًا على الشرح بطريقة أفضل، كما يساعد جميع التلاميذ على الاستفادة ، عزيزي الطالب يجب مراعاة ما يلي داخل الفصل.

1- لا تتحدث مع زملائك أثناء الشرح.

2- التزم بالجلوس في مكانك بهدوء.

3- استمع إلى شرح المعلم باهتمام.

4- ارفع يدك قبل الكلام أو السؤال.

بالهدوء والانتباه نحقق النجاح ونتفوق في دراستنا.

العنوان:	
المقدمة:	
التعليمات (الإرشادات):	
الخلاصة:	

2

اكتب لوحة إرشادية حول طرق الوقاية من الأمراض، وتقليل فرص انتشارها، في حدود (50 – 100) كلمة، مراعيًا عناصر اللوحة الإرشادية.

....
....
....
....
....

3

اكتب لوحة إرشادية حول كيفية الحفاظ على البيئة من التلوث، وتقليل فرص انتشارها، في حدود (50 – 100) كلمة، مراعيًا عناصر اللوحة الإرشادية.

....
....
....
....
....
....
....

4



اقرأ نموذجَ الإعلان التاليَ، ثم أكمل عناصره:

مسابقة اليوم الرياضي

تُعلن مدرسة الأمل الابتدائية عن إقامة مسابقة رياضية تحت عنوان: (الرياضة أسلوب حياة)، وذلك يوم الخميس القادم في الملعب المدرسي الساعة التاسعة صباحًا.

تهدف المسابقة إلى تنمية الروح الرياضية بين التلاميذ، وتعزيز التعاون والعمل الجماعي، واكتشاف المواهب الرياضية، وتتضمن مسابقات في الجري، وكرة القدم، والألعاب الجماعية.

ندعو جميع التلاميذ إلى المشاركة الإيجابية؛ فالرياضة تبني جسدًا قويًا وعقلًا سليمًا.

مع تحيات: جماعة النشاط الرياضي

العنوان الجاذب:	
المكان والزمان:	
الهـــــــدف:	
الدعوة للمشاركة:	
الجهة المنظمة:	



نصوص الاستماع

ق 1) التعاون هو أن يعمل الناس معًا لتحقيق هدف واحد. عندما يتعاون التلاميذ في الفصل، يصبح العمل أسهل وأسرع ويشعر الجميع بالسعادة. فالتلميذ المتعاون يساعد زملاءه، ولا يتأخر عن تقديم العون لمن يحتاج.

وقد تعلمنا أن النجاح لا يتحقق بالعمل الفردي فقط، بل يحتاج إلى فريق متعاون، يتقاسم الجهد ويتشارك المسئولية. لذلك، كان التعاون دائمًا طريقًا أكيدًا للنجاح والتفوق.

ق 2) القراءة وسيلة مهمة لاكتساب المعرفة وبناء الفكر. فالكتاب يفتح للإنسان أبوابًا جديدة من الفهم، ويزيد من خبراته وقدرته على التفكير. وكلما اعتاد الفرد على القراءة، أصبح أكثر وعيًا بما حوله، وأقدر على التمييز بين الصواب والخطأ. ولهذا تعد القراءة أساسًا في تقدم الأفراد والمجتمعات.

ق 3) كان سامر يحب استخدام الإنترنت كل يوم، وذات مساء وصلته رسالة من شخص غريب يعده بجائزة كبيرة إذا شارك بعض المعلومات. تردد سامر قليلًا، ثم تذكر كلام والده: «احذر من الغرباء على الإنترنت، وأخبرني فورًا إن حدث شيء غريب». فأغلق الرسالة وأخبر والده، فمدحه الأب وقال: «أحسنت يا سامر، هكذا يكون الاستخدام الآمن.

ق 4) يُحبُّ مروان القراءة، وكانت الكتبُ صديقته المقربةَ، تُعلمُه، وتجعلُه يسافر بِخياله إلى أماكنَ لم يرَها من قبل، لكنه انشغلَ بالألعاب الإلكترونية، وترك كتبَه على الرفّ. في ليلةٍ حَلَم بأنَّ كتبَه تبكي وتقولُ له: «ألمْ نَكن نملأ وقتك بالسعادة؟ أتذكُرُ يومَ تعلمت منّا أولَ معلومةٍ؟» شعرَ مروان بالندمِ، وعندما استيقظَ من نومه، مسح كتبَه، وقرَّر أن يعود للقراءة كلَّ يوم فعادتْ كتبُه تلمَعُ فرحًا كما كانت دائمًا.

ق 5) تُعَدُّ القراءةُ مصباحًا يُنيرُ حياتنا ويزيدُ فَهمَنا للعالَم من حولِنا؛ فهي تنمي عقولَنا ، وتمنحك معارفَ جديدةً كلَّ يوم، ومن خلالها تُنمِّي لُغتنا ونقوي خيالَنا وقُدرتنا على التفكير، كما تُساعدنا على اتخاذ قراراتٍ أفضل ؛ لأنها توسع رؤيتنا للأمور؛ لذلك تبقى القراءةُ عادةً ذهبية تُرافق الإنسانَ في طريق النجاح.

ق 6) الثقة بالنفس تساعد الإنسان على التعبير عن أفكاره وقدراته. وعندما يثق الفرد بنفسه، يصبح أكثر استعدادًا للتعلم والتجربة. ولا تأتي الثقة فجأة، بل تنمو مع التدريب والمثابرة وتشجيع الآخرين. وكل نجاح صغير يحققهُ الإنسان يزيد من ثقته بنفسه.

ق 7) الدعم من الأسرة والمعلمين له أثر كبير في حياة الإنسان. فعندما يجد الفرد من يشجعه ويؤمن بقدراته، يشعر بالأمان والقوة. والكلمة الطيبة والنصيحة الصادقة تساعدان على تجاوز الخوف وزيادة الإصرار. وبهذا يصبح الدعم سببًا في تنمية الشجاعة وتحقيق النجاح

ق 8) القراءة وسيلة مهمة لاكتساب المعرفة وبناء الفكر. فالكتاب يفتح للإنسان أبوابًا جديدة من الفهم، ويزيد من خبراته وقدرته على التفكير. وكلما اعتاد الفرد على القراءة، أصبح أكثر وعيًا بما حوله، وأقدر على التمييز بين الصواب والخطأ. ولهذا تعد القراءة أساسًا في تقدم الأفراد والمجتمعات.

ق 9) أُحِبُّ جَدَّتِي كَثِيرًا؛ فَهِيَ دَائِمًا تَحْكِي لَنَا قِصَصًا جَمِيلَةً وَتُعَامِلُنَا بِلُطْفٍ. فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ فَكَّرْتُ أَنْ أُدْخِلَ السُّرُورَ عَلَى قَلْبِهَا، فَصَنَعْتُ لَهَا بِطَاقَةً صَغِيرَةً كَتَبْتُ فِيهَا: (أُحِبُّكِ يَا جَدَّتِي الْعَزِيزَةَ). عِنْدَمَا قَرَأَتْهَا ضَمَّتْنِي وَقَالَتْ: هَذِهِ أَجْمَلُ هَدِيَّةٍ مِنْ حَفِيدِي الصَّغِيرِ.

ق 10) التدريب المستمر يجعل الإنسان أكثر قدرة على الأداء الجيد. فكل مهارة تحتاج إلى وقت وجهد حتى تُتقن. ومن خلال التكرار والممارسة، يقل الخطأ ويزداد الإتقان. ولهذا فإن التدريب يساعد على التغلب على الصعوبات ويقود إلى التفوق والنجاح.

ق 11) الشجاعة لا تعني غياب الخوف، بل تعني القدرة على مواجهته. فقد يشعر الإنسان بالخوف عند خوض تجربة جديدة، لكنه عندما يقرر المحاولة، يكتشف أن الخوف يضعف مع الوقت. وكل خطوة صغيرة نحو المواجهة تمنح الإنسان ثقة أكبر في نفسه، وتجعله أكثر قدرة على النجاح.

ق 12) الهدايا وسيلة جميلة للتعبير عن المشاعر الصادقة. فقيمة الهدية لا تُقاس بثمنها، بل بما تحمله من حب واهتمام. وقد تكون الهدية بسيطة، لكنها تدخل السرور إلى القلب وتترك أثرًا طيبًا لا يُنسى.

ق 13) كَانَ سَامِرٌ يُحِبُّ اسْتِخْدَامَ الْإِنْتَرْنِت كُلَّ يَوْمٍ، وَذَاتَ مَسَاءٍ وَصَلَتْهُ رِسَالَةٌ مِنْ شَخْصٍ غَرِيبٍ يَعِدُهُ بِجَائِزَةٍ كَبِيرَةٍ إِذَا شَارَكَ بَعْضَ الْمَعْلُومَاتِ. تَرَدَّدَ سَامِرٌ قَلِيلًا، ثُمَّ تَذَكَّرَ كَلَامَ وَالِدِهِ: «احْذَرْ مِنَ الْغُرَبَاءِ عَلَى الْإِنْتَرْنِت، وَأَخْبِرْنِي فَوْرًا إِنْ حَدَثَ شَيْءٌ غَرِيبٌ». فَأَغْلَقَ الرِّسَالَةَ وَأَخْبَرَ وَالِدَهُ، فَمَدَحَهُ الْأَبُ وَقَالَ: أَحْسَنْتَ يَا سَامِرُ، هَكَذَا يَكُونُ الاسْتِخْدَامُ الآمِنُ.

حمدًا لله الذي أعاننا على ذلك، وصلاة وسلامًا على نبينا محمد وآله وصحبه أجمعين.

نمـــوذج الإجـــابـــة

على نص الاستماع (سطح ينير الحي)

① معنى: - يرتب: ينظم . – بادر: أسرع .
- عديدة: كثيرة .

② مُضاد: - عديدة: قليلة. – حزن: فرح / سعادة.
- امتلأت: فرغت.

على نص القراءة (أخلاقيات استخدام الانترنت)

① معنى: - وسيلة: أداة. – أخلاقيات: سلوكيات وقيم.
- شبكة الإنترنت: الشبكة العالمية للمعلومات. – المساءلة: المحاسبة.

② مُضاد: - المساءلة: الإعفاء. – مفيدة: مضرة.
- مختلفة: متشابهة.

على نص القراءة (أي الأنواع تفضل؟)

① معنى: - زاهيًا: صافيًا مشرقًا. – الملاحظة: الانتباه. – أعيد: أرجع.
- الأعذار: المبررات والحجج. – الإيجابي: الفعال - المبادر.

② مُضاد: - الملاحظة: الغفلة. – الإيجابي: السلبي. – زاهيًا: ذابلًا / باهتًا.

على النص الشعري (الصحة عنوان الحياة)

① معنى: - مِقدامًا: شجاعًا. – خائر: ضعيف. – عييًّا: عاجزًا - ضعيفًا.

- نضرة: جمال. – فتيًّا: قويا. – الوادي الأمين: المقصود: مصر .

② مُضاد: - مِقدامًا: جبانًا. – خائر: قوي. – نضرة: قبحًا.

على نص الاستماع (مفاجأة لأختي)

① معنى: - أعبر: أظهر / أبين . – تقديري: احترامي واعتزازي . – تمنحني: تعطيني .

② مُضاد: - الكبرى: الصغرى . – دائمًا: أحيانًا . – هدوء: إزعاج .

على نص القراءة (هل أنت مستمع جيد؟)

① معنى: - المعتادة: المعروفة . – تابع: واصل - استكمل . – ينتقد: يظهر العيوب .

- أسخر من: أهزأ بـ . – الذاتي: الشخصي .

② مُضاد: - يحسن: يسيء . – المعتادة: الغريبة . – اهتمام: إهمال .

على نص القراءة (في مدرستنا ضيف جديد)

① معنى: - إقامته: استقراره . – كرمهم: كثرة عطائهم . – يديم: يبقي .

- أمان: سلام واطمئنان . – انضم إلى: التحق بـ . – الأخت الكبرى: تعبير عن المكانة والاحترام .

– يديم: يُذهِب . ② مُضاد: - كرمهم: بخلهم . – إقامته: رحيله . – أمان: خوف .

على النص الشعري (هيا نغني)

① معنى: - مودة: محبة . – تطمح: تأمل وتترقب. – تزيل: تُبعد .

- انثر: انشر وفرق .

② مُضاد: - نزرع: نحصد . – مودة: كراهية . – نوحّد: نفرق .

على نص الاستماع (الشجاعة تبدأ بخطوة)

① معنى: - يخفق: يدق بسرعة . – أهمس: أتكلم بصوت خفيض . – شعرت: أحسست .

② مُضاد: - الشجاعة: الجبن . – الظهور: الاختفاء . – بسرعة: ببطء .

على نص القراءة (شيء يخصنا ولا نستطيع رؤيته)

① معنى: - يخصنا: يتعلق بنا يهمنا . – تصرفاتنا: سلوكياتنا . – تُحدد: توضح وتبين .

- تلفظنا: نطقنا . - جارحة: مؤذية .

② مُضاد: - هدوء: ضوضاء . – تتحسن: تسوء . – الطيبة: الخبيثة

على نص القراءة (هل أضفت شيئًا جيدًا لنفسك والآخرين اليوم؟)

① معنى: - دور: مسئولية ومهمة . – تجاه: نحو . – يقود: يوجه ويرشد .

- ينطبق على: يتوافق مع .

② مُضاد: - يقود: يتبع . – ينطبق على: يختلف عن . – يصفو: يعكّر - يكدر .

على النص الشعري (مسئوليتي أمانة)

① معنى: - بِشر: فرح وبشاشة . – أجني: أقطف - أجمع . – عاقبة: نتيجة .

- يداوي: يعالج .

② مُضاد: - بِشْـر: حزن وهم . – فرَح: حزن . – تعمير: هدم .

بنـك أسئلة مــتربرين الشاملة في مادة " اللغة العربية" على مقرر الفصل الدراسي الثاني

أولًا (الاستماع) استمع ثم أجب:

1

أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) التعاون يجعل العمل أسهل وأسرع. (✓)

2) النجاح يتحقق بالعمل الفردي فقط. (✗)

ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- التعاون يعني .... (العمل بمفردك – العمل مع الآخرين - العزلة)

2- يشعر التلاميذ عند التعاون بـــ .... (السعادة - التعب - الخوف)

2

أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) القراءة ليس لها تأثير في تقدم الأفراد والمجتمعات. (✗)

2) القراءة تمنح الإنسان القدرة على التمييز بين الصواب والخطأ. (✓)

ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- القراءة تساعد على .... (إضاعة الوقت – بناء الفكر – تشتت الذهن)

2- الكتاب يمنح القارئ .... (الجهل - المعرفة - الخوف)

3

أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) الرسائل التي يرسلها الغرباء قد تحمل خطرًا على المستخدم. (✓)

2) التفكير قبل الضغط على أي رابط تصرف ضروري. (✓)

ب) أجب: ما السلوك الذي تعلمته من القصة؟ وكيف يمكنك تطبيقه عندما تستخدم الإنترنت؟

الاستخدام الآمن مع الإنترنت، بالحذر عند استقبال رسائل من الغرباء، والتفكير قبل الضغط على أي رابط

4

أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) الكتب تمنحنا السعادة والمعرفة في نفس الوقت. (✓)

2) قرر مروان أن يعود للقراءة مرة أخرى بعد أن أهداه والده كتابًا جديدًا. (   )

ب) أكمل ما يلي:

1- ترك مروان كتبه لانشغاله بــــ الألعاب الإلكترونية

5

أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) تساعدنا القراءة في اتخاذ قرارات أفضل. (✓)

2) تمنح القراءة الصغار معارف كثيرة؛ لذلك لا يحتاج الكبار للقراءة. (✗)

ب) أكمل ما يلي:

1- بالقراءة نقوي الخبرات و القدرة على التفكير.

6

أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) الثقة بالنفس تأتي فجأة دون جهد. (✗)

2) النجاح الصغير يزيد الثقة بالنفس. (✓)

ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- الثقة بالنفس تساعد على .... (التردد – الخوف – التعبير عن الأفكار)

2- الثقة بالنفس تنمو مع .... (الجهل - الكسل - التدريب)

7

أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) الدعم سببًا في تنمية الشجاعة وتحقيق النجاح. (✓)

2) التشجيع لا يؤثر في النجاح. (✗)

ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- الدعم يمنح الإنسان .... (الخوف – القوة – القلق)

2- الكلمة الطيبة تساعد على .... (الإحباط - التأخر - التشجيع)

8

أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) كانت الجدة تحكي لأحفادها قصصًا جميلة. (✓)

2) اشترى الطفل هدية ثمنها كبير وأهداها لجدته. (✗)

ب) أكمل: أراد الطفل أن يدخل السرور على قلب جدته.

9

أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) التفوق لا يحتاج إلى جهد. (✗)

2) التكرار يقلل من الخطأ. (✓)

ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- التدريب المستمر يؤدي إلى .... (الضعف – التأخر – الإتقان)

2- المهارة تُكسب من خلال .... (الممارسة - الانتظار - الإهمال)

10

أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) المحاولة تزيد ثقة الإنسان بنفسه. (✓)

2) الخطوة الصغيرة نحو المواجهة تمنح الإنسان ثقة أكبر في نفسه. (✓)

ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- الشجاعة تعني .... (غياب الخوف – الهروب من الخوف – مواجهة الخوف)

2- الخوف يقل عندما يقرر الإنسان .... (الانسحاب - المحاولة - الهروب)

11

أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) الهدية البسيطة تفرح الإنسان. (✓)

2) الهدية لا تترك أثرًا في النفس. (✗)

ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- قيمة الهدية تكون في .... (ثمنها – لونها – معناها)

2- الهدية تعبر عن .... (المشاعر الصادقة – عدم تقدير الآخرين - اللامبالاة)

12

أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) الرسائل التي يرسلها الغرباء قد تحمل خطرًا على المستخدم. (✓)

2) التفكير قبل الضغط على أي رابط تصرف ضروري. (✓)

ب) ما السلوك الذي تعلمته من القصة؟ وكيف يمكنك تطبيقه عندما تستخدم الإنترنت؟

الحذر عند استخدام الإنترنت وعدم الوثوق بالغرباء، وعدم مشاركة المعلومات الشخصية مع أي شخص غير معروف.

ويمكن تطبيق ذلك من خلال:

عدم الرد على الرسائل من أشخاص مجهولين.

عدم إعطاء أي معلومات شخصية مثل الاسم الكامل أو العنوان أو رقم الهاتف.

إبلاغ أحد الوالدين أو المعلم فورًا عند وصول رسالة مريبة.

استخدام الإنترنت بطريقة آمنة وتحت إشراف الكبار.

ثانيًا (القراءة) اقرأ ثم أجب:

1

الإنترنت عالم موازٍ للحياة الواقعية له قوانين يجب الالتزام بها وآداب ينبغي التحلي بها حتى تحقق منه أعلى استفادة وأكبر فائدة.

وأهم هذه الآداب: استخدام لغة مهذبة وتجنب الإساءة والتنمر واحترام خصوصيات الآخرين، والتفكير قبل نشر أي محتوى وأهمية التأكد من مصداقيته.

أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

-1 معنى (مصداقيته): .... (سرعته – كثرته – صحة حقيقته)

-2 مضاد (الإساءة): .... (الإحسان – القوة – الجمال)

-3 مفرد (آداب): .... (أدب – أديب – مؤدب)

ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) يجب التحلي بالأخلاق والآداب عند استخدام مواقع التواصل الاجتماعي. (✓)

2) يمكننا نشر أي محتوى على الانترنت دون الحاجة للتأكد من صدقه. (✗)

ج) اذكر اثنين من آداب استخدام الإنترنت الواردة في الفقرة. استخدام لغة مهذبة وتجنب الإساءة والتنمر واحترام خصوصيات الآخرين.

2

الشخصية السلبية عادة ما تبقى عالقة في دائرة المشكلة، تبحث عن أعذار للتهرب منها. في المقابل نجد الشخصية الإيجابية ترى أن كل مشكلة يمكن أن يكون لها حل وحتى لو تأخرت الحلول أو تعثرت فهي موجودة وممكنة. فالتفكير الإيجابي يدفع الشخص للبحث عن بدائل وخيارات بدلًا من الاستسلام والوقوع في الفشل.

أ) استخرج من الفقرة: 1- مرادف (مبررات): أعذار . 2- جمع (الشخص): الأشخاص .

ب) ماذا ترى الشخصية الإيجابية؟ ترى أن كل مشكلة يمكن أن يكون لها حل، وحتى لو تأخرت الحلول أو تعثرت فهي موجودة.

ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) الشخصية الإيجابية تبحث عن أعذار. (✗)

2) التفكير الإيجابي يدفع الشخص للبحث عن بدائل. (✓)

3

عندما وصل طارق إلى المدرسة لاحظ وجود أوراق كثيرة في حديقة الملعب، فلم ينتظر أو ينتقد أحدًا بل بادر وجمعها بنفسه. سأله زياد: «لماذا تفعل ذلك؟» فأجابه: «هذه مدرستنا .. ومسئوليتنا أن نحافظ عليها » أُعجب زياد بكلامه وانضم إليه، ثم لحقت بهما مريم وهالة، حتى أصبحت الحديقة نظيفة في دقائق. ابتسمت المُعلِّمة، وقالت: «المبادرة مسئولية.. ومن يبدأ أولًا يُلهم الجميع». شعر الأطفال بالفرح؛ لأن تصرفًا إيجابيًّا صغيرًا صنع فرقًا كبيرًا.

أ) استخرج من الفقرة ما يلي: 1- مرادف (فعالًا): إيجابيًّا. 2- مضاد (غَفَلَ): لاحظ.

ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) مرّ طارق بجانب الأوراق ولم يهتم بها. (✗)

2) المبادرة بإصلاح الأخطاء من حولنا تُساعد في تشجيع غيرنا. (✓)

ج) أجِبْ: لو كنت مكان طارق، ماذا ستفعل لتشجيع الآخرين على المشاركة؟ بعد أن أجمع الأوراق سأكتب لافتة فيها "مدرستنا بيتنا الثاني ومسؤليتنا أن نحافظ عليها" وأضعها في حديقة الملعب.

4

شبكة الإنترنت وسيلة مهمة تفتح لنا أبوابًا للمعرفة والتواصل مع العالم كله. وتقدِّم خيارات لا حصرلها، لكنها في الوقت نفسه قد تكون ضارة جدًا إذا لم نستخدمها بوعي وحذر، فنحن مَن يقرر النفع من الضرر، فالإنترنت أداة قوية. يجب علينا الالتزام بأخلاقيات التعامل الرقمي الصحيحة، وتجنب إيذاء الآخرين أو نشر معلومات كاذبة على أي من منصات التواصل. وتذكر أن كل خطأ ترتكبه قد يعرضك للمساءلة ؛ لذا استخدم هذه الأداة القوية بذكاء وحكمة لتحقيق أفضل استفادة ممكنة.

أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- مرادف (منصات): .... (إعلانات - لوحات – روابط - مواقع إلكترونية)

2- مضاد (المساءلة): .... (الإهمال - المواساة - التغاضي - الإعفاء)

ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

- شبكة الإنترنت أداة قوية، ونحن من يقرر إذا كانت مفيدة أم ضارة. (✓)

ج) أجِبْ: متى تكون شبكة الإنترنت ضارة جدًا بالرغم من أهميتها؟ إذا لم نستخدمها بوعي وحذر ولم نلتزم بأخلاقيات التعامل الرقمي الصحيحة.

5

جلست نور تتصفح المنصة المدرسية، وكتبت تعليقًا ساخرًا على صورة صديقتها دون أن تفكِّر أنه قد يجرحُها، في اليوم التالي استدعتها المُعلِّمة، وقالت لها بلطف: «ما كتبتِهِ فيه إساءةٌ، ونحن نحترم أخلاقيات التعامل مع الآخرين»، خفضت نور رأسها، وقالت بخجل: «لم أقصد الإيذاء، كنت أمزح»، ابتسمت المُعلِّمة قائلةً: «المِزاحُ بالكلمات قد يُؤذي أكثر مما تظنين». عادت نور إلى المنصة، وكتبت منشورًا قالت فيه: «أعتذر لصديقتي، وسأجعل حسابي وسيلةً لنشر كلماتٍ طيبةٍ».

أ) استخرج من الفقرة ما يلي: 1- مرادف (سلوكيات): أخلاقيات. 2- مفرد (وسائل): وسيلة.

ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) علقت نور على صورة صديقتها بكلمات ساخرة. (✓)

2) يمكن أن تكون الحسابات الإلكترونية وسيلة لنشر الكلمات الطيبة. (✓)

ج) أجِبْ: كيفَ اعتذرت نور لصديقتها؟ كتبت منشورًا قالت فيه: «أعتذر لصديقتي، وسأجعل حسابي وسيلةً لنشر كلماتٍ طيبةٍ»

6

جَاءَ إِلَى مَدْرَسَتِنَا فِي الشَّهْرِ الْمَاضِي طَالِبٌ جَدِيدٌ، وَانْضَمَّ إِلَى صَفِّنَا. هُوَ لَيْسَ مِصْرِيًّا، وَيُحِبُّ مِصْرَ كَثِيرًا مُنْذُ أَنْ كَانَ يَعِيشُ فِي بَلَدِهِ وَيُشَاهِدُ بَرَامِجَ عَنْهَا، وَنَحْنُ أَيْضًا نُحِبُّهُ وَنَسْعَدُ بِصَدَاقَتِهِ وَوُجُودِهِ مَعَنَا فِي الْمَدْرَسَةِ.
أَخْبَرَنَا مُعَلِّمُنَا أَنَّ مِصْرَنَا الْحَبِيبَةَ قَدِ اسْتَقْبَلَتْ مَلَايِينَ الضُّيُوفِ فِي الْأَعْوَامِ الْمَاضِيَةِ، وَأَنَّنَا فِي مِصْرَ نُسَمِّيهِمْ ضُيُوفَ مِصْرَ لِأَنَّهُمْ يَعِيشُونَ بَيْنَنَا فِي أَمَانٍ وَمَحَبَّةٍ، كَمَا أَنَّ الْمِصْرِيِّينَ مَعْرُوفُونَ بِحُسْنِ اسْتِقْبَالِهِمْ لِلضُّيُوفِ وَكَرَمِهِمْ مُنْذُ الْقِدَمِ.

أ) استخرج من الفقرة ما يلي: 1- معنى (التحق بـ): انْضَمَّ إِلَى. 2- مفرد (المدارس): الْمَدْرَسَة
3- مضاد (خوف): أَمَانٍ. 4- جمع (الضيف): الضُّيُوفِ

ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) المصريون لا يرحبون بالآخرين. (✗)
2) جاء الطالب الجديد إلى المدرسة في منتصف العام الماضي. (✗)

ج) أجِبْ: بم نسمي من يأتون إلى مصر زائرين؟ ولماذا؟ نُسَمِّيهِمْ ضُيُوفَ مِصْرَ لِأَنَّهُمْ يَعِيشُونَ بَيْنَنَا فِي أَمَانٍ وَمَحَبَّةٍ

7

لَكِنْ هَذِهِ الْمَرَّةَ، أَعْلَنَ الْمُعَلِّمُ عَنْ مُسَابَقَةٍ لِإِلْقَاءِ الشِّعْرِ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ، فَشَعَرْتُ أَنَّ الْوَقْتَ قَدْ حَانَ لِأَتَحَدَّى نَفْسِي، وَسَمِعْتُ سُؤَالًا يَتَرَدَّدُ دَاخِلِي: لِمَاذَا لَا تُحَاوِلُ؟
ذَهَبْتُ إِلَى الْمُعَلِّمِ وَقُلْتُ لَهُ بِخَجَلٍ: (أُرِيدُ أَنْ أُشَارِكَ، لَكِنَّنِي خَائِفٌ أَنْ أَنْسَى الْكَلِمَاتِ).
ابْتَسَمَ، وَقَالَ: الْخَوْفُ طَبِيعِيٌّ يَا زِيَادُ، لَكِنَّكَ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَتَغَلَّبَ عَلَيْهِ، بِأَنْ تَتَدَرَّبَ جَيِّدًا، وَتَتَنَفَّسَ بِهُدُوءٍ، وَتَتَخَيَّلَ (أَنَّكَ تَتَحَدَّثُ إِلَى أَشْخَاصٍ تُحِبُّهُمْ، وَتَرْتَاحُ فِي وُجُودِهِمْ).
شَكَرْتُهُ، ثُمَّ بَدَأْتُ أَتَدَرَّبُ كُلَّ يَوْمٍ أَمَامَ الْمِرْآةِ، وَأَمَامَ أُسْرَتِي فِي الْبَيْتِ.

أ) استخرج من الفقرة ما يلي: 1- معنى (تهزمه): تَتَغَلَّبَ عَلَيْهِ. 2- مفرد (أيَّـــــام): يوم.
3- مضاد (أخفى): أَعْلَنَ. 4- جمع (شخص): أَشْخَاص

ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) أعلن المعلم عن مسابقة لكرة القدم. (✗)

2) امتنع زياد عن المشاركة في مسابقة إلقاء الشعر بسبب خوفه. (✗)

ج) أجِبْ: كيف طمأن المعلم زيادًا؟ وبم نصحه؟ طمأن المعلم زياد عندما قال له: "الخوف طبيعي يا زياد، لكنك تستطيع أن تتغلب عليه، ونصحه بأن يتدرب جيدًا ويتنفس بهدوء ويتخيل أنه يتحدث إلى أشخاص يحبهم ويرتاح لهم.

8

سَأُخْبِرُكُمُ الْيَوْمَ عَنْ شَيْءٍ يَخُصُّنَا جَمِيعًا، لَكِنَّنَا لَا نَرَاهُ، وَلَا نَسْتَطِيعُ لَمْسَهُ أَوِ التَّحَكُّمَ فِيهِ بِسُهُولَةٍ.
إِنَّهُ يَتْبَعُنَا أَيْنَمَا ذَهَبْنَا، وَمَعَ أَنَّهُ مِلْكٌ لَنَا نَحْنُ، فَإِنَّ الْآخَرِينَ هُمْ مَنْ يَتَحَدَّثُونَ عَنْهُ.
هَلْ عَرَفْتُمْ مَا هُوَ؟ إِنَّهُ سِيرَتُنَا بَيْنَ النَّاسِ. لَكِنْ هَلْ يَعْنِي هَذَا أَنَّنَا لَا نَسْتَطِيعُ التَّحَكُّمَ فِي سِيرَتِنَا؟ فِي الْحَقِيقَةِ، يُمْكِنُنَا التَّحَكُّمُ بِهَا تَمَامًا، وَلَكِنْ بِطَرِيقَةٍ غَيْرِ مُبَاشِرَةٍ.
نَعَمْ، فَأَفْعَالُنَا وَكَلِمَاتُنَا وَتَصَرُّفَاتُنَا الْيَوْمِيَّةُ هِيَ الَّتِي تَرْسُمُ صُورَتَنَا فِي قُلُوبِ النَّاسِ وَعُقُولِهِمْ، وَهِيَ الَّتِي تُحَدِّدُ كَيْفَ سَيَذْكُرُنَا الآخَرُونَ بَعْدَ أَنْ نَغِيبَ عَنْ أَنْظَارِهِمْ.
فَكِّرْ قَلِيلًا: هَلْ تَوَدُّ أَنْ يَذْكُرَكَ النَّاسُ بِالصِّدْقِ وَالْأَمَانَةِ، أَمْ تُرِيدُ أَنْ يَعْرِفَكَ النَّاسُ بِالْكَذِبِ أَوِ الْإِسَاءَةِ؟

أ) استخرج من الفقرة ما يلي: 1- معنى (توضح وتبين): تُحَدِّدُ. 2- مفرد (الحقائق): الْحَقِيقَةِ
3- مضاد (نعجز): نَسْتَطِيعُ 4- جمع (قلب): قُلُوبِ

ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) لا نستطيع أن نتحكم في سيرتنا بين الناس. (✗)

2) أفعال الإنسان وتصرفاته لا تؤثران على سيرته. (✗)

ج) أكمل: الشيء الذي يخصنا ولا نستطيع رؤيته والتحكم فيه بسهولة هو سِيرَتُنَا بَيْنَ النَّاسِ

د) أجِبْ: كيف نستطيع أن نتحكم في سيرتنا بين الناس؟ بأفعالنا وتصرفاتنا وكلماتنا وسلوكياتنا، فهِيَ الَّتِي تَرْسُمُ صُورَتَنَا فِي قُلُوبِ النَّاسِ وَعُقُولِهِمْ، وَهِيَ الَّتِي تُحَدِّدُ كَيْفَ سَيَذْكُرُنَا الآخَرُونَ بَعْدَ أَنْ نَغِيبَ عَنْ أَنْظَارِهِمْ.

9

كُلّ إِنْسَانٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ لَهُ هَوْدٌ، وَلَا يَقْتَصِرُ ذَلِكَ عَلَى الْكِبَارِ فَقَطْ. بَلْ أَنْتُمْ - يَا أَصْدِقَائِي، طُلَّابَ الصَّفِّ الْخَامِسِ الابتدائي - لَكُمْ دَوْرٌ تِجَاهَ أَنْفُسِكُمْ وَتِجَاهَ الْآخَرِينَ.

هَلْ فَكَّرْتُمْ يَوْمًا فِي أَنَّ كُلَّ عَمَلٍ إِيجَابِيٍّ صَغِيرٍ يُمْكِنُ أَنْ يَقُود إِلَى نَتَائِجَ كَبِيرَةٍ؟ فَالْأَفْعَالُ مِثْلُ السَّلَالِمِ؛ كُلُّ خُطْوَةٍ صَالِحَةٍ تَرْفَعُكَ إِلَى الْأَعْلَى، وَكُلُّ تَصَرُّفٍ غَيْرُ صَحِيحٍ قَدْ يَجْعَلُكَ تَهْبِطُ لِلْأَسْفَلِ، وَهَذَا يَنْطَبِقُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ.

أ) استخرج من الفقرة ما يلي: 1- معنى (يوجّه): يقود. 2- مفرد (أدوار): دور

3- مضاد (يختلف عن): يَنْطَبِقُ عَلَى. 4- جمع (نتيجة): نتائج

ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1) الأطفال الصغار ليس لهم دور في الحياة. (✗)

2) أفعال الإنسان تؤثر في مستقبله. (✓)

ج) أجب: بم شبه الكاتب الأفعال؟ وما المقصود بهذا التشبيه؟ مِثْلُ السَّلَالِمِ؛ كُلُّ خُطْوَةٍ صَالِحَةٍ تَرْفَعُكَ إِلَى الْأَعْلَى، وَكُلُّ تَصَرُّفٍ غَيْرُ صَحِيحٍ قَدْ يَجْعَلُكَ تَهْبِطُ لِلْأَسْفَلِ، وَهَذَا يَنْطَبِقُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ.

ثالثًا (الشعر المقرر) اقرأ، ثم أجب:

1

يا شباب العلم في الوادي الأمين ... أشرق الصبح فهزوا النائمين

مصر ترجـــــو منكم جيلا فتيّــا ... ســـالم البنية مقدامًا قويًا

لا ضعيفًا خـــائــر العــزم عييـا ... كتب الـــذل على المستضعفين

إنـمـا الصحـة عنـوان الحيـــــاة ... فانشروها نضرة فـــوق الجباه

أ) استخرج من الأبيات ما يلي:

1- مرادف (شجاعًا): مقدامًا. 2- جمع (الجبهة): الجباه.

ب) أكمل:

1- (قويا – ضعيفًا) بينهما تضاد

2- الضعفاء محكوم عليهم بـــ الذل و الهوان

ج) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

ينال المجد كل فتــى قــويّ   وذاق الذّل ذو عزم عيِــيّ

- هات من البيت السابق كلمتين بينهما تضاد: قــويّ - عيِــيّ

2

مصر ترجو منكم جيلاً فتي   ســـالم البنية مقداماً قوياً

لا ضعيفاً خـــائر العزم عيياً   كُـتب الذل عل المستضعفيـن

إنمــــا الصحة عنوان الحياة   فانشروها نضرة فوق الجباه

وارسموها بسمة فوق الشفاة   وابعثوهــــا رحمة للعالمين

أ) اختر: 1- مرادف "عييا": .... (ضعيفًا – فقيرًا – مسكينًا – نائمًا)

2- مضاد "نضرة": .... (عبوسًا – خطأً – غضبًا – قبحًا)

ب) أجب:1- بم وصف الشاعر الصحة في البيت الثالث؟ بأنها عنوان الحياة .

2- إلام يدعونا الشاعر في الأبيات؟ إلى أن نكون أقوياء شجعان، وألا نكون ضعفاء البنية والإرادة؛ لأن الصحة عنوان الحياة.

ج) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

كن دون حلمك دائمًا مقدامـــا   إن الجبان يضيع الأحـــــلامـا

- ما العلاقة بين الكلمتين: (مقدامًا - الجبان)؟ تضاد

3

مصر ترجـــــو منكم جيلا فتيّــا   ســـالم البنية مقدامًا قويًا

لا ضعيفًا خـــائــر العــزم عييا   كتب الـــذل على المستضعفين

إنـمــا الصحــة عنـوان الحيـــاة   فانشروها نضرة فـــوق الجباه

وارسموها بسمة فوق الشفاة   وابعثوهــــا رحمة للعالمين

أ) استخرج من الأبيات ما يلي:

1- مرادف (جمالًا): نضرة. 2- مضاد (جبانًا): مقدامًا.

ب) أكمل: من صفات الجيل الذي ترجوه مصر: أن يكون قوي البنية شديد العزم لا يخاف الصعوبات

ج) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

من لم يخض صعب الحياة فإنه ... مثل الذي يستسهل الموتـــا

- هات من البيت السابق كلمتين بينهما تضاد: الحياة .... الموتـــا

4

يا شباب العلم في الوادي الأمين ... أشرق الصبح فهزوا النائمين
مصر ترجـــــو منكم جيلا فتيّــا ... ســـالم البنية مقدامًا قويًا
لا ضعيفًا خــــائـــر العـــزم عييـــا ... كتب الـــذل على المستضعفين
إنــمــا الصحــة عنــوان الحيــــاة ... فانشروهــا نضرة فـــوق الجباه

أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلي:

1- مرادف "خائر": .... (فاقد – فقير – قوي – ضعيف)

2- جمع "الوادي": .... (الأودية – الأدوية – الوديان – الأولى والثالثة)

ب) أجب: على من ينادي الشاعر في البيت الأول؟ وماذا يطلب منه؟ ينادي على شباب مصر، ويطلب منهم أن يكونوا جيلًا قويًا شجاعًا يبني مصر ويحافظ عليها.

ج) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

العلم يجمل واقعنا ... والجهل يقبح ماضينا

- هات من البيت السابق كلمتين بينهما تضاد: العلم – الجهل / يجمّل – يقبح

5

مصر ترجـــــو منكم جيلا فتيّــا ... ســـالم البنية مقدامًا قويًا
لا ضعيفًا خــــائـــر العـــزم عييـــا ... كتب الـــذل على المستضعفين
إنــمــا الصحــة عنــوان الحيــــاة ... فانشروهــا نضرة فـــوق الجباه
وارسموها بسمة فوق الشفاة ... وابعثوهــــا رحمة للعالمين

أ) استخرج من الأبيات ما يلي:

1- مرادف (شابًّا قويًّا): فتيّــا . 2- جمع (الجبهة): الجباه.

ب) أجب: لمن يوجه الشاعر حديثه في البيت الثالث؟ وماذا طلب؟ يوجه الشاعر حديثه إلى شباب مصر ويطلب منهم نشر الوعي الصحي بين الناس.

ج) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

العلم يبني كل مجد مشرق والجهل يهدم كل ماضٍ أشرقــا

- ما العلاقة بين الكلمتين: (يبني - يهدم)؟ تضاد

6

ولي عهد يجدده نهاري بأن أسعى لتعمير الديار
وأزرع خير أخلاقي بيومي لأحصد منها أطيب الثمار
وتنشر كلماتي فرحًا وبشرا يداوي جرح حزن وانكسار

أ) استخرج من الأبيات ما يلي:

1- معنى (فرحًا): بشرًا. 2- مضاد (أتكاسل): أسعى

3- كلمتين لهما نفس النهاية: الديار، الثمار. 4- تعبيرًا مجازيًّا ووضحه: ولي عهد يجدده نهاري، تعبير مجازي حيث صور النهار بإنسان يجدد العهد بالجد والنشاط.

ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:

1- (فرحًا – بشرا) بينهما تضاد. (✗)

2- قائل هذه الأبيات هو الشاعر محمد إبراهيم البسيوني. (✓)

ج) أجب: ما العهد الذي يجدده الشاعر ويلتزم به كل يوم؟ بناء وإصلاح وخدمة وطنه، ونشر الخير والأخلاق الطيبة في يومه؛ ليحصد نتائجه الطيبة في المستقبل.

7

بسمتنا ستزيل الألــم ونوحد بالحب الأمم
يا فجرًا أشرق بـــالنور انثر أحلامي وزهوري
يا عالم نحن المستقبل بمحبتنا غــدنا أجمل

أ) استخرج من الأبيات ما يلي:

1- كلمتين لهما نفس النهاية: المستقبل ، أجمل.

2- تعبيرًا مجازيًا ووضحه: بسمتنا ستزيل الألـــم، صور البسمة بالدواء الذي يزيل الألم.

ب) هات من عندك: 1- معنى (تزيل): تبعد.

2- مفرد (أحلامي): حلمي.

ج) أجب: ماذا ستصنع بسمة الأطفال؟ تبعد الآلام وتخفف الأحزان.

د) أكمل: أمل المستقبل هم الأطفال، وتتوحد الأمم بـــ الحب

8

فخير الناس أنفعهم لبعض
وحب الناس في الدنيا شعاري

أنـــا راع ومسئـــول بيـــوم
ســأجـنـي فيه عــاقبة اختياري

أنا المسئول عن قولي وفعلي
ومسئـوليتي ســـــر القـــــرار

أ) استخرج من الأبيات:

1- معنى (نتيجة): عــاقبة.

2- مفرد (الدنا): الدنيا

ب) ما الجمال في قول الشاعر: (أجـنـي فيه عــاقبة اختياري)؟ تعبير مجازي حيث صور الاختيار بزرع يجنى.

ج) أجب: ما الأمور التي يؤكد الشاعر أنه مسئول عنها؟ قوله وفعله وقراره.

د) أكمل: شعار الشاعر في الدنيا هو حب الناس

9

جئنا معكم نزرع وردة
نسقيها حبًّــــا ومودة

نهديها للعالـم أجمع
ونغني والـدنيـا تسمع

أطفـــــال للعليا تطمح
جاءت هذا العالم تفرح

أ) استخرج من الأبيات:

1- معنى (تأمل وتترقب): تطمح.

2- مضاد (تحزن): تفرح

3- كلمتين متماثلتي النهاية: وردة ، مودة.

4- ترادفًا: حبًّــــا ومودة

ب) ما رسالة الأطفال إلى العالم كما فهمت من الأبيات؟ نشر المحبة والخير بين الناس

ج) وضح الجمال في قول الشاعر: (نسقيها حبًّا ومودة) تعبير مجازي حيث صور الحب والمودة بالماء الذي نسقي به الورد

10

ولي عهد يجدده نهاري ... بأن أسعى لتعمير الديار
وأزرع خير أخلاقي بيومي ... لأحصد منها أطيب الثمار
وتنشر كلماتي فرحًا وبشرا ... يداوي جرح حزن وانكسار

أ) استخرج من الأبيات:

1- مضاد (أقطف): أزرع. 2- مضاد (هدم): تعمير

3- كلمتين متماثلتي النهاية: الديار، الثمار. 4- تعبيرًا مجازيًّا ووضحه: وأزرع خير أخلاقي بيومي، صور الأخلاق بالزرع الذي ينمو ويثمر بالعمل الصالح.

ب) ما العهد الذي يجدده الشاعر ويلتزم به كل يوم؟ بناء وإصلاح وخدمة وطنه، ونشر الخير والأخلاق الطيبة في يومه؛ ليحصد نتائجه الطيبة في المستقبل.

ج) وضح الجمال في قول الشاعر: (بشرًا يداوي جرح) تعبير مجازي حيث صور البشر طبيبًا يعالج جراح الإنسان الحزين المنكسر.

رابعًا (القواعد النحوية)

أولًا: اختر الإجابة الصحيحة:

1- يحرص المصريون على الاتحاد والتعاون. العلامة الإعرابية لما تحته خط: (الضمة – الواو – الألف)

2- الوالدان لهما فضل عظيم على الأبناء. العلامة الإعرابية لما تحته خط: (الضمة – الواو – الألف)

3- استثمر الأوقات فيما ينفعك. العلامة الإعرابية لما تحته خط: (الكسرة – الياء – الفتحة)

4- تسلَّمت الفائزة شهادة التقدير. العلامة الإعرابية لما تحته خط: (الكسرة – الياء – الفتحة)

5- الجملة التي تشتمل على جمع مؤنث سالم:

(نقضي أوقاتًا سعيدة – ننتظر مفاجآتٍ سارة – قرأت أبيات القصيدة)

6- كرَّمت المدرسة الطالبات المخلصات. العلامة الإعرابية لما تحته خط: (الكسرة – الياء – الفتحة)

7- الجملة التي تشتمل على جمع مؤنث سالم منصوب:

(القارئاتُ مثقفاتٌ – سمعنا أصواتًا عاليةً – نشرتِ المواقعُ الشائعاتِ)

8- الجملة التي تشتمل على جمع مؤنث سالم مرفوع وآخر منصوب:

(أخرجت الشجرةُ ثمراتٍ – أخرجت الشجراتُ ثمراتٍ – أخرجت الأشجارُ ثمراتٍ)

9- المشروعات العملاقة شريان التنمية والرخاء. العلامة الإعرابية لما تحته خط: (الضمة – الفتحة – الألف)

10- ترفع اللاعباتُ راياتِ الوطن. العلامة الإعرابية لما تحته خط: (الكسرة – الياء – الفتحة)

11- تسقط الأمطار شتاءً. (ظرف زمان – ظرف مكان – خبر – مفعول به)

12- يشرح المعلم الدرس. (ظرف زمان – ظرف مكان – خبر – مفعول به)

13- وضعت الكتاب فوق المكتب. (ظرف زمان – ظرف مكان – خبر – مفعول به)

14- المتفوقون ماهرون. (ظرف زمان – ظرف مكان – خبر – مفعول به)

15- يذهب العمال إلى مصانعهم صباحًا. كلمة (صباحًا) تُعرب: (مفعول به - مفعول لأجله - ظرف زمان)

16- تكرم الدولة المتفوقات. كلمة (المتفوقات) مفعول به منصوب بـ (الفتحة - الياء - الكسرة – الألف)

17- كافأ مدير المدرسة المتفوقين. كلمة (المتفوقين) مفعول به منصوب بـ (الفتحة - الياء - الكسرة – الألف)

18- المعلمونَ .... في أفعالهم وأقوالهم. (صَادِقَانِ - صَادِقُونَ – صَادِقِينَ)

19- الشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ. كَلِمَةُ (مُشْرِقَة) مَرْفُوعَةٌ؛ لأنَّهَا: (مُبْتَدَأٌ - خَبَرٌ - فَاعِلٌ - اسْمٌ مَجْرُورٌ)

20- وقف القائد وسط الجنود. كلمة (وسط) تُعرب: (مفعول به - مفعول لأجله - ظرف مكان)

21- أشْرَقَتِ الشَّمْسُ. كَلِمَةُ (الشَّمْسُ) مَرْفُوعَةٌ؛ لأنَّهَا: (مُبْتَدَأٌ - خَبَرٌ - فَاعِلٌ - اسْمٌ مَجْرُورٌ)

22- سأذهب للنادي .... مع أسرتي؛ لأمارس الرياضة. (أمس - غدًا - عامًا – أسبوعًا)

23- القِرَاءَةُ مُفِيدَةٌ. كَلِمَةُ (القِرَاءَةُ) مَرْفُوعَةٌ؛ لأنَّهَا: (مُبْتَدَأٌ - خَبَرٌ - فاعِلٌ - اسْمٌ مَجْرُورٌ)

24- هُمَا رِيَاضِيَّانِ مَاهِرَانِ. الضمير (هُمَا) في الجملة السابقة: (ضَمِير غَائِب - ضَمِير مُخَاطَب- ضَمِير مُتَكَلِّم)

25- العمال نشيطون. كلمة (نشيطون) مرفوعة وعلامة رفعها: (الضمة - الواو - الكسرة - الفتحة)

26- نستمع إلى المعلم حرصًا على النجاح. كلمة (المعلم) تُعرب: (مُبْتَدَأ - خَبَرٌ - فَاعِلٌ - اسْمٌ مَجْرُورٌ)

27- يعود الأب من العمل مساءً. كلمة (مساءً) تُعرب: (مفعول به - مفعول لأجله - ظرف زمان)

28- صفق الجمهور لـ .... (اللاعبانِ – اللاعبينَ – اللاعبونَ – اللاعبات)

29- "يحب آدم حكايات الجدة". (حكايات) تُعرب: .... (فاعـــلًا – خـــبرًا – مفعولًا بـه)

30- "آدم: سأكمل الواجبات غدًا". (الواجبات) علامة إعرابها: (الضمة - الواو - الكسرة - الفتحة)

31- سأحكي لك .... من القصة. (جزئًا – جزءً – جزءًا – جزئٌ)

32- "أرسل الجنود إشارات سرية". (إشارات) علامة إعرابها: (الضمة - الواو - الكسرة - الفتحة)

33- "قابل الوزير المشاركات في المؤتمر". المفعول به في الجملة السابقة:

(قابل – الوزير – المشاركات - المؤتمر)

34- كرم القائدُ .... (المتسابقاتَ – المتسابقاتُ – المتسابقاتِ – المتسابقتانِ)

35- كلمة (الانتصارات) جمع .... (مؤنث سالم – مذكر سالم – تكسير – غير ذلك)

36- كلمة (الصمود) اسم علامته ...... (التنوين – دخول (أل) – التاء المربوطة)

37- الجملة التي تشتمل على مثنى منصوب: .... (حضر الفائزان – صافحت الفائزينِ – صفَّقتُ للفائزينِ)

38- الجملة التي تشتمل على جمع مذكر سالم منصوب: ....

(يهتم الباحثون بالتاريخ – سألت الباحثينَ – أحبُّ الاستماع للباحثينَ)

39- الجملة التي تشتمل على جمع مذكر سالم مرفوع وآخر منصوب: ....

(يساعد المسعفون المصابينَ – يساعد المحسنون المساكينَ – يساعد الأطباء المصابين)

40- نشكر جميعًا .... في البريد. (العاملانِ – العاملونَ – العاملينَ – العاملات)

41- أوصلَ ساعي البريد .... المتأخرتينِ. (الرسالاتِ – الرسالتانِ – الرسالتينِ – الرسائلَ)

42- زرع الطلابُ .... في المدرسة. (شجرتانِ – شجرتينِ – شجراتٌ – أشجارٌ)

43- شاهد الجمهور .... وسط الملعب. (اللاعبينَ – اللاعبونَ – اللاعبانِ - اللاعبُ)

44- أحترم أبي .... كبيرًا. (احترامٌ – احترامًا – احترامٍ)

45- تهتم الدولة بصناعة النسيج. الموقع الصحيح لما تحته خط .... (فاعل – مضاف إليه – مفعول به – اسم مجرور)

46- سلمت على .... (صديقينِ – صديقانِ – أصدقاءَ – صديقاتٌ)

47- تقدمت مصر في ميادين العلم. علامة إعراب ما تحته خط: (الفتحة – الكسرة – الضمة - الياء)

48- المبتدأ .... (مرفوع – منصوب – مجرور – مجزوم)

49- دربتنا .... على القواعد النحوية. (المعلماتُ – المعلماتِ – المعلماتَ)

50- المفعول المطلق .... (مرفوع – منصوب – مجرور – مجزوم)

51- "أخلص لوطني إخلاصًا كبيرًا". ما تحته خط: (مفعول لأجله – مفعول مطلق – مفعول به – اسم مجرور)

52- أحرز اللاعب .... (هدفٌ – هدفٍ – هدفًا – أهدافٌ)

53- "أقدر العلم تقديرًا كبيرًا". ما تحته خط مفعول مطلق .... (مبين للنوع – مؤكد للفعل – مبين للعدد)

54- سلمت على الرجلينِ. الرجلين: اسم مجرور وعلامة جره .... (الياء – الواو – الكسرة - الضمة)

55- ابتكر العالم .... جديدةً. (طريقةٌ – طريقةً – طريقةٍ)

56- دافع الجندي عن وطنه. وطن: .... (فاعل – مفعول مطلق – مفعول به – اسم مجرور)

57- "كرمت مصر العلماء تكريمًا". ما تحته خط مفعول مطلق .... (مبين للنوع – مؤكد للفعل – مبين للعدد)

58- الاسم بعد حرف الجر .... (مرفوع – منصوب – مجرور – مجزوم)

59- "أتقن عملي إتقانًا شديدًا". ما تحته خط مفعول مطلق .... (مبين للنوع – مؤكد للفعل – مبين للعدد)

60- المرفوع من الأسماء .... (المضاف إليه، والاسم بعد حرف الجر – المفعول به – المبتدأ والخبر والفاعل)

61- ينشد الشعرَ الطالب. إعراب ما تحته خط .... (فاعل – مفعول مطلق – مفعول به – اسم مجرور)

62- صمم البناء المهندس. إعراب ما تحته خط .... (فاعل – مفعول مطلق – مفعول به – اسم مجرور)

63- المنصوب من الأسماء ....

(المضاف إليه، والاسم بعد حرف الجر – المفعول به، والمفعول المطلق، والمفعول لأجله – المبتدأ والخبر والفاعل)

64- ينصت .... للحديث. (التلميذَ – التلميذِ - التلميذُ)

65- قرأت .... التلميذات. (النصَّ – النصِّ – النصُّ)

66- شواطئ .... جميلة. (البلادِ – البلادُ – البلادَ)

67- المضاف إليه .... (مرفوع – منصوب – مجرور)

68- رائحة .... عطرة. (الزهرتان – الزهرتينِ – الزهرات)

69- وقف العصفور فوق الغصنِ. ما تحته خط يعرب: .... (مضاف إليه – مفعول به – خبر)

70- دافع الجنود عن الوطن دفاع الأبطال. ما تحته خط يعرب: .... (مضاف إليه – فاعل – خبر)

ثانيًا: أكمل بما هو مطلوب:

1- يحب الأطفال قراءة القصص. مفعول به منصوب بالفتحة. أعرب ما تحته خط.

2- العاملان ماهران في عملهما. خبر مرفوع بالألف. أعرب ما تحته خط.

3- اللغة وسيلة لتبادل الأفكار والمشاعر. مبتدأ مرفوع بالضمة. أعرب ما تحته خط.

4- يشرح المعلم الدروس. فاعل مرفوع بالضمة. أعرب ما تحته خط.

5- يقف القائد وسط الجنود في الميدان. مكان ضع خطًا تحت الظرف، وبين نوعه.

6- تسقط أوراق الأشجار بكثرة خريفًا. زمان ضع خطًا تحت الظرف، وبين نوعه.

7- تظهر الشمس في السماء صباحًا. زمان ضع خطًا تحت الظرف، وبين نوعه.

8- تنمو الأزهار فوق الأشجار في الحديقة. مكان ضع خطًا تحت الظرف، وبين نوعه.

9- يظهر القمر في السماء ليلًا. ظرف زمان منصوب بالفتحة. أعرب ما تحته خط.

10- تقع مدينة أسوان جنوب مصر. ظرف مكان منصوب الفتحة. أعرب ما تحته خط.

11- يعود التلميذ من المدرسة ظهرًا. ظرف زمان منصوب بالفتحة. أعرب ما تحته خط.

12- وقف المعلم أمام التلاميذ. ظرف مكان منصوب بالفتحة. أعرب ما تحته خط.

13- كرمت المدرسة المتفوقين. مفعول به منصوب بالياء. أعرب ما تحته خط.

14- الخضراواتُ الطازجة يقبل الناس على أكلها. (مبتدأ واضبطه)

15- الاهتمام بـــ المذاكرةِ يجعلك متفوقًا. (اسم مجرور واضبطه)

16- سلم المدرب على اللاعبينْ. (جمع مذكر سالم)

17- ارتفع العلم ارتفاعًا. (مفعول مطلق)

18- قطفت مريم وردتينِ. (مفعول به علامة نصبه الياء)

19- أخذت من الكتابينِ كثيرًا من المعلومات. (مثنى)

20- نحب العلم حبًا كثيرًا. (مفعول مطلق مبين للنوع)

21- اشتركت في مسابقةِ الرسم. (اسم مجرور واضبطه)

22- اتجهت مصر إلى تعمير الصحراء. مصر: فاعل مرفوع بالضمة، تعمير: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

أعرب ما تحته خط.

23- كتب الشاعر قصيدتينِ. أكمل بمفعول به مثنى.

24- يرتفع مستوى الدخل بالعمل. اسم مجرور وعلامة جره الكسرة. أعرب ما تحته خط.

25- نحقق النجاح بالجد والاجتهاد. مفعول به منصوب بالفتحة. أعرب ما تحته خط.

26- يشرق ضوء الشمس في الصباح. أكمل بفعل مناسب.

27- يذاكر الطالب صباحًا في نشاط. ظرف زمان منصوب بالفتحة. بين سبب نصب ما تحته خط.

28- يذاكر الطالب الدرس في الصباح. مفعول به منصوب بالفتحة. بين سبب نصب ما تحته خط.

29- ساعَدَ المحسِنُ المحتاجَ. حول ما تحته خط إلى مثنى مرة، وجمع مذكر سالم مرة أخرى، وغير مايلزم.

مثنى: ساعد المحسنانِ المحتاجينِ. جمع: ساعد المحسنون المحتاجينَ.

30- ودّعت الأسرة الزائرينَ في محطة القطار . مفعول به منصوب بالياء. أعرب ما تحته خط.

31- زرعت الفتاة وردتينِ جميلتينِ. مفعول به منصوب بالياء. أعرب ما تحته خط.

32- يرحم اللهُ الراحمونَ؛ لذلك عندما رأينا حمامتانِ، فقمنا بإلقاء بعض الحب لهما. الراحمينَ - حمامتينِ

صوب الخطأ.

33- يدعم المعلمُ الطلابَ. يدعم المعلمان الطلابينَ. حول ما تحته خط للمثنى، مع تغيير ما يلزم.

34- معلمات مصر مقدرات. معلمات: مبتدأ مرفوع بالضمة. مقدرات: خبر مرفوع بالضمة.

ضع خطًا تحت الاسم المرفوع، ثم اذكر سبب الرفع، وعلامته.

35- قرأ الطالبُ الكتابانِ. الكتابينِ صوب ما تحته خط.

36- يسكن الوطن في قلوب المواطنين. فاعل، الضمة ضع خطًا تحت الاسم المرفوع، ثم اذكر سبب الرفع، وعلامته.

37- زار المسئولُ الموظفونَ. الموظفين صوب ما تحته خط.

38- ترعى الدولة الموهوبونَ. الموهوبين صوب ما تحته خط.

39- أعلامُ الوطن رفعت عالية في سماء النصر. مبتدأ ، الضمة ضع خطًا تحت الاسم المرفوع، ثم اذكر سبب الرفع، وعلامته.

40- كرَّم الرئيس أمهات الشهداء. مفعول به ، الكسرة ضع خطًا تحت الاسم المنصوب، ثم اذكر سبب النصب، وعلامته.

41- شباب مصر يبتعدون عن الخاملين. اسم مجرور بحرف الجر (عن) اذكر سبب جر الاسم الذي تحته خط.

42- هذا طالب مهذب. خبر مرفوع بالضمة. أعرب ما تحته خـط.

43- العاملون المخلصون مقدَّرون من المجتمع. خبر مرفوع بالواو أعرب ما تحته خـط.

44- فرِح إخوتي بالأخبار السعيدة. اسم مجرور بالكسرة. أعرب ما تحته خـط.

45- جالستُ الضيفَ. مفعول به منصوب بالفتحة. أعرب ما تحته خـط.

46- "تقلَّد الرجل مناصب كثيرة". الفعل في الجملة نوعه ....ماضي........ (أكمل).

47- شكرت المسئولةُ الباحثات. ...الباحثاتِ.......... (صوب ما تحته خط).

48- يظهر القمر ليلًا في السماء. (ظرف زمان)

49- الجنود مدافعونَ عن أرضهم. (خبر مرفوع بالواو)

50- أمارس الرياضة ممارسةً. (مفعول مطلق مؤكد للفعل)

51- كرم المديرُ الموظفينَ. (مفعول به جمع مذكر سالم)

52- يذاكر التلميذ أملًا / رغبةً في التفوق. (مفعول لأجله)

53- كافأت الدولة الطالباتِ المثاليات. (مفعول به جمع مؤنث سالم واضبطه)

54- أوقف الشرطي اللصينِ. (مفعول به مثنى)

55- أذاع المذيعانِ خبرين. (فاعل مثنى)

56- علق التلاميذُ اللوحاتِ في الفصل. (مفعول به منصوب)

57- يفكر الخريجان في مهنتينِ. (مثنى)

58- يتصاعد الدخان من المصنعِ. (اسم مجرور بالكسرة)

59- اجتهد في طلب العلم اجتهادًا شديدًا. (مفعول مطلق مبين للنوع)

60- أعجبت بـ اللوحتينِ. (اسم مجرور مثنى)

61- المجتهدان يذاكران بجد. يذاكر المجتهدان بجد. (حول المبتدأ إلى فاعل وغير ما يلزم)

62- يجرُّ الخيلُ (العربة). يجرُّ الخيلانِ العربتينِ. اجعل الكلمة الموجودة بين القوسين مثنى.

63- المصري الذي يساعد في عمل الخير محبوب. ثن كلمة "المصري" وأعد كتابة الجملة صحيحة.

المصريان اللذان يساعدان في عمل الخير محبوبان.

64- يشاهد السائحون الآثار. السائحون يشاهدون الآثار. (حول الفاعل لمبتدأ، وغير ما يلزم)

65- هؤلاء جنود أقوياء. نحن جنود أقوياء. هم جنود أقوياء. أنتم جنود أقوياء.

(ضع ضمير المتكلم، وضمير الغائب، وضمير المخاطب، بدلًا من اسم الإشارة، وغير ما يلزم)

66- كرم الرئيس المخترعينْ . (مفعول به منصوب بالياء)

67- الجيش المصري من أقوى جيوش العالمِ . (مضاف إليه واضبطه)

68- كتب الطلابُ الدرس بطريقة واضحة. (فاعل جمع تكسير واضبطه)

69- جهد الفلاحينْ في الحقل واضح. (مضاف إليه واضبطه)

70- قرأت عن أهمية الرياضةِ . (مضاف إليه واضبطه)

71- المكتبات في المدارس عامرة بالكتب. أعرب الجملة السابقة.

المكتبات: مبتدأ مرفوع بالضمة، في (حرف جر) المدارس: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة، عامرة: خبر مرفوع بالضمة، بالكتب: اسم مجرور بحرف الجر (بـ) وعلامة جره الكسرة.

72- يشرح المعلم الدرس. اجعل الجملة للمثنى المذكر ولجمعه، وغير ما يلزم.

يشرح المعلمان الدرس. / يشرح المعلمون الدرس.

73- وضعتُ الكتاب داخل الحقيبة. أعرب الجملة السابقة.

وضع: فعل ماضي (ت) ضمير بارز متصل في محل رفع فاعل.

الكتاب: مفعول به منصوب بالفتحة.

داخل: ظرف مكان منصوب بالفتحة، الحقيبة: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

74- مفتاح السيارة ضائع. أعرب الجملة السابقة.

مفتاح: مبتدأ مرفوع بالضمة. السيارة: مضاف إليه مجرور بالكسرة. ضائع: خبر مرفوع بالضمة.

75- أنجز العامل مهمته بإتقان. - قدم الوزير للمنظم شهادة تقدير. - وقف التلاميذ أمام المعلم.

حول ما تحته خط إلى جمع مذكر سالم، وغير ما يلزم.

أنجز العاملون مهمتهم بإتقان. / قدم الوزير للمنظمين شهادة تقدير. / وقف التلاميذ أمام المعلمين.

ثالثًا: القطع النحوية

①

اللغة وسيلة أساسية لتبادل الأفكار والمشاعر، وبها يبني المتحدثون العلاقات. وتعزز اللغة التعاون والتفاهم بين الأفراد والمجتمعات، وتشكل جسرًا يربط العقول والقلوب، مما يسهم في تطور البشرية وتكاملها.

أ) أعرب ما تحته خط.

وسيلة: خبر مرفوع بالضمة. جسرًا: مفعول به منصوب بالفتحة.

ب) استخرج من الفقرة ما يلى: 1- مبتدأ مفرد، واذكر علامة رفعه. اللغة، الضمة 2- جمع تكسير. العقول

3- مفعولًا به جمع مؤنث سالم، واذكر علامة نصبه. العلاقات، الكسرة

ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- كلمة (المتحدثون) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه: .... (الضمة – الواو – الألف)

2- كلمة (تبادُل): .... (اسم – فعل – حرف)

3- كتب الأديبُ .... (روايتان – روايتين)

②

اللغة أساس التواصل، تنقل اللغة المعرفة وتبني الحضارات، وتنمي التفكير والإبداع، ومن الناحية الاجتماعية تُقرب اللغة المسافات، وتحسن العلاقات، وتساعد على النجاح.

(أ) أعرب ما تحته خط. اللغة: مبتدأ مرفوع بالضمة. المعرفة: خبر مرفوع بالضمة.

(ب) استخرج من القطعة: 1- خبرًا: ..... أساس .... ، وعلامة رفعه: .... الضمة ....

2- مفعولًا به جمع مؤنث سالمًا: .... المسافات .... ، وعلامة نصبه: .... الكسرة ....

ج) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

1- كتبت الشاعرة ......روايتينِ....... (مثنى مؤنث)

2- حاور المديرُ ......الموظفين...... (جمع مذكر سالم)



3- زار السائحون ....المتاحفَ....... (جمع تكسير)

د) اختر: قرأت أميرة (المجلاتَ – المجلاتِ) العلمية.

3

يقدمُ البريدُ المصري خدمات متنوعةً تشمل الرسائلَ، والخدمات الماليةَ، ويخدمُ البريدُ المواطنينَ، ويلبي احتياجاتهم المختلفةَ؛ لذا تحرصُ الدولةُ على التطوير التقنيِّ المستمرِّ للبريدِ.

أ) استخرج من الفقرة ما يلي:

1- مفعولًا به جمع مؤنث سالم: .... خدمات .... – علامة نصبه: ......الكسرة......

2- اسمًا علامته التنوين: متنوعةً

ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- كلمة (المواطنين) مفعول به، وعلامة نصبه .... (الفتحة – الكسرة – الياء)

2- أرسل أخي .... (رسالتانِ – رسالتينِ – رسائلُ)

ج) أكمل بمفعول به جمع مذكر سالم: كافأ المعلم المتسابقين.

4

هل سألت نفسك يومًا: كيف كانت الرسالة تنتقل من مكان إلى آخر قديمًا؟ هيًا بنا نتعرف رحلة الرسالة عبر الزمن.

في البداية كانت الرسالة صغيرة مربوطة بقدم حمامة زاجلة، تطير الحمامة فوق الجبال والصحاري، متحدية الرياح والعواصف؛ لتصل بالأخبار. كانت الرسالة تعد كنزًا غاليًا، ينتظرها الناس بشوقٍ كبير.

أ) استخرج من الفقرة ما يلي:

1- مفعولًا به: ... رحلةَ ... – علامة نصبه: ......الفتحة.....

2- فعل مضارع: .... نتعرف ....

3- أداة استفهام: ....هل ....

4- كلمة بها ألف وصل: ....البداية، الجبال ....

ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- كلمة (الحمامة) تعرب .... (مبتدأ – فاعلًا – مفعولًا به)

2- تطير الحمامة فوق .... (الصحراأ – الصحرا – الصحراء)

ج) اجعل ما تحته خط للمثنى:

- أرسلتُ رسالةً إلى أصدقائي القدامى. .... رسالتينِ ....

5

"الصداقة نعمة غالية يجب أن نحرص عليها حرصًا، فهي شجرة تحتاج إلى رعاية، وعلى الأصدقاء أن يتنازلوا عن حقوقهم من أجل استمرار الصداقة".

أ) اعرب ما تحته خط:

الصداقة: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة لأنه مفرد.

شجرة: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة لأنه مفرد.

رعاية: اسم مجرور بحرف الجر (إلى) وعلامة جره الكسرة.

ب) استخرج من الفقرة السابقة:

1- مفعولًا مطلقًا وبين نوعه. حرصًا، مؤكد للفعل 2- ضميرًا، وبين نوعه. هي، غائب 3- اسم مجرور وبين علامة جره. الأصدقاء، الكسرة

ج) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

1- كرم الرئيس المبكرين. (مفعول به منصوب بالياء)

2- كتب الطلابُ الدرس بطريقة واضحة. (فاعل جمع تكسير واضبطه)

3- يعيش السمك تحت الماء. (ظرف مكان)

د) أنت معلم متميز. اجعل الجملة للمثنى المذكر ولجمعه، وغير ما يلزم.

1- المثنى المذكر: أنتما معلمان متميزان . 2- الجمع المذكر: أنتم معلمون متميزين.

هـ) بين علامة إعراب ما تحته خط:

1- سلمت على رجلين. الياء

2- نجح التلميذان في الاختبار. الكسرة

و) صوب: كرمت الدولة النابغونَ. النابغينْ

ز) أعرب الجملة التالية: رجع العامل إلى البيت مساءً.

رجع: فعل ماضي مبني على الفتح.

العامل: فاعل مرفوع بالضمة لأنه مفرد.

إلى: حرف جر لا محل له من الإعراب.

البيت: اسم مجرور بحرف الجر(إلى) وعلامة جره الكسرة.

مساءً: ظرف زمان منصوب الفتحة.

6

الشباب هم أمل البلاد، يسعون لخدمة وطنهم سعيًا كبيرًا، ويعملون بجد وإخلاص؛ ليرفعوا رايته عاليًا، فهم قوة الحاضر وبناة المستقبل.

أ- أعرب ما تحته خط:

الشباب: مبتدأ مرفوع بالضمة.

- خدمة: اسم مجرور بحرف الجر(لـ) وعلامة جره الكسرة.

ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

1- مفعولا مطلقًا: سعيًا ، نوعه: مبين للنوع

2- اسمًا مجرورًا: بجد ، وعلامة جره: الكسرة.

ج- أعيد كتابة العبارة بعد تصحيح الخطأ:

* احترم الولدُ معلمهُ احترامٌ. احترامًا

7

العلم أساس تقدم البلاد، فالبلد التي تهتم بالعلم اهتمامًا كبيرًا وتقدّر العلماء يصبح لها شأن عظيم.

أ- أعرب ما تحته خط:

أساس: خبر مرفوع بالضمة. - اهتمامًا: مفعول مطلق منصوب بالفتحة.

ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

1- اسمًا مجرورًا: بالعلم. 2- مضافًا إليه: البلاد

3- فاعلًا ضميرًا مستترًا: تهتم ، واذكر فعله: هي

ج- هات من عندك:

1- جملة بها مفعول مطلق مؤكد للفعل. أذاكر دروسي مذاكرةً.

2- جملة بها مضاف إليه علامة جره الياء. احترام الوالدينِ واجب.

8

أدَّى تعاوُنُ الصَّدِيقَيْنِ مَعًا فِي رَسْمِ اللَّوْحَةِ إِلَى نَتائِجِ عَظِيمَةٍ، فَقَدْ فَازَتِ اللَّوْحَةُ بِالمَرْكَزِ الأَوَّلِ عَلَى مُستوَى مُسَابَقَةِ الرَّسْمِ فَوْزًا مُستحَقًّا، وَقَدَّمَت لَهُمَا المَدْرَسَةُ هَدِيَّةً تشجِيعًا لَهُمَا عَلَى الإبدَاعِ، فَالْمُبْدِعُونَ مُحْتاجُونَ إِلَى اهتِمَامِ.

أ- أعرب ما تحته خط. - نتائج: اسم مجرور وعلامة جرة الكسرة.

- محتاجون: خبر مرفوع بالواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.

ب- استخرج من الفقرة السابقة:

1- مبتدأ علامة رفعه الواو. الْمُبْدِعُونَ 2- مفعولًا مطلقًا وبين نوعه. فَوْزًا، مبين للنوع.

3- مضافًا إليه علامة جره الياء. الصَّدِيقَيْنِ 4- مفعولًا لأجله. تشجِيعًا

ج- صوب الخطأ فيما يلي:

1- أذاكر دروسي مذاكرةٍ. مذاكرةً 2- رحبت بالصَّديقانِ. الصديقين

خامسًا (القواعد الإملائية)

أولًا: اختر الإجابة الصحيحة:

1- الجو في الصعيد دافِ .... (ء – ئ – يء – أ)

2- شاطِ .... البحر جميل. (ء – ئ – يء – أ)

3- النجوم تتلألـ................ (ؤ – ئ – يء – أ)

4- هذا العامل بري ..... من الخطأ. (ء – ئ – يء – ؤ)

5- لجأ الطفل إلى الملجَـ .... (ء – ئ – يء – أ)

6- كتبت الهمزة في كلمة (عبء) على .... (الألف – الياء – السطر – الواو)

7- الكلمة الوحيدة التي لم تكتب همزتها المتطرفة على السطر هي ..... (هادِئ – بطيء – جزء - وضوء)

8- الهمزة في آخر كلمة (وضوء) كتبت على السطر لأن ما قبلها .... (مكسور – حرف مد – مفتوح – مضموم)

9- جميع الكلمات التالية بها همزة متطرفة ما عدا .... (قرّاء – إنشاء – خطيئة – استثناء)

10- الهمزة في كلمة (جزء) كتبت على السطر بسبب .... الحرف قبلها. (سكون – ضم – فتح – كسر)

11- الكلمة التي تحتوي على همزة متطرفة على السطر هي .... (شاطئ – ضوء – بدأ)

12- كتبت الهمزة في كلمة (سوء) على السطر لأن ما قبلها .... (مكسور – مضموم – مد بالواو)

13- الكلمة الصحيحة إملائيًا فيما يلي هي .... (سماء – سمائ – سمأ – سماؤ)

14- الهمزة المتطرفة في كلمة (هدوء) كتبت على السطر لأن ما قبلها .... (مد بالألف – مد بالواو – مد بالياء)

15- أي الكلمات الآتية كتبت همزتها المتطرفة صحيحة؟ (رجاء – رجأ – رجائ – رجاؤ)

ثانيًا: صوب الخطأ فيما يلي:

1- جَلَسَ الْأَطْفَالُ تحت سَمَاؤٍ صَافِيَةٍ. .... سماء ....

2- أَضَاءَ الْقَمَرُ بِضَوْئ خافِتٍ. ....بضوء ....

3- لَجَئَ الْمُسَافِرُ إِلَى الْخَيْمَةِ. .... لجأ ....

4- هَذَا الرَّجُلُ بَرِيئٌ مِنَ الْكَذِبِ. .... بريء............................

5- يَمْلَئُ الْهُدُوؤُ الْمَكَانَ لَيْلًا. .... يملأ الهدوء........................

6- كَانَ الْقَارِءُ مُنْصِتًا لِلدَّرْسِ. .... القارئ ....

7- تسِيرُ السُّلَحْفَاةُ بِبُطْأٍ. .... ببطء............................

8- انْتَشَرَ الدِّفْئُ فِي الْغُرْفَةِ. .... الدفء ....

9- رَأَيْتُ رَجُلًا جَرِيئٌ فِي مَوْقِفٍ صَعْبٍ. .... جريء........................

10- هَذَا الشَّاطِأُ جَمِيلٌ. .... الشاطئ........................

سادسًا (التعبير الكتابي) اقرأ، ثم أجب:

①

اقرأ اللوحة الإرشادية التالية، وحللها إلى عناصرها:

هدوئي داخل الفصل سر تفوقي

الهدوء داخل الفصل يساعد التلميذ على الفهم الجيد، ويجعل المعلم قادرًا على الشرح بطريقة أفضل، كما يساعد جميع التلاميذ على الاستفادة ، عزيزي الطالب يجب مراعاة ما يلي داخل الفصل.

1- لا تتحدث مع زملائك أثناء الشرح.

2- التزم بالجلوس في مكانك بهدوء.

3- استمع إلى شرح المعلم باهتمام.

4- ارفع يدك قبل الكلام أو السؤال.

بالهدوء والانتباه نحقق النجاح ونتفوق في دراستنا.

العنوان: هدوئي داخل الفصل سر تفوقي

المقدمة:	الهدوء داخل الفصل يساعد التلميذ على الفهم الجيد
التعليمات (الإرشادات):	1- لا تتحدث مع زملائك أثناء الشرح. 2- التزم بالجلوس في مكانك بهدوء. 3- استمع إلى شرح المعلم باهتمام. 4- ارفع يدك قبل الكلام أو السؤال.
الخلاصة:	بالهدوء والانتباه نحقق النجاح ونتفوق في دراستنا.

2

اكتب لوحة إرشادية حول طرق الوقاية من الأمراض، وتقليل فرص انتشارها، في حدود (50 – 100) كلمة، مراعيًا عناصر اللوحة الإرشادية.

طرق الوقاية من الأمراض

حفاظًا على صحتك وصحة من حولك، اتبع الإرشادات الآتية:

* اغسل يديك جيدًا بالماء والصابون بانتظام. * حافظ على نظافة المكان من حولك.

* تجنب مخالطة المرضى قدر الإمكان. * احرص على تهوية المكان جيدًا.

معًا نحافظ على صحتنا ونقلل انتشار الأمراض.

3

اكتب لوحة إرشادية حول كيفية الحفاظ على البيئة من التلوث، وتقليل فرص انتشارها، في حدود (50 – 100) كلمة، مراعيًا عناصر اللوحة الإرشادية.

كيف نحافظ على بيتنا من التلوث

حفاظًا على بيئة نظيفة وصحية، يجب علينا الالتزام ببعض الإرشادات الآتية:

* عدم إلقاء القمامة في الشوارع والأماكن العامة. * زراعة الأشجار والحفاظ على المساحات الخضراء.

* تقليل استخدام البلاستيك وإعادة تدوير المخلفات. * ترشيد استهلاك الطاقة والوقود.

معًا نحافظ على بيئتنا نظيفة خالية من التلوث.

4

اقرأ نموذجَ الإعلان التاليَ، ثم أكمل عناصره:

مسابقة اليوم الرياضي

تُعلن مدرسة الأمل الابتدائية عن إقامة مسابقة رياضية تحت عنوان: (الرياضة أسلوب حياة)، وذلك يوم الخميس القادم في الملعب المدرسي الساعة التاسعة صباحًا.

تهدف المسابقة إلى تنمية الروح الرياضية بين التلاميذ، وتعزيز التعاون والعمل الجماعي، واكتشاف المواهب الرياضية، وتتضمن مسابقات في الجري، وكرة القدم، والألعاب الجماعية.

ندعو جميع التلاميذ إلى المشاركة الإيجابية؛ فالرياضة تبني جسدًا قويًّا وعقلًا سليمًا.

مع تحيات: جماعة النشاط الرياضي

العنوان الجاذب:	*الرياضة أسلوب حياة*
المكان والزمان:	*الملعب المدرسي الساعة التاسعة صباحًا*
الهـــــــدف:	*تنمية الروح الرياضية بين التلاميذ، وتعزيز التعاون والعمل الجماعي، واكتشاف المواهب الرياضية*
الدعوة للمشاركة:	*ندعو جميع التلاميذ إلى المشاركة الإيجابية؛ فالرياضة تبني جسدًا قويًّا وعقلًا سليمًا.*
الجهة المنظمة:	*جماعة النشاط الرياضي*

حمدًا لله الذي أعاننا على ذلك، وصلاة وسلامًا على نبينا محمد وآله وصحبه أجمعين.



حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (5)

الترم الثانى





سطح ينير الحي

س ١ : ماذا كان يفعل الجد عندما زاره كريم ؟

ج / كَانَ يُنَظِّفُ الْمَكْتَبَةَ ، وَيُرَتِّبُ الْكُتُبَ .

س ٢ : لماذا نظر الجد إلى رفوف مكتبته القديمة بحزن أثناء تنظيفها ؟

ج / لِأَنَّ الْكُتُبَ الْجَمِيلَةَ الموجودة عليها لَمْ يَقْرَأْهَا أَحَدٌ مُنْذُ زَمَنٍ طَوِيلٍ .

س ٣ : ما المشكلة التي لاحظها كريم في مكتبته ومكتبة جده ؟

ج / لاحظ وجود عدد كبير من الكتب التي تمت قراءتُهَا عِدَّةَ مَرَّاتٍ ، ولم يعد أحد يقرؤها الآن ولا يَدْرِي ماذا يفعل بها .

س ٤ : ما الفكرة التي خطرت لكريم لحل المشكلة ؟ أو ما الحل الذي اقترحه كريم للمشكلة ؟

جـ / أن ينشئ مكتبة لتبادل الكتب على سطح المنزل .

س ٥ : على من عرض كريم فكرته ؟ وماذا كان رأيه ؟

ج / عرض كريم الفكرة على والده ، فقالَ لَهُ : (إِنَّهَا فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ) .

س ٦ : ما أول خطوة قام بها كريم لتنفيذ فكرته ؟

ج / اسْتَأْذَنَ صَاحِبَ الْمَتْجَرِ الْمُقَابِلِ لِلْمَنْزِلِ لِيَضَعَ لَافِتَةً كُتِبَ فِيهَا : (هَلْ لَدَيْكَ كُتُبٌ لَا تَقْرَؤُهَا ؟ شَارِكْنَا فِي مَكْتَبَةِ السَّطْحِ ، خُذْ كِتَابًا ، وَضَعْ كِتَابًا) .

س ٧ : بم علق الجيران والمارة على اللافتة التي علقها كريم ؟

ج / بَدَأَتِ التَّعْلِيقَاتُ تَتَوَالَى: (فِكْرَةٌ عَبْقَرِيَّةٌ يَا كَرِيمُ !) - (سَأُحْضِرُ كُتُبِي غَدًا) - (وَأَنَا سَأَكْتُبُ لَا فِتَاتٍ) ..

س ٨ : كيف ساهم والد كريم وأصدقاؤه في تنفيذ فكرته ؟

ج / نَظَّفُوا السَّطْحَ، وَرَكَّبُوا الرُّفُوفَ ، وَرَتَّبُوا الْكُتُبَ ، وَعَلَّقُوا لَافِتَةً كَبِيرَةً تُرَحِّبُ بِالْجَمِيعِ وبدأ الأصدقاء يَتَوَافَدُونَ حَامِلِينَ كُتُبَهُمْ بِحَمَاسٍ .

س ٩ : ماذا قال كريم في سره بعد نجاح فكرته ؟

ج / نَظَرَ كَرِيمٌ إِلَى الْمَكَانِ وَقَالَ فِي سِرِّهِ : سَطْحٌ صَغِيرٌ، صَنَعَ فَرْقًا كَبِيرًا .

س ١٠ : ما دلالة عبارة (سطح صغير صنع فرقًا كبيرًا) في نهاية النص ؟

ج / أنَّ الأفعال الصغيرة والبسيطة قد يكون لها تأثير أكبر مما نتخيل .

س ١١ : ما القيمة التي تعلمتها من تصرف كريم ؟

ج / الإيجابية ، والتَّفكير في حلول إبداعية للمشكلات ، والإصرار على تنفيذ الفكرة ، وعدم الاستسلام أمام العقبات .

أخلاقيات استخدام الإنترنت

س ١ : كم وصل عدد مستخدمي الإنترنت عام ٢٠٢٥م ؟ وكم يمثلون من سكان العالم ؟

ج / وَصَلَ إِلَى حَوَالَيْ ٦ مِلْيَارَاتِ مُسْتَخْدِمٍ ، أَيْ ثُلُثَيْ سُكَانِ الْعَالَمِ تقْرِيبًا .

س ٢ : فيم تفيدنا شبكة الإنترنت ؟

ج / تُسَاعِدُنَا عَلَى الْبَحْثِ عَنِ الْمَعْلُومَاتِ ، وَالتَّوَاصُلِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ ، وَتَعَرُّفِ ثَقَافَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ .

س ٣ : لماذا يعتقد البعض أن شبكة الإنترنت ضارة ؟

ج / لأَنَّهُمْ يَرَوْنَ أَنَّ لَهَا أَخْطَارًا كَثِيرَةً .

س ٤ : يرى البعض أن شبكة الإنترنت مفيدة والبعض الآخر يرى أنها ضارة. أي الرأيين صحيح ؟

جـ / فِي الْحَقِيقَةِ كِلَا الرَّأْيَيْنِ صَحِيحٌ ، فَشَبَكَةُ الْإِنْتَرْنِت أَدَاةٌ ونَحْنُ مَنْ نُقَرِّرُ بِطَرِيقَةِ اسْتِخْدَامِهَا إِذَا كَانَتْ مُفِيدَةً أَمْ ضَارَّةً .

س ٥ : كيف يمكن أن نجعل استخدامنا لشبكة الإنترنت مفيدًا وآمنا ؟

ج / بالالتزام بِأَخْلَاقِيَّاتِ اسْتِخْدَامِ الْإِنْتَرْنِت .

س ٦ : اذكر ثلاثة من السلوكيات التي تراها صحيحة عند استخدام الإنترنت .

ج / ١ - التَّفْكِيرُ قَبْلَ أَنْ أَضْغَطَ عَلَى أَيِّ رَابِطٍ .

٢- التَّفْكِيرُ فِي مَشَاعِرِ الْآخَرِينَ قَبْلَ كِتَابَةِ أَيِّ شَيْءٍ .

٣- أُخْبِرُ أُسْرَتِي أَوْ مُعَلِّمِي عَنْ أَيِّ مُحَاوَلَاتٍ غَرِيبَةٍ لِلتَّوَاصُلِ مَعِي .

س ٧ : اذكر ثلاثة من السلوكيات التي يجب تجنبها عند استخدام الإنترنت .

ج / ١ - مشاركةُ كَلِمَةِ السِّرِّ الْخَاصَّةِ بِي .

٢- كتابةُ مَعْلُومَاتٍ أَوْ مَشَارَكَتُهَا دُونَ التَّأَكُّدِ مِنْ صِحَّتِهَا .

٣- مشاركةُ مَعْلُومَاتٍ شَخْصِيَّةٍ عَنِّي أَوْ عَنْ أُسْرَتِي مَعَ أَيِّ شَخْصٍ عَلَى الْإِنْتَرْنت .

س ٨ : ما أول خطوة تقوم بها قبل نشر صورة أو معلومة ؟ ج / التأكد من صحتِهَا .

س ٩ : ماذا تفعل إذا أرسل لك شخص لا تعرفه رسالة ؟ ج / أُخْبِرُ أُسْرَتِي أَوْ مُعَلِّمِي .

س ١٠ : ما رأيك في العبارة (أنت صاحب القرار) ؟

ج / عبارة صحيحَةٌ تُحمّل مستخدم الإنترنت مسئولية استخدامه ، وأَنَّهُ الَّذِي يحدد بطريقة استخدامِهِ كَوْنَ الإنترنت مُفيدًا أَمْ ضَارًا .

أي الأنواع تفضل ؟

س ١ : ماذا كانت تمتلك السيدة ؟ ج / مَحَلًّا صَغِيرًا لِبَيْعِ الزُّهُورِ .

س ٢ : ماذا لاحظت بائعة الزهور وهي ذاهبة إلى محلها ؟

ج / لَا حَظَتْ أَنَّ بَعْضَ أَوْرَاقِ الشَّجَرِ لَمْ يَعُدْ لَوْنُهَا زَاهِيًا كَمَا كَانَ فِي السَّابِقِ .

س ٣ : ماذا فعلت بائعة الزهور بعد أن لاحظت المشكلة ؟

ج / لَمْ تَكْتَفِ بِالْمُلَاحَظَةِ ، بَلْ بَذَلَتْ كُلَّ طَاقَتِهَا فِي إِيجَادِ حَلٍّ .

س ٤ : كيف عرفت بائعة الزهور العلاج المناسب لأوراق الشجر ؟

ج / بِالقِرَاءَةِ وَالبَحْثِ .

س ٥ : ماذا فعلت بائعة الزهور بعد أن عرفت العلاج المناسب ؟ وما نتيجة ما فعلته ؟

ج / اشْتَرَتِ الْمَادَّةَ الَّتِي تُعَالِجُ هَذِهِ الْمُشْكِلَةَ ، وَوَضَعَتْ مِنْهَا عَلَى الشَّجَرِ بِحِرْصٍ وَمَعَ مُرُورِ الْأَيَّامِ عَادَتْ أَوْرَاقُ الشَّجَرِ زَاهِيَةً مِنْ جَدِيدٍ .

س ٦ : ما أنواع الناس في مواجهة المشكلات ؟

جـ / النَّاسُ في مواجهة المشكلات ثلاثة أنواع :

النوع الأول : يُلَاحِظُ الْمُشْكِلَةَ ، ثُمَّ يُرَكِّزُ فِي إِيجَادِ حَلٍّ لَهُ .

النوع الثاني : يُلَاحِظُ الْمُشْكِلَةَ ، وَلَا يَفْعَلُ شَيْئًا غَيْرَ أَنَّهُ يَشْكُو وَيَنْتَقِدُ ويبحثُ عنْ أعذار .

النوع الثالث : يَرَى الْمُشْكِلَةَ وَيَتَجَاهَلُهَا تَمَامًا وَلَا يَفْعَلُ أَيَّ شَيْءٍ .

س ٧ : ما السلوك الذي يميز السيدة في النص عن النوعين الآخرين من الناس ؟

ج / أَنَّهَا مِنَ النَّوعِ الْإِيجَابِيُّ الَّذِي يُسَاعِدُ نَفْسَهُ وَالْآخَرِينَ فيُلاحظ المشكلة ويبحث عن حلَّ لَهَا ويعمل على تنفيذه وعلاج المشكلة .

س ٨ : ما أثر الشكوى الدائمة فيمن حولنا ؟ ج / يَبْتَعِدُ الْآخَرُونَ عَنْ مُسَاعَدَتِنَا .

س ٩ : كيف يمكن أن نكون أشخاصًا إيجابيين في مواقف الحياة اليومية ؟

ج / بأن نلاحظ المشكلات ، ونفكر ونعمل على حلها ؛ لنصنع فرقًا في حياتنا وحياة الآخرين .

س ١٠ : كيف يواجه النوع الثاني من الناس المشكلات ؟

ج / يلاحظونَ المُشكلاتِ ، وَلَا يفعلُونَ شَيْئًا غيرَ الشَّكوى والانتقاد ، وإنْ كَانُوا هُمْ سببُ المُشكلة يضعون كل مجهودهم في إيجاد الأعذار لأنفسهم .

الصحة عنوان الحياة

س ١ : من الذين يناديهم الشاعر في البيت الأول ؟

ج / طلاب العلم في مصر .

س ٢ : لماذا دعا الشاعر الشباب إلى اليقظة ؟

ج / لأن الوطن في مرحلة ازدهار وتقدم وهذا الوقت وقت عمل لا وقت كسل .

س ٣ : إلام يدعو الشاعر في الأبيات ؟ ومم يحذر ؟

جـ / يَدْعُو إلى تنبيه المتكاسلين عن العمل والبناء كما يدعوهم إلى أن يكُونُوا أقوياء أصحاءَ شُجْعانًا ليقوموا بالعمل والبناء ويحذِّرهم من ضعف الإرادة والعجز .

س ٤ : ماذا ترجو مصر من شبابها ؟ أو ما صفات الجيل الذي ترجوه مصر ؟

جـ / أن يكونوا جيلًا قَوِيًّا ، سليم الجسم ، شُجَاعًا ، وليسَ ضَعِيفًا خائر العزم عاجزًا .

س ٥ : لماذا يحذر الشاعر الشباب من ضعف الإرادة والعجز ؟

جـ / لأن الوطن الضعيف مصيره إلَى الذُّلِّ وتحكم الآخرين فيه .

س ٦ : بم وصف الشاعر الصحة في البيتين ؟

ج / بأنها أساس الحياة الناجحة، ونضرة فوق الجباه ، وبسمة فوق الشفاء ، ورحمة للعالمين .

س ٧ : لماذا كانت الصحة عنوان الحياة ؟ أو لماذا دعا الشاعر إلى نشر الصحة ؟

ج / لأنَّ الصِّحَّةَ هِيَ أساس الحياة الناجحة ، فبها نبني الوطن وندافع عنه .

س ٨ : لماذا طلب الشاعر من الشباب في الأبيات نشر الوعي الصحي ؟

ج / لكي يظهر أثر الصَّحَّةِ على النَّاسِ فتكونَ وجُوهُهُمْ بَرَاقةً جميلةً مبتسمةً .

س ٩ : ما أهمية الصحة في حياة الفرد والمجتمع ؟

ج / الصَّحَّةُ هي أساس الحياة السعيدة ، بها نعمل ، ونشارك ، وننتج ، ونشعر بجمال الدُّنْيا ، وبالتالي يتقدم المجتمع ويزداد الإنتاج .

مفاجأة لأختي

س ١ : لماذا أراد سيف أن يعبر عن سعادته وحبه وتقديره لأخته بعد نجاحها ؟

ج / لأَنَّهَا لَمْ تكُنْ مُجَرَّدَ أُخْتٍ ، بَلْ كَانَتْ دَائِمًا بِجَانِبِهِ ، تَسْتَمِعُ إليهِ وَتَشْرَحُ لَهُ الدُّرُوسَ بِهُدُوءٍ، وَتَمْنَحهُ الثِّقَةَ .

س ٢ : فيم كان يفكر سيف ؟

ج / كان يفكر في وسيلة يعبِّرُ بِهَا عَنْ سَعَادَتِهِ وحبه وتقديره لأخته ، هل يشتَرِي هَدِيَّةً ؟ أَمْ يَكْتِبُ لَهَا رِسَالَةً ؟ أَمْ يرسم لَهَا لَوْحَةً ؟

س ٣ : ماذا قرر سيف ؟

ج / أن يضع في صندوق صغير هدية لأخته ، ويكتب لها رسالة ، ويرسم لها لوحة .

س ٤ : كيف خطط سيف لصنع الهدية ؟

ج / فَتَح حَصَّالَتَهُ ، وَأَخَذَ بَعْضَ النُّقُودِ ، وَذَهَبَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ ، وَاشْتَرَى شَرَائِطَ مُلَوَّنَةً، وَبِطَاقَةً صَغِيرَةً ، وَلَوْحَةً بَيْضَاءَ، وَأَقْلَامَ تَلْوِينٍ .

س ٥ : ماذا كتب سيف في البطاقة ؟

ج / كتب : (مُبَارَكٌ النَّجَاحُ يَا أَجْمَلَ أُخْتٍ) .

س ٦ : كيف أعد سيف الهدية لأخته ؟

ج / رسم لوحة لأُخْتِهِ ووضعها داخل الصندوق، ووضع معها بطاقة، وصورة له ولأخيه وهما صغيران ورسالةً كتبَ فِيهَا (شُكْرًا لِأَنَّكِ دَائِمًا بِجَانِبِي) ، ثُمَّ أَغْلَقَ الصُّنْدُوقَ وَزَيَّنَهُ بِالشَّرَائِطِ الْمُلَوَّنَةِ .

س ٧ : أين وضع سيف صندوق الهدية ؟

جـ / عَلَى مَكْتَبِ أُخْتِهِ .

س ٨ : ماذا فعلت الأخت الكبرى عندما رأت صندوق الهدية ؟

ج / نادتْ بِدَهْشَةٍ وَفَرَح : (مَنْ فَعَلَ هَذَا ؟!) ، ثم فتحت الصندوق وتأمَّلَتِ اللوحة ، ثم قرأتِ البطاقة والرسالةَ، وَقَالَتْ : أَجْمَلُ هَدِيَّةٍ هِيَ أَنَّكَ حَرَصْتَ عَلَى إِسْعَادِي يَا سَيْفُ) .

س ٩ : ماذا أدرك سيف في النهاية ؟

جـ / أدركَ أَنَّ هَدِيَّتَهُ الصغيرة كانت كبيرة في قلب أخته .

س ١٠ : ما الفكرة الرئيسة التي يدور حولها النص المسموع ؟

أو ما القيمة التي تعلمتها من تصرف الأخ مع أخته ؟

ج / ضرورة الحرص على إسعاد الآخرين ، والتعبير عن الحب والتقدير لهم .

هل أنت مستمع جيد ؟

س ١ : كيف دخل الأستاذ الفصل ؟

ج / بِابْتِسَامَتِهِ الْمُعْتَادَةِ .

س ٢ : لماذا نظر التلاميذ للمعلم في دهشة ؟

ج / بسبب سُؤَالِهِ لَهُمْ : (هَلْ أَنْتَ مُسْتَمِعٌ جَيِّدٌ ؟) .

س ٣ : هناك أشخاص نحب التحدث معهم ، ما السبب في ذلك ؟

ج / لِأَنَّهُمْ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْنَا بِاهْتِمَامٍ .

س ٤ : لماذا نشعر أحيانًا أن الحديث مع بعض الأشخاص صعب ؟

ج / لِأَنَّهُمْ لَا يَسْتَمِعُونَ جَيِّدًا .

س ٥ : ما اسم اللعبة التي لعبها الأستاذ مع التلاميذ ؟

ج / اسْمُهَا : (الِاخْتِبَارُ الذَّاتِيُّ لِلْمُسْتَمِعِ الْجَيِّدِ) .

س ٦ : ما فائدة اللعبة التي أعدها المعلم للتلاميذ ؟

ج / سيعرف التلميذ من خلالها إن كان مستمعا جيدا أم يحتاج إلي بعض التدريب .

س ٧ : لماذا يجب على التلاميذ أن يقيموا أنفسهم بصدق ؟

ج / لِأَنَّ التَّقْيِيمَ الْحَقِيقِيَّ يَجْعَلُنَا أَفْضَلَ دَائِمًا .

س ٨ : اذكر بعض صفات المستمع الجيد .

ج / مِنْ صِفَاتِ المستمع الجيد :

- يَسْتَمِعُ لِلْمُتَحَدِّثِ حَتَّى يُنْهِيَ كَلَامَهُ وَلَا يُقَاطِعُهُ .
- يَنْظُرُ إِلَى الْمُتَحَدِّثِ بِاهْتِمَامٍ ، وَلَا يَنْشَغِلُ بِشَيْءٍ آخَرَ .
- لَا يُقَلِّلُ مِنْ مَشَاعِرِ الْمُتَحَدِّثِ .
- يَحْتَرِمُ مُحْتَوَى الْحَدِيثِ، وَلَا يَسْخَرُ مِنْهُ .

س ٩ : ما الذي لا حظه التلاميذ في أنفسهم بعد الاختبار الذاتي ؟

ج / اكْتَشَفُوا فِي أَنْفُسِهِم مميزات جميلةً وَنِقَاطًا يَجِبُ أَنْ يُحَسِّنُوهَا .

س ١٠ : ما النصيحة التي قدمها الأستاذ في نهاية الدرس ؟

أو ما الرسالة التي أراد الأستاذ حسن إيصالها من خلال هذا النشاط ؟

ج / أَنَّ الِاسْتِمَاعَ الْجَيِّدَ هُوَ مِفْتَاحُ الْفَهْمِ وَالتَّفَاهُمِ ، وَمَنْ يُحْسِنِ الاسْتِمَاعَ يُحْسِنِ الْكَلَامَ أَيْضًا .

س ١١ : ما العلاقة بين الاستماع الجيد والكلام الجيد ؟

ج / أن مَنْ يُحْسِنُ الاسْتِمَاعَ يُحْسِنِ الْكَلَامَ أَيْضًا .



في مدرستنا ضيف جديد

س ١ : متى جاء الطالب الجديد للمدرسة ؟

ج / فِي الشَّهْرِ الْمَاضِي .

س ٢ : منذ متى يحب الطالب الجديد مصر ؟

جـ / مُنْذُ كَانَ يَعِيشُ فِي بَلَدِهِ وَيُشَاهِدُ بَرَامِجَ عَنْهَا .

س ٣ : ما شعور الطلاب نحو الطالب الجديد ؟

ج / يحبُّونَهُ ويَسْعَدُونَ بصَداقتِهِ وَوُجُودِهِ معهمْ فِي الْمَدْرَسَةِ .

س ٤ : ماذا أخبر المعلم التلاميذ ؟

ج / أَخْبَرَهُمْ أَنَّ مِصْرَنَا الْحَبِيبَةَ قَدِ اسْتَقْبَلَتْ مَلَايِينَ الضُّيُوفِ فِي الْأَعْوَامِ الْمَاضِيَةِ ، وَأَنَّنَا فِي مِصْرَ نُسَمِّيهِمْ ضُيُوفَ مِصْرَ .

س ٥ : كيف يعيش ضيوف مصر فيها ؟

ج / يَعِيشُونَ فِي أَمَانٍ وَمَحَبَّةٍ .

س ٦ : بم يعرف المصريون ؟ أو كيف يظهر حب المصريين في مواقفهم مع الضيوف ؟

ج / بِحُسْنِ اسْتِقْبَالِهِمْ لِلضُّيُوفِ وَكَرَمِهِمْ مُنْذُ الْقِدَمِ .

س ٧ : متى تكون أوقات الطلاب ممتعة ؟

ج / تكون أوقاتهم ممتعة عندما يكتشفون كلمات متشابهة بين لهجتهم ولهجة الطالب الجديد .

س ٨ : متى يشعر الطلاب بالدهشة ؟

ج / يَشْعُرُونَ بالدهشةِ عِنْدَمَا يجدونَ كَلِمَاتٍ لَهَا مَعَانٍ مُخْتَلِفَةٌ فِي ثَقَافَتِهِمْ وَثَقَافَةِ الطَّالِبِ الجَدِيدِ وَأَحْيَانًا يضحكونَ عَلَى ذَلِكَ .

س ٩ : لماذا يحب الناس مصر ويسمونها الأخت الكبرى وأم الدنيا ؟

ج / لِأَنَّهَا منذ القدم تَسْتَقْبِلُ الضُّيُوفَ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ ، وَكَانَتْ دَائِمًا تَمُدُّ يَدَهَا لِلْجَمِيعِ بِالْعِلْمِ وَالْمَحَبَّةِ

س ١٠ : ماذا تمنى الطلاب لصديقهم الجديد ؟

ج / تمنَّوْا لَهُ أَنْ يَسْعَدَ بِإِقَامَتِهِ فِي مِصْرَ ، وَأَنْ يُحَقِّقَ أَحْلَامَهُ وَهُوَ بَيْنَهُم .

س ١١ : ماذا يسأل الطلاب الله (تعالى) ؟

ج / يسألُونَهُ أَنْ يُديم على مصرَ الْخَيْرَ وَالسَّلَامَ .

س ١٢ : في رأيك ، ما أثر حسن استقبال المصريين لضيوف مصر على صورة مصر أمام العالم ؟

ج / يساعد ذلكَ فِي تَكوين صورة جميلة لدى الزُّوَّارِ والضُّيوف عن مصر وشعبها ويجعلهم سفراء لمصر في بلادهم ينشُرُونَ الخَيْرَ عَنْهَا مِمَّا ينشِّطُ حركة السياحة في مصر.

س ١٣ : ما القيم التي يعبر عنها النص ؟

ج / حُسْنُ استقبال الزائرين والضيوف ، والترحيب بهم ، وإكرامهم ، وحسن معاملتهم .



هيا نغني

س ١ : إلام يدعو الشاعر في الأبيات ؟ أو ما رسالة الأطفال إلى العالم كما فهمت من الأبيات ؟

ج / يدعو الشاعر إلى نشر المحبة والخير بينَ النَّاسِ ، وأن تصل رسائل الأطفال المليئة بالحب والسلام إلى العالم أَجْمَع .

س ٢ : إلام يسعى الأطفال ؟

ج / يسعَوْنَ إِلَى الْعُلا والتقدم ، وإلى أن يجعلوا الحياة أكثرَ فَرحًا وَجَمَالًا .

س ٣ : كيف ستصبح الحياة عندما تصل رسائل الأطفال المليئة بالمحبة والسلام إلى العالم ؟

ج / ستصبح أكثر فرحًا وَجَمالًا .

س ٤ : كيف يرى الشاعر الابتسامة الصادقة ؟

ج / يراها وسيلة لإبعاد الآلام ، وأداة للتقارب بين النَّاسِ .

س ٥ : ما فائدة الحب كما يرى الشاعر ؟

ج / يرى الشاعر أنَّ الحب يوحد الشعوب ويجلب السعادة والأمان .

س ٦ : لماذا ينادي الشاعر الفجر الجديد ؟

ج / ليحمل أحلامه ، وينشرهَا فِي الأُفُقِ .

س ٧ : بم اختتم الشاعر قصيدته ؟

ج / بالتأكيد عَلَى أَنَّ الأطفال هُمْ أمل المُستقبل ، وأنَّهُ بمحبَّتِهِمْ سَيُصْبِحُ الغَدُ أَجْمَلَ وأزهر .

س ٨ : اذكر من الأبيات ما يدل على تفاؤل الشاعر بالمستقبل .

ج / يَا عَالَمُ نَحْنُ الْمُسْتَقْبَلْ بِمَحَبَّتِنَا غَدُنَا أَجْمَلْ .

س ٩ : هات من الأبيات تعبيرا يدل على طموح الأطفال ورغبتهم في التقدم .

ج / أَطْفَالُ لِلْعَلْيَا تَطْمَحْ جَاءَتْ هَذَا الْعَالَمَ تَفْرَحْ .

س ١٠ : ماذا تعلمت من النص ؟

ج / - ضَرُورَةَ نشر المحبة والسلام بين النَّاسِ .

- السعي والاجتهاد للعلا والتقدم .

- التَّبسم في وجوه الآخرين والتحلي بالأمل والتفاؤل .

الشجاعة تبدأ بخطوة

س ١ : في أي صف دراسي زياد ؟ وكم يبلغ من العمر ؟

ج / في الصف الْخَامِسِ الإِبْتِدَائِي ، ويبلُغُ مِنَ الْعُمْرِ أَحدَ عَشَرَ عَامًا .

س ٢ : ما المشكلة التي واجهها زياد في بداية القصة ؟

جـ / أنه لا يحبُّ التَّحدث أَمَامَ النَّاسِ ؛ لأنَّ ذلكَ يَجْعَلُ قَلبَهُ يَخْفِقُ بِسُرْعَةٍ .

س ٣ : ما موقف زياد من كل إذاعة مدرسية ؟

جـ / كان يكتفي بتشجيع أصدقائه ، ويهمس لنفسه أنَّه سيشارِكُ فِي الْمَرَّةِ الْقَادِمَةِ .

س ٤ : بم شعر زياد عندما أعلن المعلم عن مسابقة لإلقاء الشعر في طابور الصباح ؟

ج / شعر أن الوقت قد حان ليتحدى نفسه ، وسمع سؤالا يتردد داخله : (لماذا لا تحاول ؟) .

س ٥ : ماذا قال زياد لمعلمه بعد إعلانه عن مسابقة في الشعر ؟

ج / قال لَهُ بِخَجَلٍ : (أُرِيدُ أَنْ أُشَارِكَ ، لَكِنَّنِي خَائِفٌ أَنْ أَنْسَى الْكَلِمَاتِ) .

س ٦ : كيف ساعد المعلم زيادًا على التغلب على مشكلته ؟

ج / قَالَ له : (الْخَوْفُ طَبِيعِيٌ يَا زِيَادُ ، لَكِنَّكَ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَتَغَلَّبَ عَلَيْهِ ، بِأَنْ تَتَدَرَّبَ جَيْدًا، وَتَتَنَفَّسَ بِهُدُوءٍ وَتَتَخَيَّلَ أَنَّكَ تَتَحَدَّثُ إِلَى أَشْخَاصٍ تُحِبُّهُمْ، وَتَرْتَاحُ فِي وُجُودِهِمْ) .

س ٧ : ماذا فعل زياد ليستعد للمسابقة ويتغلب على خوفه ؟

ج / بَدَأَ يتدرَّبُ كُلَّ يَوْمٍ أَمَامَ الْمِرْآةِ، وَأَمَامَ أَسْرَتِهِ فِي الْبَيْتِ .

س ٨ : كيف ساعدت نصيحة المعلم زيادًا على النجاح في إلقاء الشعر ؟

ج / عندما شعر زياد في أثناء الإذاعةِ أَنَّهُ نسي الكلماتِ وتردَّد قليلا وازدَادَ خَفقَانُ قلبه ، تذكَّر نصيحة المعلم وأَخَذَ نفسًا عميقًا وواصل الإلقاء .

س ٩ : بم كان يشعر زياد مع كل بيت يلقيه في مسابقة الشعر ؟

ج / مع كل بيت يلقيه كانَ يَشْعُرُ وكأنَّهُ يرتقي درجةً جديدةً من الشجاعة .

س ١٠ : كيف كان شعور الجميع بعد انتهاء زياد من إلقاء الشعر ؟

ج / ظَهَرَتْ الابْتِسَامَةُ عَلَى وَجْهِ الْمُعَلِّمِ ، وَهَتَفَ الأصدقاء : (لَقَدْ فَعَلْتَهَا) .

س ١١: ماذا اكتشف زياد في نهاية القصة ؟ أو ماذا تعلمت من تجربة زياد ؟

ج / اكتشفَ أَنَّ الْخَوْفَ يَسْكُنُ فِي رَأْسِهِ فَقَدْ ، وَأَنَّ الشَّجَاعَةَ تَبْدَأُ بِخُطُوَاتٍ صَغِيرَةٍ .

شيء يخصنا ولا نستطيع رؤيته ؟!

س ١ : ما الشيء الذي يخصنا ولا نستطيع رؤيته ؟

ج / سيرتنا بين الناس .

س ٢ : ما الذي يرسم صورتنا في قلوب الناس وعقولهم ؟

ج / أفعالنا وكلماتنا وتصرفاتنا اليومية .

س ٣ : كيف يمكن للإنسان أن يحافظ على صورته الجميلة أمام الآخرين ؟

ج / مِنْ خِلَالِ : - الصدق في كلامنا .

- مساعدة المحتاج .

- التواضع في تعاملنا .

س ٤ : ما الذي يجعل سيرتنا بين الناس غير محبوبة ؟

ج / - إساءة التعامل .

- عدم مراعاة مشاعر الآخرين .

- التلفظ بكلماتٍ جارحة .

س ٥ : ما أثر الكلمات الجارحة التي تتلفظ بها علينا ؟

ج / تجعل سيرتنا بينَ النَّاسِ غير محبوبَةٍ .

س ٦ : هل يمكن أن تتغير السيرة من سيئة إلى طيبة ؟ وكيف ؟

ج / نعم ، عندما نحسن أفعالنا ، ونذكر الآخرينَ بالخَيْرِ ، ولا نسيءُ لِأَحَدٍ سواءً في حضوره أو غِيَابِهِ .

س ٧ : ما أثر حرصنا جميعًا على تحسين سيرتنا على المجتمع ؟

ج/ يساعد ذلك على بناء مجتمع مليء بالمحبة والاحترام .

س ٨ : ما المقصود بالسيرة ؟

جـ / هِيَ صورة الإنسانِ الَّتِي تبقى محفورة في قلوب النَّاسِ حَتَّى بعدَ أَنْ يَغِيبَ .

س ٩ : بم شبه الكاتب السيرة الطيبة ؟

ج / برائحة الزهر الجميل الَّتِي تَنْتَشِرُ بهدوءٍ .

س ١٠ : ضع عنوانا آخر للدرس .

ج / سيرتنا بين النَّاسِ .

س ١١ : ما الفوائد التي استفدتها من الدرس ؟

جـ / - التحكم في أفعالنا وكلماتنا وتصرفاتنا اليومية .

- التحلي بالصدق والتواضع ومساعدة المحتاجين تجعل سيرتَنَا طَيِّبَةً بَيْنَ النَّاسِ .

- سوء التعامل مع الآخرين والتلفظ بالكلام الجارح يؤثر سلبًا على سيرتِنَا بَينَ النَّاسِ .

- يجب أن نذكر الآخرين بالخَيْرِ دائمًا في حضورهم وغيابهم .

عندما نحسن أفعالنا تتحسن سيرتُنَا عِنْدَ النَّاسِ .



هل أضفت شيئا جيدا لنفسك وللآخرين اليوم ؟

س ١ : إلام يمكن أن يقود كل عمل إيجابي صغير ؟

ج / يمكن أن يقود إلى نتائج كبيرة .

س ٢ : بم شبه الكاتب الأفعال ؟ ولماذا ؟

ج / بالسلالم لأن كل خطوة صالحة تقوم بها ترفعك إلى الأعلى وكل تصرف غير صحيح قد يجعلك تهبط للأسفل .

س ٣ : اذكر بعض الأدوار التي يمكن أن تقوم بها نحو نفسك .

ج / إِذَا أَكَلْتُ طَعَامًا صِحِيًّا؛ فَسَأُقَوِّي جِسْمِي ، وَيَصْفُوذِهْنِي ، وَتَتَحَسَّنُ دِرَاسَتِي.

إِذَا نَظَّمْتُ وَقْتِي بَيْنَ اللَّعِب وَالْمُذَاكَرَةِ ؛ فَسَأَنْجَحُ ، وَأَشْعُرُ بِالْفَخْرِ بِنَفْسِي .

إِذَا كُنْتُ حَسَنَ الْخُلُقِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ؛ فَسَيَزْدَادُ عَدَدُ أَصْدِقَائِي الْمُخْلِصِينَ .

س ٤ : من أين تبدأ الإيجابية ؟

جـ / تبدأ من داخلنا .

س ٥ : بم شبه الكاتب الإيجابية ؟

ج / شبهها بالنُّورِ الَّذِي كَلَّمَا زَادَ فِي قُلُوبِنَا أضاء طريقنا وطريق مَنْ حولنا .

س ٦ : لماذا لا يجب علينا أن نقوم بأي فعل سيئ ؟ أو ما الذي يمكن أن يترتب على الأفعال السيئة ؟

ج / لأَنَّ كلَّ فعل سيِّئ قد يترتب عليه فعل آخر أسوأ ، فأفعالنا تترتب عليها النتائج مباشرة .

س ٧ : هل أدوارنا تجاه الآخرين تقتصر على عمر معين ؟

ج / لا ؛ فنحن قادرون على صنع الخير في أَي عمرٍ .

س ٨ : كيف يمكننا نشر فكرة التعلم بين الأصدقاء ؟

ج / حيث يشرح الطالب لزميله أو يساعده في أثناء الأنشطة الدراسية ، بعد إذن المعلم وهذا مفيد لأنهم في نفس المرحلة العمرية .

س ٩ : اذكر بعض الأدوار التي يمكن أن نقوم بها تجاه الآخرين. أو كيف يمكن أن تضيف شيئًا نافعا للآخرين ؟

ج / يُمْكِنُ أَنْ أَنشُرَ فِكْرَةَ التَّعلمِ بَيْنَ الْأَصْدِقَاءِ .

يُمْكِنُ أَنْ أَقْرَأَ قِصَّةً مُمْتِعَةً لِتَلَامِيذِ الصُّفُوفِ الْأَصْغَرِ أَثْنَاءَ الْفُسْحَةِ بَعْدَ إِذْنِ مُعَلِّمِي .

يُمْكِنُ أَنْ أَشَجِّعَ زُمَلَائِي عَلَى التَّعَاوُنِ بَدَلًا مِنَ التَّنَافُسِ السَّلْبِيِّ .

س ١٠ : ما العلاقة بين أفعال الإنسان ونتائجها في رأي الكاتب ؟

ج / يرى الكاتب أنَّ كلَّ فِعْلٍ سَيِّئ قَدْ يترتب عليه فعل آخرُ أَسْوَا ، وَكُلُّ عَمَلٍ طيب نضيفه اليوم سيعود إلينا غدًا بشكلٍ أجمَلَ لأَنَّ مَنْ يَزْرَعِ الخير يحصد الخيرَ، كَمَا يَرَى أن أفعالنا تترتب عليها النتائج مباشرة .



مسئوليتي أمانة

س ١ : عن أي شيء يتحدث الشاعر في الأبيات ؟ أو ما القيمة التي أراد الشاعر غرسها في النفوس ؟

ج / عن أهميَّةِ تحمل المسئولية والعمل بجد من أجل بناء الوطن .

س ٢ : ما العهد الذي يجدده الشاعر كل يوم ؟

جـ / السعي لإعمار الوطن ونشر الخير بين النَّاسِ .

س ٣ : كيف تسهم الكلمات الطيبة في إسعاد الآخرين ؟

جـ / تنشر الكلمات الطيبة الفرح والسعادة وتعالج جروح وأحزان الآخرين .

س ٤ : من خير الناس في رأي الشاعر ؟

ج / خيرُ النَّاسِ أَكثرُهُمْ نَفْعًا لِلنَّاسِ .

س ٥ : ماشعار الشاعر في الدنيا ؟

ج / شعارُ الشَّاعرِ هُو حِبُّ النَّاسِ والتَّعاون معهم .

س ٦ : علام يؤكد الشاعر في ختام الأبيات ؟

ج / يؤكد أن الإنسان مسئول عن أقواله وأفعاله وسيجني نتيجة اختياره ، فالمسئولية هي طريق النجاح والقرار السليم .

س ٧ : ما واجب الإنسان نحو وطنه كما فهمت من الأبيات ؟

ج / - تحمل المسئولية والعمل بجد من أجل بناء الوطن .

- السعي لإعمار الوطن ونشر الخير بين النَّاسِ .

س ٨ : صف شخصية الشاعر من خلال فهمك للأبيات .

جـ / شخص يتحمل المسئولية ويعمل بجد، ويسعى للإعمار ونشر الخير بينَ النَّاسِ ، وَيَحْرِصُ على قول الكلام الطيب ويسعى لينفع غيره .

المراجعة النهائية للبروفسير في اللغة العربية

معجم اللغويات الشامل لدروس المنهج

الكلمة	المعنى / المراد	المضاد	المفرد	الجمع
شبكة الإنترنت	الشبكة العالمية للمعلومات	–	–	–
مساءلة	محاسبة	إعفاء	–	–
وسيلة	أداة أو طريقة	–	–	وسائل
منصة	موقع إلكتروني	–	–	–
أخلاقيات	سلوكيات وقيم	–	–	–
أُعيد	أرجع	–	–	–
الملاحظة	الانتباه	الغفلة	–	–
الإيجابي	الفعَّال والمبادر	السلبي	–	–
زاهيًا	صافيًا ومُشرقًا	باهتة	–	–
الأعذار	المبررات والحجج	–	العُذر	–
ينتقد	يعيب	يمدح	–	–
الوادي الأمين	المقصود: مصر	–	–	(الوادي): الوديان / الأودية
فتيًّا	شابًّا – قويًّا	–	–	–
خائر	ضعيف	قوي	–	–
نضرة	جمالًا	قبحًا	–	–
مقدامًا	شجاعًا	جبانًا	–	–
عييًّا	عاجزًا / ضعيفًا	–	–	–
الجباه	مقدمة الرأس	–	الجبهة	–
المعتادة	المعروفة	–	–	–
الذاتي	الشخصي	–	–	–
ننتقد	نظهر العيوب	–	–	–

أسخر من	أهزأ بـ	–	–	–
تابع	واصل أو استكمل	–	–	–
يُحسن	يتقن	يسيء	–	–
انضم	التحق بـ	–	–	–
أمان	سلام واطمئنان	خوف	–	–
كرم	كثرة العطاء	بخل	–	–
الإقامة	الاستقرار	–	–	–
يديم	يُبقي	يُذهب	–	–
مودة	محبة	كراهية	–	–
تطمح	تأمل وتترقب	–	–	–
انثر	انشر وفرِّق	–	–	–
الألم	–	–	–	الآلام
تزيل	تُبعد	–	–	–
يخصنا	يتعلق بنا / يهمنا	–	–	–
تحدد	توضح وتُبيِّن	–	–	–
جارحة	مؤذية	طيبة	–	–
تلفظنا	نطقنا	–	–	–
تصرفاتنا	سلوكياتنا	–	–	–
يقود	يوجه ويرشد	يتبع	–	–
دور	مسئولية ومهمة	–	–	–
تجاه	نحو	–	–	–
ينطبق على	يتوافق مع	يختلف عن	–	–
يقتصر	يتوقف	–	–	–
الديار	البيوت، والمقصود: الوطن	–	الدار	–
أجني	أقطف وأجمع	–	–	–
بِشرًا	فرحًا وبشاشة	حزنٌ وهمٌّ	–	–

يداوي	يعالج	–	–	–
عاقبة	نتيجة	–	–	عواقب

أولًا: القواعد النحوية

أولًا: ضع خطًا تحت المفعول المطلق وبيّن نوعه (مؤكد للفعل / مبين للنوع) في الجمل الآتية:

١. صبرت على الشدائد صبرًا جميلًا. نوعه: ....
٢. هبت الريح هبوبًا. نوعه: ....
٣. أكل الجائع أكلًا شَرِهًا. نوعه: ....
٤. أخلصت في عملي إخلاصًا. نوعه: ....
٥. تدفقت المياه تدفقًا سريعًا. نوعه: ....
٦. عاتبني صديقي عتابًا. نوعه: ....
٧. بكى الطفل بكاءً شديدًا. نوعه: ....
٨. أثمرت الشجرة إثمارًا. نوعه: ....
٩. خطط المهندس المشروع تخطيطًا دقيقًا. نوعه: ....
١٠. تدرب اللاعب تدريبًا. نوعه: ....

ثانيًا: استخرج المفعول المطلق من الجمل الآتية ثم قم بإعرابه إعرابًا كاملًا:

١. اجتهد الطالب في دراسته اجتهادًا.
المفعول المطلق: .... إعرابه: ....
٢. عاملت جاري معاملةً حسنةً.
المفعول المطلق: .... إعرابه: ....
٣. ناضل الشعب نضالًا مستمرًا من أجل حريته.
المفعول المطلق: .... إعرابه: ....
٤. أسرع القطار إسراعًا.
المفعول المطلق: .... إعرابه: ....
٥. رحبت بالزائر ترحيبًا حارًا.
المفعول المطلق: .... إعرابه: ....
٦. قاوم المريض المرض مقاومةً.
المفعول المطلق: .... إعرابه: ....

ثالثًا: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١. رحبت المدير بـ (الزائرينَ – الزائرونَ – الزائرانِ).
٢. أخذت العلم من (المعلمونَ – المعلمينَ – المعلمانِ).
٣. سلمت على (صديقينِ – صديقانِ – صديقون).
٤. تحلق الطيور في (السماءُ – السماءَ – السماءِ).
٥. قرأت كتابًا عن (شخصياتٍ – شخصياتٌ – شخصياتَ) تاريخية.
٦. فِنَاءُ (الْمَدْرَسَةُ – الْمَدْرَسَةَ – الْمَدْرَسَةِ) وَاسِعٌ.
٧. سَمِعْتُ صِيَاحَ (الدِّيكِ – الدِّيكَ – الدِّيكُ) فِي الصَّبَاحِ.
٨. شَكَرَ الْمُدَرِّبُ جُهُودَ (اللَّاعِبِينَ – اللَّاعِبُونَ – اللَّاعِبَانِ).
٩. أَعْجَبَتْنِي لَوْحَةُ (الرَّسَّامَيْنِ – الرَّسَّامَانِ – الرَّسَّامُونَ).
١٠. تُكَرِّمُ الدَّوْلَةُ أُمَّهَاتِ (الشُّهَدَاءِ – الشُّهَدَاءَ – الشُّهَدَاءُ).
١١. نَظَّفَ الْعُمَّالُ شَوَارِعَ (الْمُدُنِ – الْمُدُنَ – الْمُدُنُ).
١٢. قَرَأْتُ قِصَّةَ (بَطَلَيْنِ – بَطَلَانِ – بَطَلُونَ) شُجَاعَيْنِ.
١٣. أَخْلَاقُ (الْمُؤْمِنَاتِ – الْمُؤْمِنَاتُ – الْمُؤْمِنَاتَ) فَاضِلَةٌ.
١٤. الْتَزَمَ السَّائِقُ بِإِشَارَاتِ (الْمُرُورِ – الْمُرُورَ – الْمُرُورُ).
١٥. فَرِحْتُ بِنَجَاحِ (الْمُجْتَهِدِينَ – الْمُجْتَهِدُونَ – الْمُجْتَهِدَانِ).
١٦. يدافع الجندي عن (الوطنُ – الوطنَ – الوطنِ).
١٧. تعتز المدرسة بـ (المتفوقينَ – المتفوقونَ – المتفوقانِ).
١٨. تتفتح الأزهار في فصل (الربيعُ – الربيعَ – الربيعِ).
١٩. قدمت الهدية لـ (الفائزانِ – الفائزينِ – الفائزونَ) في المسابقة.
٢٠. الفتاة الجميلة كـ (القمرُ – القمرَ – القمرِ).

رابعًا: بيّن علامة جر، واذكر السبب:

١. مررتُ بالمهندسينَ في موقع العمل. علامة الجر: .... السبب: ....
٢. استمعتُ إلى نصائحِ الأب. علامة الجر: .... السبب: ....
٣. وضعتُ الكتاب على الطاولةِ. علامة الجر: .... السبب: ....
٤. سلمتُ على اللاعبينِ بعد المباراة. علامة الجر: .... السبب: ....
٥. أثنت المعلمة على الطالباتِ المجتهدات. علامة الجر: .... السبب: ....

٦. جُهُودُ الْمُعَلِّمِينَ وَاضِحَةٌ جِدًّا. علامة الجر: .... السبب: ....
٧. أَلْوَانُ اللَّوْحَتَيْنِ مُتَنَاسِقَةٌ. علامة الجر: .... السبب: ....
٨. أَخْلَاقُ الْبَنَاتِ مُهَذَّبَةٌ. علامة الجر: .... السبب: ....
٩. مِيَاهُ الْأَنْهَارِ عَذْبَةٌ وَصَافِيَةٌ. علامة الجر: .... السبب: ....
١٠. سَمَاءُ الْوَطَنِ صَافِيَةٌ. علامة الجر: .... السبب: ....
١١. شَرْحُ الْمُعَلِّمَتَيْنِ رَائِعٌ. علامة الجر: .... السبب: ....
١٢. نَتَائِجُ الإِمْتِحَانَاتِ مُبَشِّرَةٌ. علامة الجر: .... السبب: ....
١٣. أَبْطَالُ الْمَسْرَحِيَّةِ مُبْدِعُونَ. علامة الجر: .... السبب: ....
١٤. بحثتُ عن الكتابينِ في المكتبة. علامة الجر: .... السبب: ....
١٥. سافرتُ إلى مدنٍ كثيرة. علامة الجر: .... السبب: ....
١٦. ألوانُ اللوحةِ جميلةٌ كالطبيعةِ. علامة الجر: .... السبب: ....
١٧. فرحتُ بالناجحينَ هذا العام. علامة الجر: .... السبب: ....
١٨. الأقلام في الحقيبةِ المدرسية. علامة الجر: .... السبب: ....

خامسًا: استخرج (المضاف) و(المضاف إليه) من الجمل الآتية:

١. لَوْنُ الزَّهْرَةِ جَمِيلٌ. المضاف: .... المضاف إليه: ....
٢. قِرَاءَةُ الْكُتُبِ مُفِيدَةٌ. المضاف: .... المضاف إليه: ....
٣. نُورُ الشَّمْسِ سَاطِعٌ فِي الصَّبَاحِ. المضاف: .... المضاف إليه: ....
٤. شَوَارِعُ الْمَدِينَةِ نَظِيفَةٌ وَوَاسِعَةٌ. المضاف: .... المضاف إليه: ....
٥. أَخْلَاقُ الْمُؤْمِنِ حَمِيدَةٌ. المضاف: .... المضاف إليه: ....

سادسًا: أعرب ما تحته خط:

١. ذهب التلميذ إلى المدرسة. ....
٢. كرم المدير المتفوقينَ. ....
٣. زرع الفلاحون الحقول. ....
٤. قرأ الطفل قراءةً صحيحة. ....
٥. طلبت المعلمة جدول الحصص. ....
٦. أذاكر؛ رغبةً في التفوق. ....
٧. الكتاب فوق المكتب. ....
٨. تعاون العاملينَ مهم. ....

٩. المهندسانِ ماهرانِ. ....

١٠. المعلمون مجتهدون. ....

١١. ملعب الفريقينِ كبير. ....

١_ اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

" الصِّحَّةُ تَاجٌ عَلَى رُءُوسِ الْأَصِحَّاءِ. يُمَارِسُ الرِّيَاضِيُّونَ التَّمَارِينَ مُمَارَسَةً مُنْتَظِمَةً، وَيَتَنَاوَلُونَ الْغِذَاءَ الصِّحِّيَّ لِحِمَايَةِ الْأَجْسَامِ مِنَ الْأَمْرَاضِ ".

أ_ أعرب ما تحته خط:

١. تَاجٌ: ....

٢. الرِّيَاضِيُّونَ: ....

٣. الْأَجْسَامِ: ....

ب_ استخرج من الفقرة:

١. مفعولًا مطلقًا: .... – مضافًا إليه: ....

٢. اسمًا مجرورًا: .... – فعلًا: ....

جـ_ أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١. قَرَأَ التِّلْمِيذُ .... (أكمل بمفعول به مثنى)

٢. شَوَارِعُ .... نَظِيفَةٌ. (أكمل بمضاف إليه جمع تكسير)

د_ حوّل الجملة الآتية إلى جمع المذكر السالم:

- الرِّيَاضِيُّ نَشِيطٌ فِي تَدْرِيبِهِ. – ....

٢_ اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

"الْبِيئَةُ النَّظِيفَةُ دَلِيلٌ عَلَى رُقِيِّ الْمُجْتَمَعِ. يَحْرِصُ الْمُوَاطِنُونَ عَلَى نَظَافَةِ الشَّوَارِعِ حِرْصًا شَدِيدًا، وَيَزْرَعُونَ الْأَشْجَارَ لِتَجْمِيلِ الْمَدِينَةِ."

أ_ أعرب ما تحته خط:

١. الْمُجْتَمَعِ: ....

٢. الْمُوَاطِنُونَ: ....

٣. الْأَشْجَارَ: ....

ب_ استخرج من الفقرة:

١. مفعولًا مطلقًا: .... وبين نوعه: ....

٢. مضافًا إليه جمع تكسير: .... مبتدأ: ....

جـ_ أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١. انْطَلَقَ الصَّارُوخُ .... (أكمل بمفعول مطلق مبين للنوع)

٢. نَظَّفَ الْعَامِلُ .... (أكمل بمفعول به جمع مؤنث سالم واضبطه)

د_ صوّب الخطأ النحوي: أَلْوَانُ اللَّوْحَتَانِ رَائِعَةٌ. ....

٣_ اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

" شَبَكَةُ الْإِنْتَرْنِت وَسِيلَةٌ مُهِمَّةٌ فِي عَصْرِنَا. يَسْتَخْدِمُهَا الطُّلَّابُ اسْتِخْدَامًا مُفِيدًا فِي الْبَحْثِ عَنِ الْمَعْلُومَاتِ، لِذَلِكَ يَجِبُ تَجَنُّبُ مَخَاطِرِ التَّوَاصُلِ مَعَ الْغُرَبَاءِ ".

أ- أعرب ما تحته خط:

١. الْإِنْتَرْنِت: ....

٢. الطُّلَّابُ: ....

٣. التَّوَاصُلِ: ....

ب_ استخرج من الفقرة:

١. مفعولًا مطلقًا: .... – مضافًا إليه: ....

٢. جمع مؤنث سالمًا: .... خبرًا: ....

جـ_ أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١. شَاشَةُ .... وَاضِحَةٌ. (أكمل بمضاف إليه مناسب)

٢. فَرِحْتُ بـ .... (أكمل باسم مجرور جمع مذكر سالم)

د_ اجعل الجملة الآتية للمثنى المؤنث:

- هَذِهِ هِيَ الطَّالِبَةُ الْمُتَفَوِّقَةُ. – ....

٤_ اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

" التَّسَامُحُ صِفَةٌ مِنْ صِفَاتِ الْكِرَامِ. يَعْفُو الْإِنْسَانُ عَنِ الْمُسِيءِ عَفْوًا، وَيَنْشُرُ الْمَحَبَّةَ بَيْنَ النَّاسِ لِيَعِيشَ الْجَمِيعُ فِي سَلَامٍ وَأَمَانٍ ".

أ_ أعرب ما تحته خط:

١. صِفَةٌ: ....

٢. عَفْوًا: ....

٣. الْمَحَبَّةَ: ....

ب_ استخرج من الفقرة:

١. اسمًا مجرورًا: .... – مفعولًا مطلقًا: ....

٢. مضافًا إليه: .... – فاعلًا مرفوعًا بالضمة: ....

جـ_ أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١. دَافَعَ الْأَبْطَالُ عَنِ الْوَطَنِ .... (أكمل بمفعول مطلق مبين للنوع)

٢. .... رَحِيمَاتٌ بِالْأَبْنَاءِ. (أكمل بمبتدأ جمع مؤنث سالم)

د_ صوّب الخطأ النحوي: الْمُعَلِّمِينَ مُخْلِصُونَ فِي عَمَلِهِمْ. التصويب: ....

٥_ اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

" يُقَدِّمُ الْمُعَلِّمُونَ جُهُودًا عَظِيمَةً لِخِدْمَةِ التَّعْلِيمِ. وَيَشْرَحُونَ الدُّرُوسَ شَرْحًا وَافِيًا، فَيَجِبُ عَلَى الطُّلَّابِ احْتِرَامُ الْمُعَلِّمِ تَقْدِيرًا لَهُ ".

أ_ أعرب ما تحته خط:

١. الْمُعَلِّمُونَ: ....

٢. الدُّرُوسَ: ....

٣. الْمُعَلِّمِ: ....

ب_ استخرج من الفقرة:

١. مفعولًا مطلقًا: .... – فعلًا: ....

٢. اسمًا مجرورًا: .... – جمع تكسير: ....

جـ_ أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١. تَعَاوَنَ .... فِي إِنْجَازِ الْمَشْرُوعِ. (أكمل بفاعل مثنى)

٢. سَمِعْتُ صَوْتَ .... (أكمل بمضاف إليه واضبطه)

د_ حوّل الجملة الآتية إلى صيغة الجمع:

الْمُهَنْدِسُ الْبَارِعُ مُتْقِنٌ لِعَمَلِهِ. _ ....

٦_ اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

" الْقِرَاءَةُ غِذَاءُ الْعَقْلِ. يَقْرَأُ الْمُثَقَّفُونَ الْكُتُبَ قِرَاءَةً مُتَأَنِّيَةً؛ لِلْبَحْثِ عَنِ الْمَعْرِفَةِ، فَاحْرِصْ عَلَى زِيَارَةِ الْمَكْتَبَاتِ بِاسْتِمْرَارٍ ".

أ_ أعرب ما تحته خط:

١. غِذَاءُ: ....

٢. الْكُتُبَ: ....

٣. الْمَكْتَبَاتِ: ....

ب_ استخرج من الفقرة:

١. مبتدأ: .... – مضافًا إليه مجرورًا بالكسرة: ....

٢. مفعولًا مطلقًا: .... – بين نوعه: ....

جـ_ أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١. أَخْلَاقُ .... حَمِيدَةٌ. (أكمل بمضاف إليه جمع مذكر سالم)

٢. رَحَّبْتُ بِـ .... فِي بَيْتِنَا. (أكمل باسم مجرور مثنى)

د_ صوّب الخطأ النحوي في الجملة الآتية: قَرَأْتُ كِتَابَانِ فِي الْعُطْلَةِ. ....

١٠_ اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

" الْعَمَلُ شَرَفٌ لِكُلِّ إِنْسَانٍ. يُتْقِنُ الْعَامِلُ عَمَلَهُ إِتْقَانًا شَدِيدًا، وَيَبْذُلُ الْجُهْدَ لِتَحْقِيقِ النَّجَاحِ؛ فَالْأُمَمُ تَتَقَدَّمُ بِالْعَمَلِ وَالْإِخْلَاصِ ".

أ_ أعرب ما تحته خط:

١. شَرَفٌ: ....

٢. الْعَامِلُ: ....

٣. النَّجَاحِ: ....

ب_ استخرج من الفقرة:

١. مفعولًا مطلقًا: .... – مبتدأ: ....

٢. اسمًا مجرورًا: .... – مضافًا إليه: ....

جـ_ أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١. الطَّبِيبَاتُ .... (أكمل بخبر مناسب واضبطه)

٢. حَقَّقَ اللَّاعِبُ .... عَظِيمًا. (أكمل بمفعول مطلق مؤكد للفعل)

د_ ثنّ المبتدأ في الجملة الآتية وغير ما يلزم:

الْعَامِلُ الْمُخْلِصُ مَحْبُوبٌ. ....

١١_ اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب: (للمتميزين)

" تُشَجِّعُ الدَّوْلَةُ زِرَاعَةَ الْأَشْجَارِ تَشْجِيعًا كَبِيرًا؛ مُحَافَظَةً عَلَى الْبِيئَةِ مِنْ أَخْطَارِ التَّلَوُّثِ؛ فَالشَّجَرَةُ تُعْطِي طَبِيعَتَنَا جَمَالًا خَلَّابًا ".

أ_ أعرب ما تحته خط:

١. الدَّوْلَةُ: ....

٢. مُحَافَظَةً: ....

٣. أَخْطَارِ: ....

ب_ استخرج من الفقرة:

١. مفعولًا مطلقًا: .... - مفعولًا به: ....

٢. مضافين إليه (مختلفين): ١- .... ٢- ....

جـ_ أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١. هَرَبَ اللِّصُّ .... مِنَ الشُّرْطَةِ. (أكمل بمفعول لأجله)

٢. هَرَبَ اللِّصُّ .... سَرِيعًا. (أكمل بمفعول مطلق)

د_ صَوِّب الخطأ النحوي في الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

- رَأَيْتُ صُورَةُ الْعُصْفُورِ فِي الْكِتَابِ. (التصويب: ....)
- يَلْعَبُ الطِّفْلُ فِي حَدِيقَةَ الْمَدِينَةِ. (التصويب: ....)

١٢_ اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب: (للمتميزين)

" اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ هُوِيَّةُ الْأُمَّةِ. يَدْرُسُ عُشَّاقُ اللُّغَةِ قَوَاعِدَهَا دِرَاسَةً عَمِيقَةً؛ حُبًّا فِي جَمَالِهَا، فَهِيَ لُغَةٌ غَنِيَّةٌ بِالْمُفْرَدَاتِ الرَّائِعَةِ ".

أ_ أعرب ما تحته خط:

١. الْأُمَّةِ: ....

٢. عُشَّاقُ: ....

٣. حُبًّا: ....

ب_ استخرج من الفقرة:

١. مفعولًا مطلقًا: .... وبَيِّن نوعه: ....

٢. اسمًا مجرورًا: .... بَيِّن علامة جره: ....

٣. مضافًا إليه آخر: .... – مبتدأ: ....

جـ- أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١. أُسَاعِدُ الْفُقَرَاءَ .... فِي الثَّوَابِ. (أكمل بمفعول لأجله)

٢. سَاعَدْتُ الْفَقِيرَ .... عَظِيمَةً. (أكمل بمفعول مطلق بَيّن لِلنَّوْع)

د- حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ إِلَى جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ مَعَ ضَبْطِ الْكَلِمَاتِ:

- يَحْتَرِمُ الْمُوَاطِنُ قَانُونَ الدَّوْلَةِ احْتِرَامًا شَدِيدًا. ....

ثانيًا: القواعد الإملائية

أولاً: اختر الإجابة الإملائية الصحيحة مما بين القوسين واكتبها في الفراغ:

١. لَا (يَجْرُءُ – يَجْرُؤُ – يَجْرِئُ) الشُّجَاعُ عَلَى ظُلْمِ الضَّعِيفِ.

٢. اسْتَخْرَجَ الْغَوَّاصُ الـ (لُؤْلُءَ – لُؤْلُؤَ – لُؤْلُئَ) مِنَ الْبَحْرِ.

٣. يَتَّصِفُ الْفَرِيقَانِ بِـ (تَكَافُءِ – تَكَافُؤِ – تَكَافُئِ) كَبِيرٍ فِي الْقُوَّةِ.

٤. حَذَّرَ رِجَالُ الْمُرُورِ مِنْ (تَبَاطُءِ – تَبَاطُئِ – تَبَاطُؤِ) السَّيَّارَاتِ فِي الزِّحَامِ.

٥. اسْتَعَدَّ الطَّالِبُ لِلِامْتِحَانِ بِـ (التَّهَيُّءِ – التَّهَيُّؤِ – التَّهَيُّئِ) الْجَيِّدِ.

٦. وَقَفَ السَّائِحُ يَتَأَمَّلُ أَمْوَاجَ (شَاطِءِ – شَاطِئِ – شَاطِيءِ) الْبَحْرِ.

٧. يَسْتَمِعُ الْمُصَلُّونَ إِلَى (الْقَارِءِ – الْقَارِيءِ – الْقَارِئِ) فِي خُشُوعٍ.

٨. كَانَ الطَّقْسُ (دَافِئًا – دَافِءًا – دَافِيئًا) فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ.

٩. شَعَرْنَا بِفَرَحٍ (مُفَاجِءٍ – مُفَاجِئٍ – مُفَاجِيءٍ) عِنْدَمَا فَازَ فَرِيقُنَا.

١٠. هَذَا الطَّالِبُ (مُبْتَدِءٌ – مُبْتَدِيءٌ – مُبْتَدِئٌ) فِي تَعَلُّمِ الرَّسْمِ.

١١. اشْتَرَيْتُ (رِدَاءً – رِدَاءًا – رِدَائاً) جَمِيلًا.

١٢. قَرَأْتُ (نَبَأً – نَبَأًا – نَبَأْن) هَامًّا فِي الصَّحِيفَةِ.

١٣. لَيْسَ لِي (كُفْئًا – كُفْءًا – كُفْءً) فِي هَذِهِ الْمَهَارَةِ.

١٤. لَا تَمْشِ فِي الطَّرِيقِ (بُطْءًا – بُطْئًا – بُطْءً).

١٥. شَرِبْتُ (مَاءً – مَاءًا – مَائًا) نَقِيًّا.

ثانيًا: صَوِّبِ الخطأ الإملائي في الكلمات الملونة في الجمل الآتية:

١. أَتَمَنَّى أَنْ تَقْضِيَ وَقْتًا هَادِءًا بَعِيدًا عَنِ الضَّوْضَاءِ. ....

٢. الْمَلِكُ الْعَادِلُ مُلْتَجَءٌ لِلْمَظْلُومِينَ. ....

٣. نَحْنُ نَحْتَرِمُ الشَّخْصَ الْمَبَادِءَ بِالْخَيْرِ....................

٤. بَدَأَ الْعُمَّالُ فِي تَنْظِيفِ شَاطِءِ الْمَدِينَةِ. ....

٥. كَانَ قَرَارُ الْحَكَمِ مُفَاجِءًا لِلْجَمِيعِ. ....

٦. يُعَانِي الِاقْتِصَادُ الْعَالَمِيُّ مِنْ تَبَاطُءٍ شَدِيدٍ. ....

٧. اشْتَرَى التَّاجِرُ مَجْمُوعَةً مِنَ الـ لُؤْلُءِ النَّادِرِ. ....

٨. لَا يَجْرُءُ الْعَدُوُّ عَلَى الِاقْتِرَابِ مِنْ حُدُودِنَا. ....

٩. أَعْلَنَ الْحَكَمُ عَنْ تَكَافُءِ الْفَرِيقَيْنِ فِي الْمُبَارَاةِ. ....

١١. طَلَبَ الْمُدَرِّبُ مِنَ اللَّاعِبِينَ التَّهَيُّءَ لِلشَّوْطِ الثَّانِي. ....

١٢. كَانَ الْمَكَانُ دَافِءًا. ....

١٣. سَمِعْتُ نِدَاءًا لِلصَّلَاةِ. ....

١٤. كَانَ الْحِمْلُ عِبْءً ثَقِيلاً. ....

ثالثًا: بَيِّن سبب كتابة الهمزة المتطرفة على (الواو / الياء) في الكلمات الآتية:

١. كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ فِي كَلِمَةِ (لُؤْلُؤ) عَلَى الْوَاوِ؛ لِأَنَّ الْحَرْفَ الَّذِي قَبْلَهَا (اللَّام) ....

٢. كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ فِي كَلِمَةِ (يَجْرُؤُ) عَلَى الْوَاوِ؛ لِأَنَّ حَرْفَ (الرَّاءِ) جَاءَ ....

٣. كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ فِي كَلِمَةِ (تَبَاطُؤ) عَلَى الْوَاوِ؛ لِأَنَّ حَرْفَ (الطَّاءِ) حَرَكَتُهُ ....

٤. كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ فِي كَلِمَةِ (تَكَافُؤ) عَلَى الْوَاوِ؛ لِأَنَّ مَا قَبْلَهَا ....

٥. الْقَاعِدَةُ تَقُولُ: تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى الْوَاوِ إِذَا كَانَ الْحَرْفُ الَّذِي يَسْبِقُهَا ....

٦. كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ فِي كَلِمَةِ (شَاطِئ) عَلَى الْيَاءِ؛ لِأَنَّ حَرْفَ (الطَّاءِ) حَرَكَتُهُ ....

٧. كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ فِي كَلِمَةِ (قَارِئ) عَلَى الْيَاءِ؛ لِأَنَّ مَا قَبْلَهَا حَرْفٌ ....

٨. كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ فِي كَلِمَةِ (دَافِئ) عَلَى الْيَاءِ؛ لِأَنَّ حَرْفَ (الْفَاءِ) جَاءَ ....

٩. كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ فِي كَلِمَةِ (مُبْتَدِئ) عَلَى الْيَاءِ؛ لِأَنَّ الْحَرْفَ الَّذِي يَسْبِقُهَا مَكْسُورٌ وَهُوَ حَرْفُ ....

١٠. تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ فِي نِهَايَةِ الْكَلِمَةِ عَلَى (الْيَاءِ) إِذَا كَانَ الْحَرْفُ الَّذِي يَسْبِقُهَا مُتَحَرِّكًا بِـ ....

النموذج الأول

أولًا: نص الاستماع: استمع، ثم أجب:

أ ـ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ( ) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- أحضرت حبيبة بعض الزهور والزينة للاحتفال بعيد ميلاد صديقتها. (   )

٢- ليس للأفعال الصغيرة أي أهمية في حياتنا. (   )

ب ـ اختر: شكرت المعلمة حبيبة؛ لأنها: ....

(أدت واجباتها - زينت فصلها - ذاكرت لزملائها - نظفت مقعدها)

ثانيًا: التعبير الكتابي:

- اكتب لوحة إرشادية في حدود (٥٠-١٠٠) كلمة، تحث فيها الزائرين للحديقة العامة على المحافظة على نظافة المكان مراعياً عناصر كتابة اللوحة الإرشادية.

....

....

....

ثالثًا: القراءة: من درس " أخلاقيات استخدام الإنترنت " اقرأ، ثم أجب:

" هَلْ سَبَقَ لَكَ اسْتِخْدَامُ شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنت؟ وَمَا أَكْثَرُ شَيْءٍ تَفْعَلُهُ أَنْتَ وَأَفْرَادُ أَسْرَتِكَ عَلَى شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِتِ ؟ لَقَدْ وَصَلَ عَدَدُ مُسْتَخْدِمِي شَبَكَةِ الْإِنْتَرنت فِي عَام ٢٠٢٥ إِلَى حَوَالَيْ ٦ مِلْيَارَاتِ مُسْتَخْدِمٍ : أَي ثُلُثَيْ سُكَانِ الْعَالَمِ تَقْرِيبًا، لَا شَكَّ أَنَّ شَبَكَةَ الإنترنت مفِيدَةً جِدًا ؛ فَهِيَ تُسَاعِدُنَا عَلَى الْبَحْثِ عَنِ الْمَعْلُومَاتِ ، وَالتَّوَاصُلِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ ، وَتَعَرفِ ثَقَافَاتِ مُخْتَلِفَةٍ ، لَكِنَّ هُنَاكَ مَنْ يَرَى أَنَّ لَهَا أَخْطَارًا كَثِيرَةً، وَأَنَّهَا ضَارَّةٌ ".

أ ـ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «مفيدة»: .... (نافعة - ممتعة - سريعة - جديدة)

٢- مضاد «تساعد»: .... (تبتعد - تَرْمي - تخذل - تنسى)

٣- مفرد «أخطار»: .... (خاطر - خطير - خطر - إخطار)

ب ـ ضَعْ علامة (✓) أمامَ العِبَارة الصحيحة، وعلامة ( ) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- يقتصر استخدام الإنترنت على البحث عن المعلومات فقط. (   )

٢- يرى البعض أن شبكة الإنترنت قد تكون ضارةً رغم فوائدها. (   )

جـ_ كم عدد مستخدمي الإنترنت في عام ٢٠٢٥؟ ....

د_ للإنترنت فوائد متعددة ذكرتها الفقرة، اذكر اثنتين منها: ....

(ب) من درس(أي الأنواع تفضل؟) اقرأ، ثم أجب:

" كَانَتْ هُنَاكَ سَيِّدَةٌ تَمْتَلِكُ مَحَلًّا صَغِيرًا لِبَيْعِ الزُّهُورِ، وَفِي صَبَاحِ أَحَدِ الْأَيَّامِ، وَبَيْنَمَا كَانَتْ ذَاهِبَةً إِلَى مَحَلِّهَا كَعَادَتِهَا، لَا حَظَتْ أَنَّ بَعْضَ أَوْرَاقِ الشَّجَرِ لَمْ يَعُدْ لَوْنُهَا زَاهِيًا كَمَا كَانَ فِي السَّابِقِ. كَانَتْ هَذِهِ السَّيِّدَةُ قَوِيَّةَ الْمُلَاحَظَةِ، لَكِنَّهَا لَمْ تَكْتَفِ بِالْمُلَاحَظَةِ، بَلْ بَذَلَتْ كُلَّ طَاقَتِهَا فِي إِيجَادِ حَلٍّ ".

أ_ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «زاهيًا»: .... (مُشْرِقًا - جَمِيلًا - مُنْتَشِرًا - جَدِيدًا)

٢- مضاد «السابق»: .... (الثابت - اللاحق - العائد - الحاضر)

٣- جمع «عادة»: .... (أعواد - عوائد - أعياد - عادات)

ب_ ضَع علامة (✓) أمَامَ العِبارة الصحيحة، وعلامة ( ) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- كانت السيدة تمتلك محلا لبيع الملابس. ( )

٢- اكتفت السيدة بالملاحظةِ ، وَلَمْ تَبحَثْ عَنْ أيِّ حلٍّ. ( )

جـ_ كيف أصبحت بعضُ أوراقِ الشَّجَرِ التِي مَرَّتْ بِهَا السَّيِّدَةُ؟ ....

د_ للسيدة صفة مميزة ذكرتها الفقرة، ما هي؟ ....

رابعًا: النصوص الشعرية: من نص (الصحة عنوان الحياة): اقرأ الأبيات التالية:

يَا شَبَابَ الْعِلْمِ فِي الْوَادِي الْأَمِينِ *** أَشْرَقَ الصُّبْحُ فَهُزُّوا النَّائِمِينَ
مِصْرُ تَرْجُو مِنْكُمْ جِيلًا فَتِيًّا *** سَالِمَ الْبِنْيَةِ مِقْدَامًا قَوِيًّا
لَا ضَعِيفًا خَائِرَ الْعَزْمِ عَيِيًّا *** كُتِبَ الذُّلُّ عَلَى الْمُسْتَضْعَفِينَ
إِنَّمَا الصِّحَّةُ عُنْوَانُ الْحَيَاةِ *** فَانْشُرُوهَا نَضْرَةً فَوْقَ الْجِبَاهِ

أ_ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مرادف (عييًا): .... (خائفًا – ضعيفًا - كسولًا - بطيئًا)
- مضاد (مقدامًا): .... (مهملًا - متمهلًا- جبانًا - حائرًا)

ب_ لماذا تطلب مصر جيلًا قويًا شجاعًا؟ ....

جـ_ ما الجمال فى قول الشاعر: (أَشْرَقَ الصُّبْحُ فَهُزُّوا النَّائِمِينَ): ....

د_ كلمتان لهما نفس النهاية. ....

خامسًا: القواعد النحوية: اقرأ الفقرة، ثم أجب:

" يشعر بعض الناس بطنين الأذن، وغالبًا ما يحدث ذلك نتيجةً للتعب الشديد أو سماع الأصوات العالية لفترة طويلة؛ لذلك يوصي الأطباء بالراحة والجلوس في الأماكن الهادئة؛ ليتجنب المرضى المضاعفات، ولضمان عمل الأذنين بشكل أفضل ".

أ_ استخرج من الفقرة:

- مضافًا إليه: .... علامة جره: ....
- مفعولًا لأجله: .... علامة نصبه: ....

ب_ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- (امتاز اللاعب بحسن الأداء والأخلاق). المضاف إليه هو: (اللاعب - الأداء - الأخلاق)

٢- (أجاب الطالب إجابةً صحيحةً، فكافأه المعلم مكافأة». المفعول المطلق بالجملة: (إجابة - صحيحة - مكافأة – الأولى والثالثة)

جـ_ أعرب ما تحته خط:

١- طنين: ....

٢- المضاعفات: ....

د_ حدد المفعول المطلق، ثم بين نوعه:

١. ذاكر محمد الدرس مذاكرةً جيدةً. المفعول المطلق: .... – نوعه: ....

٢. يُسارع المؤمن إلى الخيرات مسارعةً. المفعول المطلق: .... – نوعه: ....

٣. أجاب عمر عن السؤال إجابة صحيحة. المفعول المطلق: .... – نوعه: ....

سادسًا: القواعد الإملائية:

- اختر الإجابة الصحيحة:

١- سمعت .... سعيدة. (أنبأ - أنباء - أنبائ)

٢- نستخرج .... من البحر. (اللؤلأ - اللؤلؤ - اللولئ)

٣- ما أجمل السماء .... (؟ - ! - .)

٤- .... عن الخيرات أمر مذمومٌ. (التباطء – التباطئ – التباطؤ)

٥- .... مع المجرمين يعرضك للمساءلة. (التواطئ – التواطؤ – التواطء)

٦- قرأتُ قصيدة للشاعر الجاهلي .... القيس. (امرؤ – امرء – امرئ)

النموذج الثاني

أولًا: نص الاستماع: استمع، ثم أجب:

أ_ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ( ) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- وجدت ليلى صندوقًا صغيرًا تحت مكتبها. (   )

٢- ليلى شعرت بالامتنان عند قراءة الرسائل. (   )

ب_ اختر: عرفت ليلى أن (الأموال الكثيرة - الذكريات الجميلة - الكتب المفيدة - الألعاب الجديدة) هي أجمل الهدايا.

ثانيًا: التعبير الكتابي:

- اكتب لوحة إرشادية تحث التلاميذ على الالتزام بآداب المكتبة مراعيًا في ذلك عناصر كتابة اللوحة الإرشادية.

....

....

....

....

ثالثًا: القراءة: (أ) من درس (هل أنت مستمع جيد؟): اقرأ الفقرة التالية:

" دَخَلَ الْأَسْتَاذُ حَسَنُ الْفَصْلَ بِابْتِسَامَتِهِ الْمُعْتَادَةِ، ثُمَّ قَالَ: هَلْ أَنْتَ مُسْتَمِعٌ جَيِّدٌ؟ نَظَرْنَا إِلَيْهِ فِي دَهْشَةٍ وَصَمَتْنَا قَلِيلًا ثُمَّ تَابَعَ مُبْتَسِمًا: هَلْ سَأَلَكُمْ أَحَدٌ هَذَا السُّؤَالَ مِنْ قَبْلُ، أَوْ فَكَّرْتُمْ فِيهِ؟ بَدَأَ بَعْضُنَا يَنْظُرُ إِلَى بَعْضٍ، وَقَالَ مُعْظَمُنَا بِصَوْتٍ وَاحِدٍ: لَا، لَمْ نُفَكِّرْ فِي ذَلِكَ مِنْ قَبْلُ ضَحِكَ الْأُسْتَاذُ حَسَن وَقَالَ: حَسَنًا، هَلْ لَاحَظْتُمْ أَنَّ هُنَاكَ أَشْخَاصًا نُحِبُّ التَّحَدُّثَ مَعَهُم لِأَنَّهُم يَسْتَمِعُونَ إِلَيْنَا بِاهْتِمَامٍ، وَهُنَاكَ آخَرُونَ نَشْعُرُ أَنَّ الْحَدِيثَ مَعَهُم صَعْبٌ؛ لِأَنَّهُم لَا يَسْتَمِعُونَ جَيِّدًا؟ ".

أ_ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «المعتادة»: .... (الجميلة - السعيدة - المألوفة - الحسنة)

٢- مضاد «اهتمام»: .... (إهمال - ترك - نسيان - بعد)

٣- جمع «صوت»: .... (أصوات - صوانت - مصوتون - صوتيات)

ب_ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصحيحة، وعلامة ( ) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- سبق للتلاميذ التفكير في سؤال المعلم حول الاستماع الجيد من قبل. (   )

٢- الحديث مع الأشخاص الذين يستمعون جيدًا يكون صعبًا وشاقًا. ( )

جـ- مَا السؤال الذي طرحه المُعَلِّم على التلاميذ؟ ....

د- للاستماع الجيد أثر على رغبتنا في الحديث مع الآخرين، اذكر سببين لذلك من الفقرة.

....

(ب) من درس (في مدرستنا ضيف جديد): اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

" جَاءَ إِلَى مَدْرَسَتِنَا فِي الشَّهْرِ الْمَاضِي طَالِبٌ جَدِيدٌ، وَانْضَمَّ إِلَى صَفِّنَا، هُوَ لَيْسَ مِصْرِيًّا، وَيُحِبُّ مِصْرَ كَثِيرًا مُنْذُ أَنْ كَانَ يَعِيشُ فِي بَلَدِهِ وَيُشَاهِدُ بَرَامِجَ عَنْهَا، وَنَحْنُ أَيْضًا نُحِبُّهُ وَنَسْعَدُ بِصَدَاقَتِهِ وَوُجُودِهِ مَعَنَا فِي الْمَدْرَسَةِ. أَخْبَرَنَا مُعَلِّمُنَا أَنَّ مِصْرَنَا الْحَبِيبَةَ قَدِ اسْتَقْبَلَتْ مَلَايِينَ الضُّيُوفِ فِي الْأَعْوَامِ الْمَاضِيَةِ، وَأَنَّنَا فِي مِصْرَ نُسَمِّيهِمْ ضُيُوفَ مِصْرَ؛ لِأَنَّهُمْ يَعِيشُونَ بَيْنَنَا فِي أَمَانٍ وَمَحَبَّةٍ ".

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «انضم»: .... (التحق - اقترب - جاء - وَصَلَ)

٢- مضاد «أمان»: .... (فوضى - خوف - كره - ظلم)

٣- جمع «صف»: .... (صفوف - مصاف - صفات - صَافِيَات)

ب- ضَعْ علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ( ) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- الطالب الجديد مصري الجنسية ويعيش في مصر منذ ولادته. ( )

٢- يستقبل المصريون الضيوف ويُشعرونهم بالأمان والمحبة. ( )

جـ- كان الطالب الجديد يحب مصر قبل أن يأتي إليها. وضح ذلك. ....

د- بم يَصِفُ المصريون من يأتون ليعيشوا في بلادهم كما ذكر المعلم؟ ....

رابعًا: النصوص الشعرية: (هيا نغني): اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب:

جِئْنَا مَعَكُمْ نَزْرَعُ وَرْدَةً *** نَسْقِيهَا حُبًّا وَمَوَدَّةً
نُهْدِيهَا لِلْعَالَمِ أَجْمَعْ *** وَنُغَنِّي وَالدُّنْيَا تَسْمَعْ
أَطْفَالُ لِلْعَلْيَا تَطْمَحْ *** جَاءَتْ هَذَا الْعَالَمَ تَفْرَحْ
بِسْمَتُنَا سَتُزِيلُ الْأَلَمَ *** وَنُوَحِّدُ بِالْحُبِّ الْأُمَمَ

أ- استخرج من الأبيات:

- مرادف (تأمل وتترقب): .... – معنى (أتينا): ....
- مضاد (كراهية): .... – مضاد (نظمئها): ....
- مفرد (بسمات): .... – مفرد (العوالم): ....

ب_ اكتب البيت الذي يُعبر عن المعنى: علينا أن نزرع في قلوبنا الحب ونرويه بالمودة.

....

جـ_ استخرج تعبيرًا مجازيًا. ....

د_ كلمتان لهما نفس النهاية. ....

خامسًا: القواعد النحوية: اقرأ الفقرة، ثم أجب:

" تتميز الدلافين بذكائها، ويصفها علماء البحار بأنها أفضل صديق للإنسان، وقد اهتم الباحثون بدراسة سلوكيات الدلافين وهياكلها اهتمامًا كبيرًا؛ رغبة في تطوير تصميم السفن، والغواصات، والطائرات وتحقيق ابتكارات متعددة ".

أ_ استخرج من الفقرة:

- **مفعولًا مطلقًا: .... نوعه: ....**
- **اسمًا مجرورًا: .... علامة جره: ....**

ب_ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- (من رضا ....) (الوالدان – الوالدين – الأبوان)

٢- (سامحت صديقي مسامحةً). المفعول لأجله هو: .... (صديقي – مسامحة – إبقاء)

جـ_ أعرب ما تحته خط:

- **الباحثون: ....**
- **الدلافين: ....**

د_ ثن الكلمة الملونة: (وضعت الأم الطعام في الطبق). ....

هـ_ أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب بين القوسين:

- **شرح المعلم الدرس .... (مفعول مطلق مبين للنوع)**
- **سلمن على الحاضرون في الندوة .... (صوب الخطأ)**

سادسًا: القواعد الإملائية:

- **أكمل بكلمات تنتهي بهمزة متطرفة على الياء:**

١- يلعب الطفل على .... البحر.

٢- الأرنب .... في جحره؛ خوفًا من الثعلب.

٣- .... الجيد يلخص ما يقرأ من كتب.

النموذج الثالث

أولًا: نص الاستماع: استمع، ثم أجب:

أ_ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- اشتركت أميرة في مسابقة: .... (الرسم - الرياضيات - التمثيل - الروبوت)

٢- نجحت أميرة بسبب: .... (حظها - إصرارها - ضعف المنافسين - تشجيع والديها)

٣- فازت أميرة بـ: .... (المركز الأول - إعجاب المتسابقين - الكأس - الميدالية الذهبية)

ثانيًا: التعبير الكتابي:

- اكتب إعلانًا تشجع فيه زملاءك على المشاركة في معرض العلوم الخاص بالمدرسة مراعيًا فيه عناصر كتابة الإعلان.

....

....

....

....

ثالثًا: القراءة: (أ) من درس (شيء يخصنا ولا نستطيع رؤيته) اقرأ، ثم أجب:

" سَأَخْبِرُكُمُ الْيَوْمَ عَنْ شَيْءٍ يَخُصُّنَا جَمِيعًا، لَكِنَّنَا لَا نَرَاهُ، وَلَا نَسْتَطِيعُ لَمْسَهُ أَوِ التَّحَكُّمَ فِيهِ بِسُهُولَةٍ إِنَّهُ يَتْبَعُنَا أَيْنَمَا ذَهَبْنَا، وَمَعَ أَنَّهُ مِلْكٌ لَنَا نَحْنُ، فَإِنَّ الْآخَرِينَ هُمْ مَنْ يَتَحَدَّثُونَ عَنْهُ. هَلْ عَرَفْتُمْ مَا هُوَ؟ إِنَّهُ سِيرَتُنَا بَيْنَ النَّاسِ، لَكِنْ هَلْ يَعْنِي هَذَا أَنَّنَا لَا نَسْتَطِيعُ التَّحَكُّمَ فِي سِيرَتِنَا؟ فِي الْحَقِيقَةِ، يُمْكِنُنَا التَّحَكُّمُ بِهَا تَمَامًا، وَلَكِنْ بِطَرِيقَةٍ غَيْرِ مُبَاشَرَةٍ ".

أ_ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «يخصنا»: .... (يَهُمُّنَا - يُسْعِدُنَا - يُرِيحُنَا - يَنْفَعُنَا)

٢- مضاد «سهولة»: .... (تعقيد - صعوبة - قوة - غموض)

٣- جمع «سيرة»: .... (سيارات - سير - أَسْيَار - سيور)

ب_ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ( ) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- السيرة شيء مادي يمكننا لَمْسُهُ ورؤيته بالعين. (   )

٢- الآخرون هم من يتحدثون عن سيرتنا رغم أنها ملك لنا. (   )

جـ_ للسيرة صفات ذكرتها الفقرة، اذكر اثنتين منها: ....

د_ كيف يمكن أن نتحكم بسيرتنا؟ ....

(ب) من درس (هل أضفت شيئًا جيدًا لنفسك وللآخرين اليوم؟) اقرأ، ثم أجب:

" كُلُّ إِنْسَانٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ لَهُ دَور، وَلَا يَقْتَصِرُ ذَلِكَ عَلَى الْكِبَارِ فَقَط، بَلْ أَنْتُمْ يَا أَصْدِقَائِي، طَلَابَ الصَّفُ الْخَامِسِ الْابْتِدَائِيّ لَكُمْ دَوْرٌ تِجَاهَ أَنْفُسِكُمْ وَتِجَاهَ الْآخَرِينَ. هَلْ فَكَرْتُمْ يَوْمًا فِي أَنَّ كُلَّ عَمَلٍ إِيجَابِي صَغِيرِ يُمْكِنُ أَنْ يَقُودَ إِلَى نَتَائِج كَبِيرَةٍ؟ فَالْأَفْعَالُ مِثْلُ السَّلَالِمِ: كُلُّ خُطْوَةٍ صَالِحَةٍ تَرْفَعُكَ إِلَى الْأَعْلَى، وَكُلُّ تَصَرُّفٍ غَيْرِ صَحِيحٍ قَدْ يَجْعَلُكَ تَهْبِطُ لِلْأَسْفَلِ، وَهَذَا يَنْطَبِقُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ ".

أ_ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «يقود»: .... (يُحاول - يوجه - يُحسن - يُطور)

٢- مضاد «إيجابي»: .... (سيئ - سلبي - صغير - غامض)

٣- جمع «دور»: .... (ديار - أديرة - أدوار - دوائر)

ب_ ضَعْ علامة (✓) أمامَ العبارة الصحيحة، وعلامة ( ) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- يقتصر الدور المؤثر في الحياة على الكبار فقط ولا يشمل الأطفال. ( )

٢- الأعمال الصغيرة لا يمكن أن تؤدي إلى نتائج كبيرة ومهمة. ( )

جـ_ شبه الكاتب الأفعال بالسلالم. وضح ذلك وفقًا لما ورد بالفقرة. ....

د_ ماذا يحدث إذا قام الإنسان بتصرف غير صحيح كما فهمت من الفقرة؟ ....

رابعًا: النصوص الشعرية: من نص (مسئوليتي أمانة) اقرأ الأبيات التالية:

وَلِي عَهْدٌ يُجَدِّدُهُ نَهَارِي *** بِأَنْ أَسْعَى لِتَعْمِيرِ الدِّيَارِ
وَأَزْرَعُ خَيْرَ أَخْلَاقِي بِيَوْمِي *** لِأَحْصُدَ مِنْهُ أَطْيَابَ الثِّمَارِ
وَتَنْشُرُ كِلْمَتِي فَرَحًا وَبِشْرًا *** يُدَاوِي جُرْحَ حُزْنٍ وَانْكِسَارِ
فَخَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِبَعْضٍ *** وَحُبُّ النَّاسِ فِي الدُّنْيَا شِعَارِي

أ_ استخرج من الأبيات:

- مرادف (يعالج): .... - كلمة المقصود بها (الوطن): ....
- مضاد (ليلي): .... - مضاد (حزنًا): ....

جـ_ ما أثر كلمة الشاعر في الآخرين، كما فهمت من الأبيات؟ ....

د_ استخرج من النص: كلمتان لهما نفس القافية : ....

هـ_ ما الجمال في قول الشاعر؟ (ولي عهدُ يجدده نهاري): ....

خامسًا: القواعد النحوية: اقرأ الفقرة، ثم أجب:

" خرج الفلاح إلى حقله صباحًا ليبدأ يومه بداية جادة. بدأ بحفر الأرض؛ رغبة في زراعتها، وإطعام الآخرين. ظل يعمل طوال النهار، لاحظ الجيران حماسه واهتمامه الكبير، فابتسموا لرؤية جهده الكبير بإتقان، وشعر الفلاح أن كل جهد قام به في ذلك اليوم المشرق يثمر خيرا وعطاء للجميع ".

أ_ استخرج من الفقرة:

- مفعولًا به: .... علامة نصبه: ....
- فاعلًا جمع تكسير: .... علامة رفعه: ....

ب_ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- «طبيب العيون يمتاز بالدقة والمهارة». علامة إعراب (العيون): (الواو - الفتحة - الكسرة)

٢- «أشرقت الشمس إشراقًا صافيًا». ما تحته خط: (مفعول مطلق مبين للنوع - مفعول به - مفعول مطلق مُؤكَّد للفعل)

جـ_ أعرب ما تحته خط:

- بداية: ....
- الآخرين: ....

د_ صوب الخطأ:

١. استمع جيدًا لشرح المعلمون. ....

٢. أعجبني صوت الطيورُ. ....

هـ_ اختر الصواب:

١. أعجبني موضوع .... (القصتان – القصتين – القصصُ)

٢. حكم القاضي بسجن .... (المجرمون – المجرمان – المجرمين)

سادسًا: القواعد الإملائية:

- اختر الصواب مما بين القوسين:

١- استخرج الغواصون .... من البحر. (لؤلوا – لولي – لؤلؤ)

٢- .... في العمل يضيع الفرص. (التباطؤ – التباطو – التباطأ)

٣- كيف تستغل أوقات فراغك .... (؟ – ! – .)

النموذج الرابع

أولًا: نص الاستماع: استمع، ثم أجب:

أ_ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ( ) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- قرر كريم أن يطلب من البستاني أن يسقي النبتة. ( )

٢- كان موقف أصدقاء كريم من النبتة موقفًا إيجابيًا. ( )

ب_ اختر: شعر كريم وأصدقاؤه في نهاية القصة بـ: .... (الملل - الفخر - الندم - الخوف)

ثانيًا: التعبير الكتابي:

- اكتب إعلانًا تشجع فيه زملاءك على المشاركة في زيارة معرض الكتاب الذي يقام في أرض المعارض مراعيًا فيه عناصر كتابة الإعلان.

....

....

....

....

ثالثًا: القراءة:(أ) من درس (أخلاقيات استخدام الإنترنت) اقرأ، ثم أجب:

" فَأَيُّ الرَّأْيَيْنِ صَحِيحٌ مِنْ وِجْهَةِ نَظَرِكُم؟ فِي الْحَقِيقَةِ كِلَا الرَّأْيَيْنِ صَحِيحٌ: شَبَكَةُ الإنترنتِ مُفِيدَةٌ وَضَارَّةٌ فِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ. وَنَحْنُ مَنْ نُقَرِّرُ ذَلِكَ، فَالْإِنْتَرْنَتُ أَدَاةٌ، وَالْأَدَاةُ لَا تَضُرُّ وَلَا تَنْفَعُ بِذَاتِهَا، بَلْ طَرِيقَةُ اسْتِخْدَامِنَا لَهَا هِيَ الَّتِي تَجْعَلُنَا نَسْتَفِيدُ مِنْهَا أَو نَتَضَرَّرُ مِنْهَا؛ لِذَلِكَ نَحْنُ مَنْ نُقَرِّرُ إِذَا كَانَتْ مُفِيدَةً أَمْ ضَارَّةً. وَالسِّرُّ فِي طَرِيقَةِ اسْتِخْدَامِهَا. إِنَّ شَبَكَةَ الْإِنْتَرْنِتِ كَأَيِّ وَسِيلَةٍ أُخْرَى لَهَا أَخْلَاقِيَاتٌ لَا بُدَّ أَنْ نَلْتَزِمَ بِهَا: حَتَّى نَسْتَخْدِمَهَا اسْتِخْدَامًا آمِنًا. هَيَّا بِنَا نَتَعَرَّفُ أَخْلَاقِيَاتِ اسْتِخْدَامِ الْإِنْتَرْنِتِ، وَأَنْتُمْ أَيْضًا فَكِّرُوا فِي أَخْلَاقِيَّاتٍ أُخْرَى تُضِيفُونَهَا لِهَذِهِ الْأَخْلَاقِيَاتِ ".

أ_ هات من الفقرة:

١- معنى (نتمسك بها): .... – معنى (طريقة): ....

٢- مضاد (خاطئ): .... – مضاد (ضارة): ....

٣- مفرد (طرائق): .... – مفرد (شبكات): ....

ب_ أكمل ما يأتي:

١- شبكة الإنترنت هي .... تنفذ ما نطلبه منها.

٢- السر في كون الإنترنت مفيدًا أو ضارًا يكمن في ....

جـ- ما الشرط الذي أشارت إليه الفقرة لاستخدام الإنترنت استخدامًا آمنا؟ ....

د- ما الذي يقرر أن كانت شبكة الإنترنت مفيدة أم ضارة؟ ....

(ب) من درس (هل أنت مستمع جيد؟) اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

" هَزَزْنَا رُءُوسَنَا مُوَافِقِينَ. فَقَالَ الْأُسْتَاذُ: الْيَوْمِ سَنَلْعَبُ لُعْبَةً اسْمُهَا (الاخْتِبَارُ الذَّاتِيُّ لِلْمُسْتَمِعِ الْجَيْدِ). كُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُم سَيَقْرَأُ الْبِطَاقَاتِ التَّالِيَةَ، وَيَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗). وَفِي النِّهَايَةِ، سَتَعْرِفُ إِنْ كُنْتَ مُسْتَمِعًا جَيْدًا أَمْ تَحْتَاجُ إِلَى بَعْضِ التدريب، ثُمَّ أَضَافَ بِابْتِسَامَةٍ مُشَجِعَةٍ: تَذَكَّرُوا يَا طلابِي الْأَعِزَّاءَ، هَذِهِ لَيْسَتْ مُسَابَقَةٌ، نَحْنُ لَا يَنْتَقِدُ بَعْضَنَا بَعْضًا، بَلْ نُقَيِّمُ أَنْفُسَنَا بِصِدْقٍ؛ لِأَنَّ التَّقْيِيمَ الْحَقِيقِيَّ يَجْعَلُنَا أَفْضَلَ دَائِمًا ".

أ- هات من الفقرة:

١- معنى (يُظهر العيوب): .... - معنى (محفزة): ....

٢- مضاد (ثبتنا): .... - مضاد (انسوا): ....

٣- مُفْرَد (ألعاب): .... - مُفرد (الاختبارات): ....

ب- أكمل ما يأتي:

١- كان اسم اللُّعْبَة «الاختبار الذاتي لـ ....».

٢- طلب المُعَلِّمُ مِنَ التلاميذ أن يقرَءُوا .... ، ويضعوا عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗).

جـ- كيف سَتَعُودُ اللعبة بالنَّفْعِ على التلاميذ بعد الانتهاء من لعبها؟ ....

د- ما السر في تطوير أنفسنا وجعلنا أفضل وفقًا للفقرة؟ ....

رابعًا: النصوص الشعرية: من نص (الصحة عنوان الحياة): اقرأ الأبيات، ثم أجب:

يَا شَبَابَ الْعِلْمِ فِي الْوَادِي الْأَمِينِ *** أَشْرَقَ الصُّبْحُ فَهُزُّوا النَّائِمِينَ
مِصْرُ تَرْجُو مِنْكُمْ جِيلًا فَتِيًّا *** سَالِمَ الْبِنْيَةِ مِقْدَامًا قَوِيًّا
لَا ضَعِيفًا خَائِرَ الْعَزْمِ عَيِيًّا *** كُتِبَ الذُّلُّ عَلَى الْمُسْتَضْعَفِينَ
إِنَّمَا الصِّحَّةُ عُنْوَانُ الْحَيَاةِ *** فَانْشُرُوهَا نَضْرَةً فَوْقَ الْجِبَاهِ

أ- استخرج من الأبيات:

- معنى (جمالًا): .... - معنى (شابًا قويًا): ....
- مضاد (الأقوياء): .... - مضاد (الخائن): ....
- مفرد (الوديان): .... - مفرد (خائرون): ....

جـ_ ماذا يطلب الشاعر من أبناء مصر في البيت الأخير؟ ....

د_ ما الجمال فى قول الشاعر: (إنما الصحة عنوان الحياة) ....

هـ_ هات من الأبيات كلمة على نفس وزن (الفائزين) ....

خامسًا: القواعد النحوية: اقرأ الفقرة، ثم أجب:

" لقد استعد فريق كرة قدم مدرستنا استعدادًا كبيرًا لملاقاة فريق المدرسة المنافس، وبذل جميع أفراده جهدًا كبيرًا في التدريب حرصًا على الفوز. وبعد انتهاء المباراة وإعلان فوز فريقنا شعرنا بسعادة غامرة، وتيَقَّنا أن من يعمل بجد يحصد ثمرة جهده ".

أ_ استخرج من الفقرة:

- مفعولًا مطلقًا: .... نوعه: ....
- اسمًا مجرورًا: .... علامة جره: ....

ب_ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- (بهاء مبادر بمساعدة جاره). الاسم المجرور هو: .... (بهاء – مبادر – مساعدة)

٢- (سعادة الأسرة هدف الأبوين). العلامة الإعرابية لما تحته خط: (الكسرة – الياء – الفتحة)

جـ_ أعرب ما تحته خط:

- المباراة: ....
- ثمرة: ....

د_ أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١. أنشأت الدولة العديد من المكتباتُ. .... (صوب ما تحته خط)

٢. عسل .... يقينا من الأمراض. (أكمل الجملة بـ (مضاف إليه مثنى))

سادسًا: القواعد الإملائية:

- صوب ما تحته خط:

١- التلميذ الجرئ هو من يعبر عن رأيه بأدب. التصويب: ....

٢- كان هناك تكافئ في الفرص بين الفريقين. التصويب: ....

٣- أخي قارًا للكتب المفيدة. التصويب: ....

٤- هل أنت من المتفوقين. التصويب: ....

النموذج الخامس

أولًا: نص الاستماع: اقرأ، ثم أجب:

أ_ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ( ) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- شعرت مرام بمزيد من الخوف مع كل لون وضعته على اللوحة. ( )

٢- أدركت مرام أن الإبداع يبدأ بخطوة صغيرة وهي المحاولة. ( )

ب_ أكمل: ترى مرام أن .... تزيد الثقة بالنفس.

ثانيًا: التعبير الكتابي:

- اكتب لوحة إرشادية تحث فيها زملاءك على الالتزام بقواعد زيارة الأماكن الأثرية، مراعيًا فيها عناصر كتابة اللوحة الإرشادية.

....

....

....

....

ثالثًا: القراءة: (أ) من درس (شيء يخصنا ولا نستطيع رؤيته) اقرأ، ثم أجب:

" نَعَمْ، فَأَفْعَالُنَا وَكَلِمَاتُنَا وَتَصَرُّفَاتُنَا الْيَوْمِيَّةُ هِيَ الَّتِي تَرْسُمُ صُورَتَنَا فِي قُلُوبِ النَّاسِ وَعُقُولِهِمْ، وَهِيَ الَّتِي تُحَدِّدُ كَيْفَ سَيَذْكُرُنَا الْآخَرُونَ بَعْدَ أَنْ نَغِيبَ عَنْ أَنْظَارِهِمْ. فَكِّرْ قَلِيلًا: هَلْ تَوَدُّ أَنْ يَذْكُرَكَ النَّاسُ بِالصِّدْقِ وَالْأَمَانَةِ، أَمْ تُرِيدُ أَنْ يَعْرِفَكَ النَّاسُ بِالْكَذِبِ أَوِ الْإِسَاءَةِ؟ ".

أ_ هات من الفقرة:

١- معنى (تحبُّ): .... – معنى (سلوكيتنا): ....

٢- مضاد (نحضر): .... – مضاد (الخيانة): ....

٣- جمع (نظر): .... – جمع (قلب): ....

ب_ أكمل ما يأتي:

١- أفعالنا وتصرفاتنا اليومية هي التي ترسم .... في قلوب الناس.

٢- أفعالنا وكلماتنا هي التي تُحَدِّدُ كيفية ذكر .... لنا.

جـ_ كيف تتحدد صورة الإنسان في عقول الآخرين كما فهمت من الفقرة؟ ....

د_ ما الخيار الذي وضعه الكاتب أمام القارئ في نهاية الفقرة؟ ....

(ب) من درس (هل أضفت شيئًا جيدًا لنفسك وللآخرين اليوم؟) اقرأ، ثم أجب:

" تَعالَوْا نَبْدَأَ أَوَّلا بدَوْرِكُمْ نَحْوَ أَنْفُسِكُمْ: إذا أَكَلْتَ طَعَامًا صحيًا فستقوي جسمك وَيَصْفُو ذهنكَ وَتَتَحَسنُ دِرَاسَتُكَ. إِذَا نَظَمْتَ وَقْتَكَ بَيْنَ اللَّعِب وَالْمُذَاكَرَةِ: فَسَتَنْجَحُ وَتَشْعُرُ بِالْفَخْرِ بِنَفْسِكَ. وَإِذَا كُنْتَ حَسَنَ الْخُلُقِ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ ؛ فَسَيَزْدَادُ عَدَدُ أَصْدِقَائِكَ الْمُخْلِصِينَ. تَذَكَّرْ أَنَّ الْإِيجَابِيَّةَ تَبْدَأُ مِنْ دَاخِلِكَ، فَهِيَ مِثْلُ النُّورِ، كُلَّمَا زَادَ فِي قَلْبِكَ أَضَاءَ طَرِيقَكَ وَطَرِيقَ مَنْ حَوْلَكَ ".

أ_ هات من الفقرة:

١– مرادف (اتجاه): .... – معنى (يكثر): ....

٢– مضاد (تسوء): .... – مضاد (السلبية): ....

٣– جمع (صديق): .... – مفرد (المخلص): ....

ب_ أكمل ما يأتي:

١– الإيجابية مثل .... ، كلما زادت في القلب أضاءت الطريق.

٢– السر في زيادة عدد الأصدقاء المخلصين يكمن في ....

جـ_ كيف يؤثر الطعام الصحي على التحصيل الدراسي للطالب؟ ....

د_ ماذا يحدث إِذَا نَظَمْنَا أوقاتنا بين اللعب والمذاكرة؟ ....

رابعًا: النصوص الشعرية: من نص (الصحة عنوان الحياة): اقرأ الأبيات، ثم أجب:

يَا شَبَابَ الْعِلْمِ فِي الْوَادِي الْأَمِينِ *** أَشْرَقَ الصُّبْحُ فَهُزُّوا النَّائِمِينَ
مِصْرُ تَرْجُو مِنْكُمْ جِيلًا فَتِيًّا *** سَالِمَ الْبِنْيَةِ مِقْدَامًا قَوِيًّا
لَا ضَعِيفًا خَائِرَ الْعَزْمِ عَيِيًّا *** كُتِبَ الذُّلُّ عَلَى الْمُسْتَضْعَفِينَ
إِنَّمَا الصِّحَّةُ عُنْوَانُ الْحَيَاةِ *** فَانْشُرُوهَا نَضْرَةً فَوْقَ الْجِبَاهِ

أ_ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- المقصود بـ (الوادي الأمين): .... (الريف – المدينة – مصر – السواحل)
- مضاد (نضرة): .... (غضب – يأس – كسل – قبح)

ب_ ضع علامة (✓) أو ( ): الصحة في نظر الشاعر هي أمر ثانوي يمكن إهماله. ( )

جـ_ ماذا طلب الشاعر من الشباب عند إشراق الصبح؟ ....

د_ ما الجمال فى قول الشاعر: (فَانْشُرُوهَا نَضْرَةً فَوْقَ الْجِبَاهِ) ....

هـ_ ضع عنوان مناسب للأبيات السابقة؟ ....

خامسًا: القواعد النحوية: اقرأ الفقرة، ثم أجب:

" سامح واصفح صفحًا جميلًا عن المسيئين عندما تكون قادرًا على العقاب، عندها يكون لصفحك قيمةً؛ فالتسامح والصفح خلقان رفيعان، فاحرص عليهما، وابتعد عن العقاب؛ حرصا على بقاء الود بين الناس ".

أ_ استخرج من الفقرة:

- مفعولًا مطلقًا: .... نوعه: ....
- مضافًا إليه: .... علامة جره: ....
- مبتدأ: .... علامة رفعه: ....
- اسمًا مجرورًا: .... علامة جره: ....

ب_ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- (رمضان شهر الصوم والإيمان). العلامة الإعرابية لما تحته خط: (الضمة - الألف - الفتحة)

٢- (تعلم الإحسان؛ لتنال محبة الناس). المضاف إليه بالجملة: (الإحسان - محبة - الناس)

جـ_ أعرب ما تحته خط:

- المسيئين: ....
- خلقان: ....

د_ أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١. اجتهد الطالب .... (أكمل بمفعول مطلق مبين للنوع)

٢. تهتم الدولة بـ .... (أكمل باسم مجرور جمع مذكر سالم)

٣. بر .... سبب دخول الجنة. (أكمل بمضاف إليه مثنى)

سادسًا: القواعد الإملائية:

صوب الأخطاء في الجمل التالية:

١- المعلم قدوة لتلاميذه ؟ التصويب: ....

٢- الأب يحمل عبئ تربية الأبنائ التصويب: ....

٣- اختبء الأرنب ورآ الشجرة التصويب: ....

نصوص الاستماع

الاختبار الأول:

" بعد انتهاء اليوم الدراسي لاحظت حبيبة أن الفصل لم يَعُدْ جميلًا، كما كان في أول أيام الدراسة، خطرت لها فكرة لطيفة، فأحضرت بعض الزهور والزينة، وذهبت إلى المدرسة في اليوم التالي مبكرًا. بدأت تُزيّن الفصل بهدوء، ولما حضر زملاؤها، اندهشوا من جمال الفصل ورائحته الطيبة. ابتسمت المعلمة، وقالت: «شكرًا لكِ يا حبيبة، أرأيتم – يا أبنائي – أنَّ كل فعل صغير يمكن أن يصنع أثرًا كبيرًا على المكان؟».

الاختبار الثاني:

" كانت ليلى تُرتّب غرفتها، فرأت صُندوقًا صغيرًا تحت سريرها يحتوي على أوراق ورسائل قديمة، بدأت تقرؤها واحدة تلو الأخرى، فابتسمت وملأ قلبها شعور بالامتنان لكل من أحبها وساعدها في حياتها. وفي تلك اللحظة، أدركت أن أجمل الهدايا ليست الأشياء، بل الذكريات والمشاعر التي نحملها للآخرين ".

الاختبار الثالث:

" أميرة فتاة طَمُوحة تحب مادة العلوم، وقد اشتركت في مسابقة الروبوت التي نظمتها أسرة العلوم، وعندما جاء دورها لعرض الروبوت الخاص بها لم يعمل الروبوت. لم تيأس أميرة، واشتركت في المسابقة الأخرى التي أقامتها المدرسة في الشهر التالي. استعدت أميرة هذه المرة جيدًا، وشغّلت الروبوت بثقة، فتحرّك الروبوت، والتقط الكرة ووضعها في الصندوق، فازت أميرة بالمركز الأول، وقالت: (حقًّا، الإصرار مفتاح النجاح)".

الاختبار الرابع:

" لاحظ كريم في جانب فناء المدرسة نَبْتة صغيرة تكافح لتخرج من الأرض، فقرر أن يسقيها كل يوم، ويهتم بها، فلما رآه أصدقاؤه يفعل ذلك، انضموا إليه، وساعدوه على تهيئة التربة، كانت كل قطرة ماء منهم تمنح النَّبْتة قوة، وتمنحهم أملًا وسعادة، وقد نما بداخلهم مع نموها شعور بالفخر؛ لأن جهودهم الصغيرة قد أحدثت فرقًا حقيقيًّا، وساعدت النبتة الصغيرة على الحياة».

الاختبار الخامس:

«أمام لوحة الرسم الجديدة جلست مرام مُتردّدةً في بَدْء لوحتها الكبيرة، لكنها قرّرت بشجاعة أن تبدأ بخطوط بسيطة، ومع كل لون وضعته، شعرت أن مخاوفها تقِلُّ شيئًا فشيئًا، وبعد الانتهاء من اللوحة نظرت بفخر وهي تُردّد في نفسها: «التجارب المستمرة تزيد الثقة بالنفس، والمحاولة هي أول خطوة نحو الإبداع ".

إهداء

إلى روح أبي الغالية ، رحمة الله عليه ...

وفاءً وعرفانًا بفضله، راجيةً من الله أن يكون هذا العمل صدقةً جاريةً له.

ذاكرولى RaNia SaYed

كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9

ذاكرولى RaNia SaYed

